قا من الطالبة بعمل النصوبيان المطاوية عضواللي والمندة المعودية عملي طالبي العالى عولي والما المالي عولي عولي والمالي عولي عولي المالين عولي المالين عولي الدين المالين العليا والسنة المكاب والسنة

11/26

# منهج سيد قطب في ظلال القرآن

W. 1. 7. . . . . 70 %

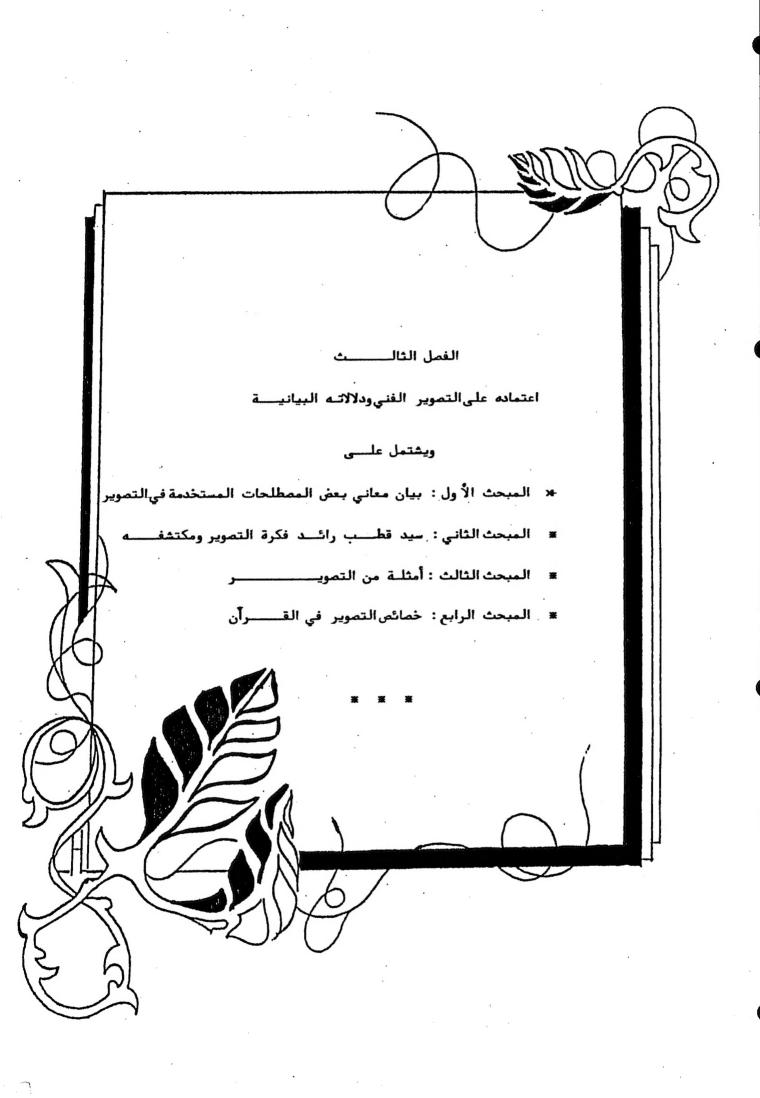
رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه

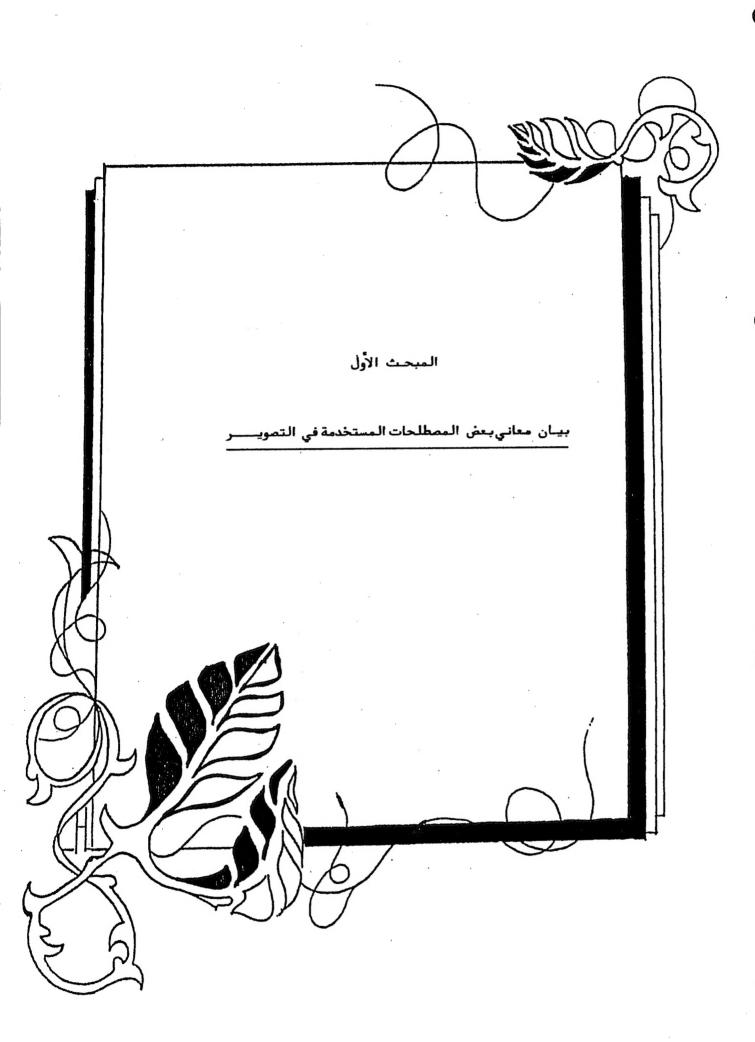
تأليف الطالبة أسماء بنت عمر حسن فكعق

اشراف فضيلة الأستاذ الدكتور عبدالباسط إبراهيم بلبول

المجلد الثاني







#### الفصل الثاليث

(١) اعتماده على التصويــر الفـنى ودلا لاتــه البيانيــــة

المبحث الأول: بيان معاني بعض المصطلحات المستخدمة في التصوير:

لاحظــت بعض المصطلحـات التى ينبغـي توضيحهــا والتى أوردهـــــــا المؤلـف سيد قطب فى كتبــه الثلاثـة :

- \* في ظلال القرآن •
- التصوير الفني في القرآن
- \* مشاهد القيامة في القرآن

هذه المصطلحات لم يستسغ بعض الناس اطلاقها على التعبيال القرآني لأن لبعضها أكثر من معنى ، وقد يتبادر الى الذهن معنى مسانيها لايجوز اطلاقه على القرآن الكريم ٠٠٠ لذا أحببت أن أوضحها بعد الرجوع الى معاجم اللغة العربية ، بالاضافة الى بيان سيد قطالما يقصده منها ، وربما كان له عذره حيث لم يجد مصطلحات غيرها يمكن أن يطلقها على ما يستشعره ويتذوقه في أسلوب القرآن الكريم،

<sup>(</sup>۱) الصورة: ما ينتقش به الأعيان ويتميز بها غيرها ، وذلك ضربان أحدهما محسوس يدركه العامة والخاصة ، بل يدركه الانسان وكثير من الحيوان كصورة الانسان والفرس والحمار بالمعاينة ، والثاني معقول يدركه الخاصة دون العامة كالصورة التي اختص الانسان بها من العقل والروية والمعاني التي خص بها شيء بشيء ، المفردات للأصفهاني ص ٢٨٩ والغن : واحد الفنون وهي الأنواع والفن : الجمال ، والفن الضرب من الشيء والجمع أفنان وفنون ، وافتن : أخذ في فنون من القول ، لسان العرب ج٢ص ١١٣٧ والدلالة : ما يتوصل به الى معرفة الشيء كدلالة الألفاظ على المعنى ودلالة الاشارات والرموز والكتابة والعقود في الحساب ، المفردات للأصفهاني ص ١٧١ ، ويقال : فلان دلّه على الشيء يدلّه دلا ودلالة فاندّل : سدده اليه ، و الدليل ما يستدل به ، لسان العرب ج١ ص ١٠٠١ ،

## أولا: الجـــرس:

\_\_\_\_\_\_

ورد في لسان العرب : الجرس باسكان الراء ، مصدر ، الصصوت المجروس ، والجرس : الأصل ، وقيصل : المجروس ، والجرس : الصوت نفسه ، والجرس والجرس : الصوت الخفي ٠

قال ابن سيده : الجَرْس ، والجِرْس ، والجَرَسُ : الحركة والصوت مست كل ذى صوت • الأولى بفتح الجيم والثانية بكسرها ، والثالثة بفتح الجيم والراء ، وسمعت جَرْسَ الطير اذا سمعت مناقيرها على شيء تأكله •

وَجَرَسْتُ ، وَتَجَرَّسُتُ : أَى تكلمت بشى، وتنعمت به ، وفلان مَجْسَرَسُ لفلان : يأنس بكلامه وينشرح بالكلام عنده ٠٠٠ وجرس الحرف النغمة ٠(١) من هذه المعاني نخلص الى أن كلمة الجرس تعنى الصوت ، سواء كسان منخفضا أو عاليا ، كما تعنى الصوت المنغم والصوت معالحركة ٠

فجرس الحروف : صوتها المنغم ، وكما نعلم أن صفات الحروف تختلف بحسب مخارجها وجرسها ، وغنة صوتها عندما ينطق بها : لذلك قيل : حروف الغنة ـ حروف الهمس ـ حروف التفخيم ٠٠٠٠٠٠٠٠ الخ٠

وجرس الكلمات هو صوتها ونغمتها الحاصلة من التلاؤم بيصدن حروفها ، و توافق أصواتها وحلاوة جرسها ٠

(١) لسان العرب لابن منظور ، المجلد الأول ص ٤٤ ٠

نرى مشللا أن الأوصاف التي اشتقها القرآن ليوم القيامة :

" الماخــة " ، "الطامــة" ٠

والصاخة لفظة تكاد تخرق صماخ الأذن في ثقلها عنف جرسها

والطامة لفظة ذات دوى وطنين تخيل اليك بجرسها المدوى أنها تطم وتعم كالطوفان يغمر كلشيء ويطويه، (١)

(۱) التصوير الفني في القرآن لسيد قطب ص ٧٧: ٧٨

# ثانيا : السحــــر :

\_\_\_\_\_ ===

السحر : كل ما لطف مأخده ، ودق ، والفعل كمن (1)ع، وقد محره يسحر هُ سُحْرُهُ سُحْرًا ، والساحر العالم ، ويسْحَرُهُ بمعنى : خدع وكذلك اذا علله ، وقوله تعالى :

# ( قَالُوْ إِنَّمْ أَنتَ مِنَ المُسُكِّرِينِ نَ ) (٢)

يقال المسحّــر : الذي خُلـقذا سَحْر ، ويقال من المعلّليـن (٣) أي بالطعام والشراب ، والمعنى انما أنت بشر لك سَحْر ، أي رئة تشـــرب وتأكــل مثلنــا . (٤)

وورد في لسان العرب أن الأزهرى : قال : السَّحْر : عمل تقرب فيه الى الشيطان وبمعونة منه ٠

والسَّحَـُـر : البيان في فطنة ، كما جاء في الحديث الشريـــف : " ان من البيان لسحْـرا " (٥)

قال ابن الأثير: يعني ان من البيان ما يصرف قلوب السامعيرين

<sup>(</sup>۱) القاموس المحيط: ح ٢ ص ٤٦

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء آية / ١٥٣

<sup>(</sup>٣) الصحاح للجوهري : م ٢ ص ٦٧٩

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي : م ٦ ص ٤٨٤٦

<sup>(</sup>٥) صحيح البخارى : كتاب النكاح ، باب الخطبة : ج ٩ ص ١٧٣ من فتح البارى====

قال الأزهرى : وأصل السحر صرف الشيء عن حقيقته الى غيره ٠(١) ويتبين لنا أن السحر يطلق على كل شيء لطف مأخده ودق سواء أكان هذا الشيء جذابا رائعا أم خداعا وتغريرا ٠

وعليه فقوله صلى الله عليه وسلم: " ان من البيان لسحرا " يعنصي اذا لطف مأخذه ودق يكون سحرا للسامعين، نظرا لأنه يدل على فصاحصية المتحدث وفطنته التى هي من نعم الله جل جلاله ٠

ومؤلف الظلال ـ رحمه الله ـ حينما وصف القرآن الكريم بالسحـــر في كتابـه : " التصوير الفني في القرآن " ، وجعل فصلين فيه بعنـــوان : " سحر القرآن " ، و " منبع السحر في القرآن " ، انما كان يقصـــد المعنى الأول من معاني السحر ، وهو الجاذبية والروعة والبيان الذى لطــف مأخـذه ،ولو أنه استخدم لفظ الجاذبية ، أو الروعة ، أو البيان الرائــــع لكان أفضـل ٠

== وصحيح مسلم بشرح النووى ، كتاب الجمعة باب صلاة الجمعة وخطبتها ج ٦ ص ١٥٨

<sup>(</sup>۱) لسان العرب : ج ۲ ص ۱۰۲ ۰

<sup>(</sup>٢) التصوير الفني في القرآن لسيد قطب: ص ٩

<sup>(</sup>٣) التصوير الفني في القرآن لسيد قطب: ص١٥٠

## ثالثا: الصورة والتصويـر:

والصور بكسـر الصاد ، لغة في الصور : جمع صورة ، وصوره اللـــه صورة حسنة ، فتصـور ، ورجل صيّر شيـر ، أى حسن الصـــورة والشارة عن الفراء (۱) وتصورت الشيء وتوهمت صورته فتصور لي (۲)

أما كلمة التصوير التى استعملها سيد قطب ، فالمراد بها التعبير بكلمات ترسم للمعاني صورا وأشكالا تخاطب الذهن كما تخاطب الحــــس والوجدان ، وتثير في النفس انفعالاتها وأحاسيسها ٠

يقول رحمه الله في تعريفه للتصوير: "هو الأداة المفضلة في أسلوب القرآن، فهو يعبر بالصورة المحسة المتخيلة عن المعنى الذهنوال والحالة النفسية، وعن الحادث المحسوس والمشهد المنظور، وعلم النموذج الانساني والطبيعة البشرية، ثم يرتقى بالصورة التى يرسمها فيمنحها الحياة الشاخصة أو الحركة المتجددة، (٣)

وما ذكره الاستاذ سيد هنا في تعريفه للتصوير ماهو الابياليات لمدى تأثير القرآن في النفوس، فكلما كان الكلام عاصة كلام رب العالمين صورا يدركها الذهن ويتصورها فيخيل للعين رؤيتها، ويتاللان أن تسمعها، كلما كان كذلك كان للكلام تأثير بالغ في النفاسال ولم يقتصر المؤلف وحمه الله على هذا التعريف فقط، بالسلام

<sup>(</sup>۱) تاج العروس ج ٣ ص ٣٤٢ •

<sup>(</sup>٢) الصحاح : ج ٢ ص ٧١٧

<sup>(</sup>٣) التصوير الفنى لسيد قطب ص ٣٢٠

أشار الى " أن آ فاق التصوير الفني في القرآن واسعة جدا "، وبالتاليي الأبد أن يكون معناه أيضا واسعيا ، فهو تصوير باللون وتصوير بالتخيل ، كما أنه تصوير بالنغمة تقوم مقيال اللون في التمثيل ، وكثيرا ما يشترك الوصف والحوار ، وجرس الكلميات ونغم العبارات في ابراز صورة من الصور تتملا ها العين والأذن والحييين والأذن والحييال والفكر والوجيدان " • (1)

وقد لا أوافق الاستاذ سيد قطب على بعض ماقاله مثل التصوير باللون، والنغمة التي تقوم مقام اللون، ولعل مراده غير واضح في ذهن القارى،

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) التصوير الفنى لسيد قطب ص ٣٣٠

## رابعا: النســــق:

نسـق الكلام : عطف بعضه على بعض ، والنسق محركة ماجــــا من الكلام على نظام واحــد ، أو بضمتين ومن كل شيء ماكان على طريقــة نظام واحـد ، (١)

ونقول : نَسَقَ الشيء يَنُسُقُه نَسْقاً ونَسَّقَه : نظمه على السواء ، وانتَسَق هـ و وتنَاسَق ، والكلام اذا كان مسجعا قيل لـه : نسق حسن، وثغـ رنسق : اذا كانت الاسنان مستوية ، وخرز نسق : منيظم على بعض •

والنشقُ : بالتسكين مصدر نسقت الكلام اذا عطفت بعضه على بعض • والتنسيق : التنظيم • (٣)

والتناسق في التعبير: هو أن يهيئ الاديب \_ وقت التعبير \_ للألفاظ نظاما ونسقا ، وجوا يسمح لها بأن تشع أكبر شحنتها من الصور والظلال والايقاع • وأن تتناسق ظلالها وايقاعاتهها مع الجو الشعورى الذى تريد أن ترسمه ، وألا يقف بها عند الدلالة المعنوية الذهنية ، وألا يقيله اختياره للألفاظ على هذا الأساس وحده • (3)

والتناسق ألوان ودر جات ، منها التناسق في تأليف العبارات بتخير الألفاظ ، ثم نظمها في نسق خاص عبلغ في الفصاحة أرقي

<sup>(</sup>۱) القاموس المحيط ج ٣، ص ٢٩٤ \_ ٢٩٥

<sup>(</sup>٢) لسان العرب لابن منظور : م ٣ ص ٦٢٨

<sup>(</sup>٣) الصحاح للجوهري : ج ٤ ص ١٥٥٨.

<sup>(</sup>٤) النقد الأدبي لسيد قطب ص ٣٧٠

درجاتها، ومنها الايقاع الناشى من تخير الألفاظ ونظمها في نسيق خاص، ومنها التسلسل المعنوى بين الأغراض في سياق الآيات، ومنها التناسق النفسي بين الخطوات المتدرجة في بعض النصوص (1)

والتناسق في القرآن بلغ الاعجاز في ألو انه وآفاقه: فمن نظر فصيح الى سرد عذب، الى معنى مترابط، الى نسق مسلسل، الى لفر معبر ، الى تعبير مصور ، الى تصوير مشخص ، الى تخييل مجسم ، السراع اتساق في الاجزاء ، الى تناسق في الاطار ، وبهذا كله يتم الابراع ويتحقق الاعجاز . (٢)

(۱) التصوير الفني لسيد قطب ص ٧٢

<sup>(</sup>٢) التصوير الفني لسيد قطب ص ١١٦٠ • مختصرا •

## خامسا : التجسيم :

الجسم بالكسر جماعة البدن ، أو الاعضاءومن الناس ، والابسل، والدواب ، وسائر الأنواع العظيمة الخلق · (١)

والجسميم : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ٠

والأجـــم: الأضخـــم،

ومنه التجسيم: أي صيرته عظيما جسيما ٠

والتحسيم قد يحمل على معناه الحقيقى ، فهو المأخوذ من الحسم الذى هو البدن ، فنقول مثلا ، إن التمثال مجسم ، أى أصبح ذا جسم ، وقد يحمل على معناه المجازى وهو : أن يتخيل الشخص الأمر المعنوى صصورة معينة يرسمها في ذهنه ، ثم يصير هذا الأمر في خياله جسما فيكوت تعبيره في مجال التجسيم أشد جاذبية وأعمق تأثيرا .

<sup>(</sup>۱) تاج العروس : ج ۸ ص ۳۲۸

<sup>(</sup>٢) لسان العرب ج ١ ص ٤٦٠ ٠

يقول تعالى : ( يَومَ تَجِدُ كُلُّ نَفسٍ مَّا عَملِت مِن خَيرٍ مُحضَّراً وَما عَملِت مِن خَيرٍ مُحضَّراً وَمَا عَملِت مِن سُوءٍ تَوَدُّ لُو أَنَّ بَينَها وَبيَنَهُ أَمَداً بَعيِداً ) • (١)

أو ( وَوَجَدُوا مَا عُملُوا خَاضِراً وَلا يَظليمُ رُبُّكُ أَحَداً ) • (٢)

فيجعل كأن هذا العمل المعنوى مادة محسوسة تبدو " على وجـــه (٣) التجســيم " ٠

(۱) سورة آل عمران آية / ۳۰

(٢) سورة الكهف آية / ٤٩

(٣) التصوير الفني لسيد قطب : ص ١٦ ، ١٦ ٠

S CONTRACT OF STATE O

C047

#### سادسا: الظـــل:

جاء في لسان العرب أن الظل: الفي، ، وكل موضع يكون فيه الشمييس فتزول عنه فهيو ظل وفي، •

وقيل الفي بالعشى ، و الظل بالغداة • (١)

والظل: العز والمتعة ، ويقال فلان في ظل فلان ، أى في ذراه وكنفه و وظل الليل: سواده ٠٠٠٠٠ وهو استعارة لأن الظل في الحقيقة انميا هو ضوء شعاع الشمس دون الشعاع ، فاذا لم يكن ضوء فهو ظلمة ولي

والظل عن النهار لونه اذا غلبته الشمس • (٤)

والاظلال الدنو ، يقال أظلك فلان : أى كأنه ألقى عليك ظله مـــــن قربـه · وأظلك شهـر رمضان : أى دنا منك · (٥)

وجمع الظل : أظلال ، وظلال ٠

ولقد بين الاستاذ سيد قطب أن للا لفاظ المفردة ظلا لا خاصة تستمدها من أمرين:

<sup>(</sup>۱) لسان العرب : ج ۲ ص ۲٤٧ ٠

<sup>(</sup>٢) لسان العرب ج٢ ص ٦٤٩

<sup>(</sup>٣) الصحاح جه ص١٧٥٥

<sup>(</sup>٤) تاج العروس ج٧ ص٢٦٦

<sup>(</sup>٥) لسان العرب: ج١ ص ٦٤٩

٢) للألفاظ ظلالها وهي فينسق كامل. (١)

وكما علمنا سابقا أن الأذن هى التى تتلقى جبرس الألفاظ وتتأثر به نقول: ان الخيال هو الآخر الذى يتلقى ظلال الألفاظ ٠

ولا يلحظ ظل الألفاظ والعبارات الاالحس البصير حينما يوجــــه اليها انتباهه وحينما يستدعى الصورة الحسية لمدلولها (٢)

وكما علمنا أن الاستاذ سيد قطب عاش فى ظلال القرآن ، وفى ظلل القرآن ، وفى ظلل الفرآن ، وفى ظلل الفاظلة ، وأياته ونظمه ، ومعانيه ، وكان يشعر في هذه الظلل السروح بالراحة والسكن والأصان حيث يرى فيها اليد الرحيمة تلمس السروح والألم وتهبط بردا وسلاما على القلب المتعب المكدود ، (٣)

(۱) النقد الأدبي ص ۷۰

<sup>(</sup>٢) التصوير الفني لسيد قطب ص ٧٩

<sup>(</sup>٣) انظر من خواطره ومشاعره في سورة الفرقان " الظلل " ح ٥ ص ٢٥٤٥ ، ص ٢٥٥٥٠

سابعا: الايقــاع:

ورد في لسان العرب أن:

التوقيع: الاصابـة •

والتوقيع بمعنى : المطر أصاب بعض الأرض ، وأخطأ بعضا ، وقيل هو انبات بعضها دون بعض ٠

والتوقيع في الكتاب الحاق شي، فيه ٠ (١)

وأوقعه ايقاعـا : أنزله وأسقطه ٠ (٢)

والايقاع : من ايقاع اللحن والغناء : هـو أن يوقع الألحان ويبينها .

من المعاني السابقة نخلص الى أن التوقيع والايقاع يرجعان الى معنى مشترك هو: أن يوقع الشى على الشى المتعدد الأجزاء ، ويصيب جزءا منها ويترك الباقي ، ويظهر ذلك في التوقيع في الرمى ، وتوقيع المطر ، وتوقيع الكتاب ، وايقاع الألحان •

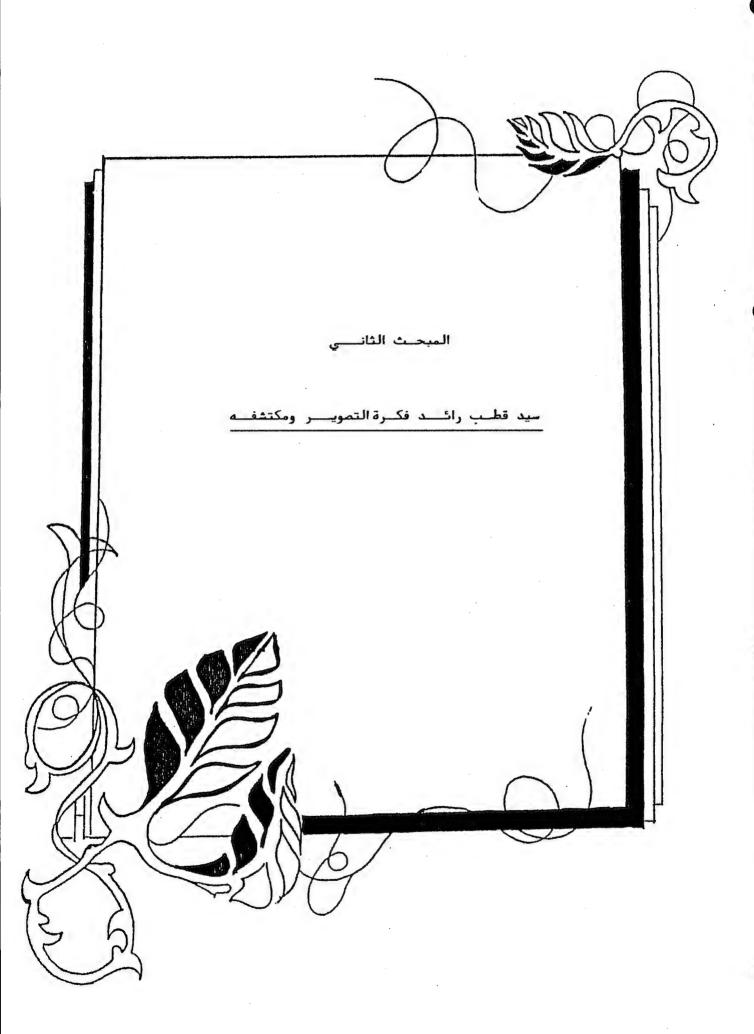
فكان سيد قطب رحمه الله يقصد من الايقاع أن المتحدث عندما ينط ولفظا فكأنه و لاختلاف مخارج حروف اللفظ ويوقع على بعض أوت الموتية دون الآخر فتنبعث من الفم نغمة ما هى الا الايقاع اللفظ ولتلك الكلمة أو لذلك اللفظ .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) لسان العرب لابن منظور ج ٣ ص ٩٦٨

<sup>(</sup>۲) تاج العروس للزبيري ج ٥ ص ٥٥٠

<sup>(</sup>٣) لسان العرب: جـ ٣ ص ٩٦٩ ٠



## المبحث الثاني: سيد قطب رائد فكرة التصوير ومكتشفه:

لقد وهب الله تعالى مؤلف الظلال موهبة تصويرية تجليت في المراكبية في الدراكبية في الدراكبية في الدراكبية فقه اللغية ودلالة الألفاظ ، ودلالة العبارات على أسياس مذهبيال التصويدي ٠

وذكر أن القيم الشعورية هي: الخصوصية في الشعر كما أنها العمق والشمول في الاتصال بالكون والحياة وغيرها ٠٠٠٠٠ وبيّن فليم القيم التعبيرية أن العبارات هي التي ترسم صورة للتجربة الشعورية الخاصة ، واذا تمثلت فيها كل عناصر دلالتها رسمت صورة صادقات فيها وشاملة لهذه التجربة ٠

وعناصـر الدلالـة في رأيـه هي:

- (١) الدلالة المعنوية للألفاط ٠
- (٢) الدلالة المعنوية للعبارة الناشئة من اجتماع الألفاط ٠
  - (٣) الايقاع الخاص للكلمات والعبارات ٠
  - (٤) الصور والظلال التي تشعها الألفاظ والعبارات ٠

# (٥) طريقة تناول الموضوع والسير فيه ٠ (١)

من هذه العناصر تظهر موهبته التصويرية وثقافته الأدبية ٠ حيث بيّن كيف أن الألفاظ تدل على معانيها ، ثم على الصور والظلل المصاحبة لها ، فاللفظ يدل على معناه بجرسه الذى له صلة بالحادث ، وصورة الحادث الذى صاحب إطلاق اللفظ ، وهذه الصورة التى تستحيل الى ذكرى شعورية ترد على الخيال كلما ذكري اللفظ ، ورن جرسه في السمع ٠ (٢)

ويؤكد سيد قطب أن الأديب عند استخدامه للألفاظ لابد أن يهييئ لها: نظاما ونسقا ، وجوا يسمح لها بأن تشع أكبر شحنتها ملسو الصور والظلال والايقاع ، وأن تتناسق ظلالها وايقاعاتها مع الجللة الشعوري الذي تريد أن ترسمه ٠٠٠٠ وأن يرد الى اللفظ تلك الحياة التي كانت له وهو يطلق أول مرة ليصور حالة حية ، ومن ثم يجعل يشع صورة وظلا ، ويرسم حالة ومشهدا • (٣)

وقد يستقل لفظ واحد برسم صورة شاخصة تارة بجرسه الذي يلقيه في الأذن ، وتارة بالجرس و الظرلفيال ، وتارة بالجرس و الظروي الفيال ، وتارة بالجرس و الظروي عليه حميعات . (٤)

<sup>(</sup>۱) النقد الأدبى لسيد قطب ص ٣٢

<sup>(</sup>٢) النقد الأدبي لسيد قطب ص ٣٤

<sup>(</sup>٣) النقد الأدبي لسيد قطب ص ٣٧

<sup>(</sup>٤) النقد الأدبي لسيد قطب باختصار ص ٣٨

اما بالنسبة للعبارة فخصائص اللفظ تنطبق عليها ويزيد عليهـــا ع التنسيق الذي يسمح لكل لفظ بأن يشع شحنته من الصور ومن الايقـــا ع والذي يؤلف إيقاعــا متناسقا بين الألفاظ، وظلا لا متناسقة كذلك مـــن ظلال الألفاظ ٠

والصور والظلال التى تشع فني العبارة والايقاع الناشى، منها أثرها كبير في الدلالة الأدبية وفي تصويــــر في الدلالة الأدبية وفي تصويــــر الجـو العام ٠

ومن هذا التلخيص الموجـز لرأى سيد قطـب عن العمل الأدبى وكيفيـة اتقانـه تظهـر لنا أصالـة فكرة التصوير عنده وعمقهـا في ذهنـه وخيالــه وحسه اذ جعـل للصور والظلال والإيقاع والتناسق وظيفة أساســية فـــي الدلالـة اذا توفـرت في العمل الأدبي كان ذلك العمل بديعا مؤ ثــــرا واستخدام سيد للطريقـة التصويريـة والتخيليـة في الكتابـة أكسبت أسلوبــه قوة وجمالا ، وتأثيرا في القراء والمثقفين ، وبالتالى استطاع ادراك التصويــر الأدبى في القرآن فبينـه للناس خير بيان ٠

يقول رحمه الله: "لقد كان خيالي الساذج الصغير يجسّم ليسيي بعض الصور من خلال تعبير القرآن، وانها لصور ساذجة، لكنهـــا

كانت تشوق نفسي وتلذ حسى ، فأظل فترة غير قصيرة أتملا هــــــا وأنا بها فرح ولها نشيط " · (١)

وكانت علاقته بالصور القرآنية تقوى كلما أقبل على القرآن يقرؤه، وتضعف اذا ابتعد عنه، وعن التمعن فيه، فغذت الصور القرآنية حاسة الحمال في نفسه، كما قرّت موهبته التصويرية، وتّمتها (٢)

وشاء الله أن يظهر كتاب " التصوير الفني في القرآن " ولكسست سيد قطب لم يكن يتوقع أن يوفق الى أكتشاف أن التصوير هو القاعدة العامة للتعبير القرآني ، وأن هذه القاعدة لها قواعد وخصائص وآ فللم يكن بتوقع ذلك لأنه بدأ البحث في القرآن وهمه جمع الصور الفنيسة في الم واستعراضها ، وبيان طريقة التصوير فيها والتناسق في اخراجها ،

ولكن البحث وصل به الى نتيجة جديدة يقول: "ان حقيقة جديدة تبرز لي أن الصور في القرآن ليست جزءا منه يختلف عن سائره ان التصوير هو قاعدة التعبير في هذا الكتاب الجميل وقاعدته الأساسية المتبعة فصح جميع الاغراض عدا غرض التشريع بطبيعة الحال ، فليس البحصت اذن عن صور تجمع وترتب ، ولكن عن قاعدة تكشف وتبرز و ذلك توفيللم أكن أتطلع اليه حتى التقيلت به " . (٣)

<sup>(</sup>۱) التصوير الفنى لسيد قطب ص٦

<sup>(</sup>٢) أنظر التصوير الفنى لسيد قطب ص ٧ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>٣) التصوير الفنى فى القرآن ص ٨

وكان سيد قطب يهدف الى أن يجعل كتاب " التصوير الفنى فـــــى القرآن " أساس الدراسات القرآنيـة التى ينوى اعدادهـا ، حيث جعلـه الكتاب الأول في مكتبـة القرآن الجديدة التى عقد العزم على انشائهـا والتــــي أخـرج منها ثلاثـة كتب فقـط هي:

- (۱) التصوير الفنــــني٠
- (٢) مشاهد القيامة في القرآن
- (٣) في ظلال القــــــرآ ن

وأعلن عن أربعة كتب أخرى • كحلقات في مكتبة القرآن الجديدة هي:

- (1) القصـة بين التوراة والقـرآن
- (٢) المنطق الوجداني في القرآن
- (٣) النماذج الانسانية في القرآن
- (٤) أساليب الغرض الفنى فى القرآن

ولكنــه عدل فـي آ خـر لحظـة عن نشرهـــا ٠ (١)

مما سبق نصل الى آن الاستاذ سيد قطب ـ رحمه الله ـ هـو رائـــن فكرة " التصوير الفنى فى القــرآن" ، ولم يسبقه اليهـا أحـد مـــاولات الأدباء أو المفسريـن ، ولكنـه ـ رحمه اللـه ـ بيّـن أن هناك محــاولات سابقـة كانت من الزمخشـرى ـ رحمه اللـه ـ حيث كان يقعله فى تفسيـــره

<sup>(</sup>۱) نظریة التصویر الفني لصلاح الخالدی ص۱۱۲ ، ۱۱۷ •

ـ الكشاف ـ بين الحين والحين شيء من التوفيق في ادراك مواضع الجمـــال الفني في القرآن • (١)

وبيّن أن عبد القاهر الجرجاني ـ رحمه الله ـ بلغ غاية التوفيــــة المقدر لباحث ـ بلاغي ـ في عصره ، حيث أوشك أن يدرك الناحيـــــة التصويريــة التخييليــة في أسلوب القرآن لولا أن قضية "اللفظ والمعنــــي" ظلت تخايــل لـه ٠

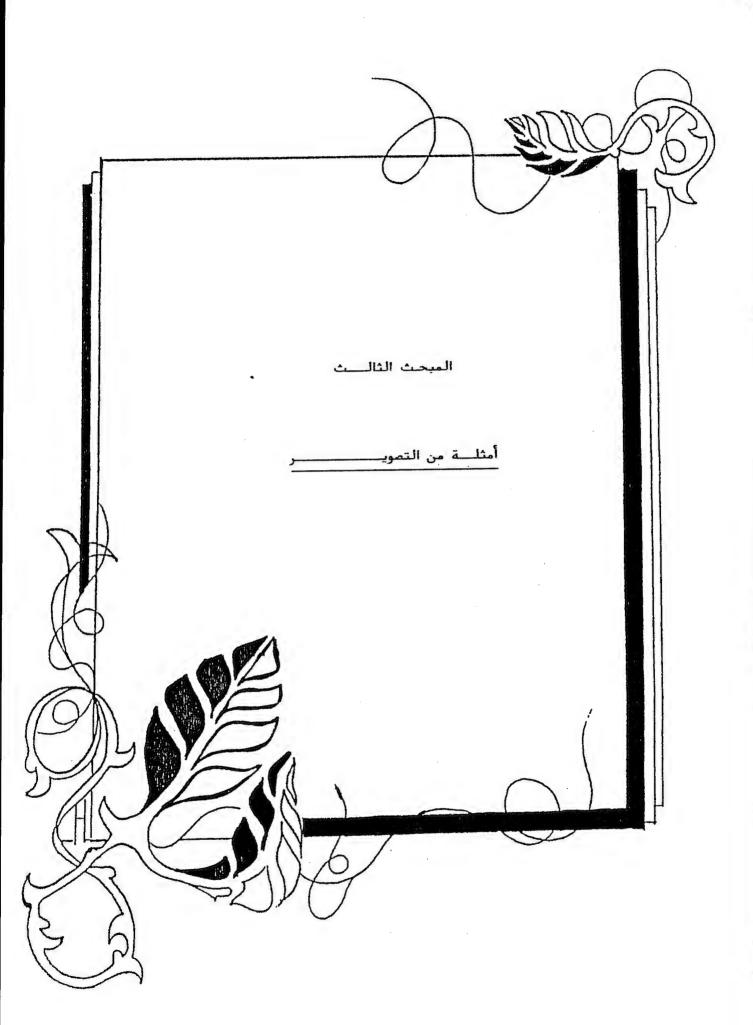
كما أنه تمتع بحس نافــذ في دراسته لاعجاز القرآن البيانـي ، ولقــد كان النبع منه على ضربـة معول فلـم يضربهــا " . (٢)

وأخيـرا نرى أنه قد وفق الى كشف الطريقة العامة للتعبيــــر القرآني، والقاعدة الكبيرة فيـه وهي "التصويـر الفني" ووفق أيضــا في بيان سـمات هذه الطريقـة وألاقهـا وألوانهـا ٠ (٣)

(۱) التصوير الفني في القرآن لسيد قطب ص ٢٤

<sup>(</sup>٢) التصوير الفني في القرآن لسيد قطب ص ٢٩

<sup>(</sup>٣) انظر التصوير الفنــــي ص ٣٤: ١١٦



المبحث الثالث: أمثلة من التصويــــر:

#### (۱) تصوير المعاني الذهنية:

المعاني الذهنية في القرآن الكريم لانراها كما هي ذهنية مطلقة وانما نراها ونلحظها مصورة صورا شاخصة حية متحركة متناسقة وهي كثيرة أذكر منها:

## أ\_ قوله تعالى:

( وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنعِقُ بِمَالاً يَسَمَعُ إِلَّا دُعَا ۚ وَنسِدَا ۗ أَ مُمَّ مُكِمَ عُمُونَ فَهُم لَا يَعقِلُ وَنَ ) • (١)

فالمعني الذهني هنا أن الله أراد أن يبين للكفار أن الآلهـة التـــي يعبدونهـا من دون الله لا تسمع ولا تجيب لأنها لا تعى ولا تفهــــي فعبادتهـم لها باطلة ودعاؤهم لهـا عبث • هذا المعنى الذهنـــي يرسمه القرآن الكريم صورة زريـة تليـق بحال الكفار" صورة البهيمــة السارحة التى لا تفقـه مايقال لها ، بل اذا صاح بها راعيها سمعــــت مجرد صوت لا تفقـه ماذا يعنى ، بل هم أضل من هذه البهيمـــة فالبهيمـة ترى وتسمع وتصيح وهم صم بكم عمـــى " • (٢)

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة آية / ۱۷۱

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن لسيد قطب ، المجلد الأول ص ١٥٥٠

#### ب قوله تعالى:

( لُـهُ دُعـَـوَهُ الحـَقِ والنَّبِينَ يَدَعُـونَ مِن دُونهِ لاَيسَتَجِيبِونَ لَهُــم بِشُيءٍ إِلَّا كَبَسْرِطِ كَفَيّهِ إِلْى المَآءِ لِيبلُغُ فَاهُ وَمَّا هُــوٌ بِبْلِغِــهِ وَمَّا هُــوٌ بِبْلِغِــهِ وَمَا دُعَـا مُ الكَفْريِـنَ إِلاَ فِي ضَلْل ٍ) . (١)

فالمفهوم الذهني أن الله جل جلاله هو وحده الذى يستجيب بلامن يدعوه وأن الآلهة التي يدعونها معالله لاتملك لهسم

هذا المعنى كما يقول سيد قطب ـ رحمه الله ـ يرسم بصورة هي مـــن أعجب الصور التى تستطيع أن تر سمها الألفاظ : شخص حي شاخـــص، باسط كفيـه الى الماء ، والماء منه قريب يريـد أن يبلغه فاه ، ولكنه لايستطيع ولو مـد مدة فربما استطاع أى لو رفعيده قليلا لاستطـاع أن يشرب .

(۱) سورة الرعد آية / ١٤

<sup>(</sup>٢) التصوير الفنى في القرآن ص ٣٧

#### (٢) تصوير الحالات النفسية:

لاشك أن الحالات النفسية المصورة في القرآن الكريم عديدة منها:

أ ـ بيان حالـة تزعزع العقيدة في النفس حيث لا يثبت المراعلى يقيــــن ولا يستطيع تحمل ما يصادفه من الشدائـد بقلب راسخ ويرســـم القرآن لهذا التزعزع صورة تتمايل وتهتز وتكاد تنهار ويقول تعالى:

( وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعبِ دُ اللَّهُ عَلَى حَرفِرِ فان أَصابَهُ خَيرُ اطْمأَنُ بِ فِي وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعبِ دُ اللَّهُ عَلَى حَرفِرِ فان أَصابَهُ خَيرُ المُّنيَّ الْأَفْيِ الْمُعْلِينَ عَلَى وَجهِ خَسِرَ النَّنيَّ وَالأَخْرِ النَّالِيَّ وَالْخَرِ النَّالِيَّ وَالْخَرِ النَّالِيَّ فَي الْخَرْدِ المُعلِينُ ) . (١)

ويذكر الاستاذ سيد قطب في معنى هذه الآية: "أن الخيال ليكاد يجسم هذا الحرف الذي يعبد الله عليه بعض الناس ، ثم يتخيل الاضطراب الحسي في وقفتهم وهم يتأرجحون بين الثبات والانقلاب • فهذه الصورة تبين نموذجا انسانيا متزعزعا غير متمكن من الايمان كما أنها ترسمحالة التزعزع بأوضح مما يؤديه وصف التزعزع لأنها تنطبيع

<sup>(</sup>۱) سورة الحج آية / ۱۱

<sup>(</sup>٢) التصوير الفنى لسيد قطب ص ٤٠ بتصرف ٠

ب بيان أن الانسان لا يعرف ربه الا في ساعــة الضيق ، وحينما يفــرج
الله عنه ينساه ، ولكن هذه الحالـة لا تأتي هكذا في القرآن ، وانمــا
تجي، مصورة متحركـة ترسم نموذجـا انسـانيـا متكررا في بنـــي
الانسان ٠

يقول عز وجل:

( هنّو الذي يُسَيِركُم في البَر والبَحر حَتَّى إِذا كُنْتُم فِي الْفَلْكِ وَجَرَيكُنَ بَهِم بِرِيح طَيبةٍ وَفَرَحُوا بِهَا جَاءَ تَهَارِيثُ عُاصِفٌ وَجَاءَهُ مَ الْمَوج مِن كُل مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَهُم أُحيط بِهم كَعُوا اللّه مُخلِصِينَ المَّوج مِن كُل مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَهُم أُحيط بِهم كَعُوا اللّه مُخلِصِينَ المَوج مِن كُل مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَهُم أُحيط بِهم كَعُوا اللّه مُخلِصِينَ المَّكِريسِن فَلَمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وهكذا تجيئ الصورة حيبة مضطربة ترتفع فيها الأنفاس مع تماوج السفينة وتنخفض بانخفاضها · هكذا تجيئ الصورة متحركة فتردى المعنى المراد أبلغ أدا، وأوفاه · · · · ·

يقول المؤلف: " انه مشهد كامل ، لم تفتنا منه حركة ولا خالجـــة

<sup>(</sup>۱) سورة يونس آية / ۲۲ ، ۲۳

مشهد حادث ، ولكنه مشهد نفسي ، ومشهد طبيعة ، ومشهد نمسوذج بشرى لطائفة كبيرة من الناس في كل جيال ٠٠٠٠٠ ومن ثم يجيال التعقيب تحذيرا للناس أجمعين : (يا أيها الناس انما بغيكم عليا أنفسكم) ، والناس حين يبغون بغير الحق يذوقون عاقبة هالله البغي في حياتهم الدنيا قبل أن يذوقوا جزاءه في الدار الآخلية بدوقون هذه العاقبة فسادا في الحياة كلها لايبقى أحد لايشقالية ولاكرامة ولاحرية ، ولا فضيلة لا تضار به ، (1)

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن المجلد الثالث ص ١٧٧٤٠

#### (٣) تصوير القصص:

القصص الوارد في القرآن الكريم معروض بأسلوب تصويرى وكأنسه واقع الآن ومشاهد أمام اعيننا وهو كثير ومن أمثلته:

قصة نوح عليه السلام معابنه حيث ناداه ودعاه في لهفة وضراع وصدة كي يركب معه في السفينة ، ولا يستجيب الابن لدعوة أبي ويظن أن محاولته بلوغ قمة الجبل تنجيه من الغرق ، ولكن وصدوة المياة وهياج الأمواج جرفته معالكافرين . (١)

يقول تعالى:

( وَهِيَ تَجرى بِهِمْ فِي مُوجٍ كُالجِبالِ أُونَّادًىٰ نُوجَ ابنَهُ وَكَانَ فَ مِعَ مُعْزِلِ يَبِنُ تَا الْكُفْرِدِينَ قَالَ سَلَا وَلا تَكُن مُّعَ الكُفْرِدِينَ قَالَ سَلَا وَي مُعزِل يَبْسُنِي مِنَ المَّاءِ قَالَ لا عاصِمُ اليومُ مِن أُمرِ اللَّسِيهِ إلىٰ جَبُل يعصِمُني مِن المَّاءِ قَالَ لا عاصِمُ اليومُ مِن أُمرِ اللَّسِيهِ إلى جَبُل يعصِمُني مِن المَّاءِ قَالَ لا عاصِمُ اليومُ مِن أُمرِ اللَّسِيهِ إلى مَن رَحِم وَخَالٌ بَينَهُما المَوجُ فَكانَ مِنَ المُعْرَقِينَ ) • (٢)

يقول الاستاذ سيد قطب ما معناه في هذه القصة:

واننا بعد آلاف السنين لنمسك أنفاسنا ونحن في حالة دهشة وقلق واننا بعد آلاف المشهد يحدث أمامنا ، والسفينة تجرى بهم في موج متلاطم

<sup>(</sup>۱) قصص الأنبياء لعبد الوهاب النجار ص ٣٨ ، ومع الأنبياء لعفيف طبارة : ص ٧١ بتصرف ٠

<sup>(</sup>۲) سورة هـود آيــة / ٤٢ : ٣٣

مرتفع كالجبال ، ونوح الوالد ـ عليه السلام ـ الخائف على ابنه يبعث بالنداء تلو النداء ، والابن الفتى المغرور يرفض الاجابة على أبيه ، وتأتي موجـــة غامرة قويـة فتحسم الموقف في سرعة هائلة خاطفة وينتهى كل شيء ٠

\* \* \*

(۱) في ظلال القرآن لسيد قطب م٤ ص ١٨٧٨ بتصرف وايجاز٠

## (٤) تصويــر الحوادث:

القرآن الكريم حينما يعرض حادثا من الحوادث يعرضه " دونما اغفال كبيرة منه أو صغيرة حاصلة في ذلك الحادث " يعرضه بصورة تبرز فيها الأفعال الظاهرة والأمور النفسية الباطناة .

<sup>(</sup>۱) سورة الاحزاب آية / ٩ ـ ١٣ ٠

عدوها من فرط الهول (١) ونشا هد النفوس في غاية الفيسو والفزع لدرجة بلوغ القلوب الحناجر لأن الرئة تنتفخ ملية الفزع فيرتفع القلب بارتفاعها الى أس الحنج (٢) رق ، ويتولزل المؤمنون زلزالا شديدا ، ويقول المنافقون ما وعدنا الله ورسوله الا باطلا من القول (٣) ويقولون لأهل المدينا والله ورسوله الا باطلا من القول ، ويقولون لأهل المدينا والمعالم المدينا المعركة أو المعسكر وارجع المعركة الله المدينا والقلوب والميان في ساحة المعركة أو المعسكر وارجع المعركة الله المدينا في في ساحة المعركة أو المعسكر وارجع والله المدينا في في ساحة المعركة أو المعسكر وارجع والله ويونكم في المدينا في في ساحة المعركة أو المعسكر والقلوب وليستأذنون الميونكم في المديناة في محمنة الرسول صلى الله عليه وسلم معللين بقولهم ان بيوتهم غير محمنة وعرضه للعدو والسرقة (٤) وهي تخالف ما وصفوا بل هو تعليال الله الموالم والهرب من الساحة والله والهرب من الساحة والمهرب من المهرب من

يقول سيد في هذا الحادث: " وننظر اليوم فنرى الموقف بكــــل سماتـه وكل انفعالاتـه ، وكل خلجاتـه ، وكل حركاته ماثــــللا أمامنـا كأننا نراه منخلال هذا النص القصيــر " . (٥)

\* \* \*

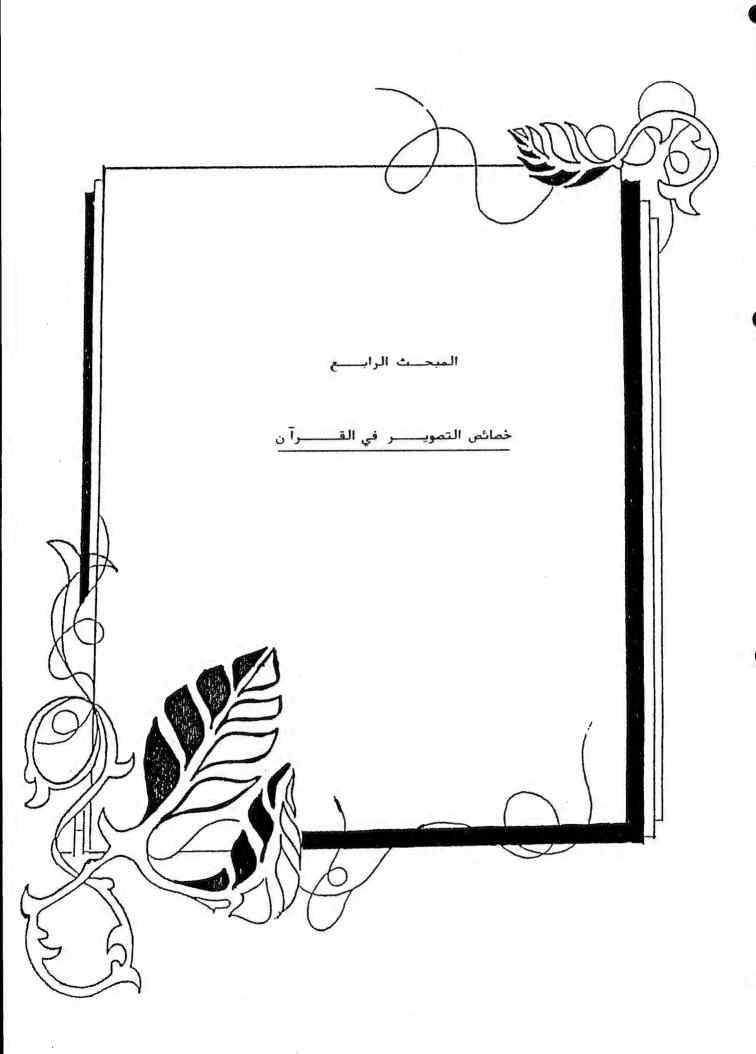
<sup>(</sup>۱) الجامع لاحكام القرآن للقرطبي ج ١ ص ٢٢٧ ٥

<sup>(</sup>٢) تفسير أبى السعود حـ ٤ ص ٤٠٤

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ج ٦ ص ٥٢٢٩

<sup>(</sup>٤) تفسير أبى السعود ج ٤ ص ٤٠٦

<sup>(</sup>٥) في ظلال القرآن المجلد الخامس ص ٢٨٣٧٠



## المبحث الرابع: خمائص التصويــر في القرآن:

حينما أكتشف سيد قطب قاعدة التعبير القرآنيالعامة وطريقتـــه الموحدة وهي " التصوير " لم تكن مجرد خاطرة مرت بسرعة ولافكـــردا ، عابرة ذهبت في حينهـا ، وانما كانت فكرة أصيلة ومذهبا منفــردا ، وقاعدة مطردة ٠٠٠٠ كانت فكرة بينة الخصائص ، واضحة الملامــــح وظاهرة السمات ،

وخمائص التصوير كما بينها الاستاذ سيد في كتابه " التصوير الفنــي في القرآن " هي :

التخييل الحسى - التجسيم - التناسق - الحياة - الحركة ٠

### (۱) التخييـل الحــي:

هـو السمة الأولى الواضحة التى يقوم عليها التصوير ٠٠٠ والقرآن الكريم يعبر بالصورة المحسة المتخيلة عن مختلف الأغراض فيه، والأمثلة على التخييل ـ كل الآيات التى يوجد فيها تصوير:

أ منها قوله تعالى: ( يُغشى الّيل النّهار يَطلُبُهُ حَثيثاً).

فنرى أن الليل والنهار هنا كأنهما شخصان يفيضان حركة وحياة
والليل مصور في صورة شخص واع له ارادة وقصد فهو يطلب

<sup>(</sup>١) نظرية التصوير الفني للدكتور صلاح الخالدى ص ١٢٩ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة الاعراف آيـة / ٥٤

النهار طلبا سريعا حثيثا مستمرا دائما لاينقطع ولايفت (۱) حتى قيام الساعة ولكنه لن يلحقه أو يسبقه كما قال تعالى:

( لَا الشَّمْسُ يَنبَغِي لُهَا ٓ أَن تُعرِكُ القَّمَّرُ وَلاَ اليلُ سَابِقُ النَّهِ الرِّ وَكُلُوْفِي قَلَكِ يَسبَحُونَ ) • (٢)

ب ومنها قوله تعالى:

( وَاشْتُعلَ الرَأْشُ شَيباً ) • ( ")

فحركة الاشتعال في الرأس تثير الخيال ويتذوق الحس مافيها مــــن جمال فالتعبير بالاشتعال عن الشيب جمال واسناد الاشتعال الـــــــــــــ الرأس ـ وان كان ليس لـه ذلك ـ جمال آخـر وكلاهما يكمــــــــل الآخــر ويعطى صورة تخييليـة حسية بديعـة وسريعـة في نفــــس الوقـت .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) تفسير النسفي ج ٢ ص ٥٦ ، وفتح القدير ج ٢ ص ٢١١ للشوكاني٠

<sup>(</sup>۲) سورة يس آيـة / ٤٠

<sup>(</sup>٣) سورة مريم أيـة / ٤

## (٢) التجسيم:

هـو السمة الثانيـة من سمات التصويــر في القرآن •

وقد بيّن سيد قطب ما يقصده من هذا المصطلح "ان تجسيم المعنويات المجردة وابرازها أجساما أو محسوسات " (١)

وأمثلة التجسيم كثيرة جدا في القرآن منها:

### أ\_ قوله تعالى:

( يَومَ تَجَيِدُ كُلُّ نَفسٍ مَا عَملِت مِن خَييرٍ مُحَضَراً وَمَا عَملِت تَا (٢) مِن سُوَيٍ تَوَدُّ لُو أَنَّ بَينَهَا وَبينَهُ أَمَدا بَعيِداً ) •

فيجعل العمل هنا مادة محسوسة مجسمة فاذا كان خيرا يحضر ويهياً لانتظار صاحبه واذا كان سوءا يحضر أيضا ، ولكن صاحبه يتمنى عـــدم رؤيته أو اقترابه منه ويود أن يفصله عنه بعد مابين المشرقين . (٣)

### ب ومنها قوله تعالى:

( فَلُولًا إِذًا بَلَغَتَ الحُلْقُومَ وَأَنتُم حِينَ فِي تَنظُرُونَ وَنحَنُ أَقَ رَبِي الحُلْقُومَ وَأَنتُم حِينَ فِي تَنظُرُونَ وَنحَنُ أَقَ اللهِ اللهِ مِنكُم وَلَكِن لا تُبمِ مِرُونَ ) (٤)

فالروح المعنوية في هذا الموقف العصيب المصور شيء مجسم يتحسسرك

<sup>(</sup>۱) التصوير الفني لسيد قطب ص ٦١

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية / ٣٠

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ج ٢ ص ١٣٠١ ، وذكر الراغب في مفرداته أن الامد مدة لهــــا حد مجهول اذا أطلق ص ٢٤ ٠

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة آية / ٨٣ ـ ١٤٥ - ٥٨٥ .

في جسم المحتضر حركة محسوسة تكاد الآذان تسمعها اذا بلغييت الحلقوم عند الحشرجة ، وتكاد تبصرها أعين الناظريين المذهولين العاجزيين عن منعها من الخروج •

ويقول المولى عز وجل: " ونحن أقرب اليه " أى أقـرب الــــى هذا الشخص المحتضــر " منكم ولكن لا تبصــرون " . (1)

\* \* \*

(۱) من ظلال القرآن ج ۲ ص ۳۶۷۱ ، ۳۶۷۲ بتصرف، والتفسير الواضــــح لمحمد حجازی ج ۲۲ ص ۱۶۸۰

### (٣) التناســـق:

التناسق هو السمة الثالثة من سمات التصوير في القرآن ، وقصد عقد سيد قطب فصلا طويلا عنه في كتاب " التصوير الفنصيل ويعتبر أغنى فصول الكتاب وأكثرها مادة ، وفيه دلالة كبيرة الناس (۱)

وآ فاق التناسق في التصوير القرآني كثيرة كما أن أمثلته كثيرة منها:

ا) تناسق التعبير مع الحالة المراد تصويرها ، ومثاله قوله تعالى:
 (إِنْ شُكَرُ الدَّوَابِرِ عِندَ اللَّهِ المُمُ البُكُم الَّذِينَ لاَ يَعقِلُونَ )

فكلمة الدواب نراها متناسقة معتجسيم حالة الكفار التي منعتها من الانتفاع بالهدى والحق بوصفهم الصم البكم ، حيث كلاهما يكمل صورة الغفلة والحيوانية التي يريد أن يرسمها لها الكفار لأنهم لا يعقلون ، ولا يدركون ما يفيدهم ويصلحهم • (٤)

٢) استقلال اللفظ برسم الصورة الشاخصة ٠

<sup>(</sup>۱) نظرية التصوير الفني للدكتور صلاح الخالدى ص ١٥٤ بايجاز

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال آية / ٢٢

<sup>(</sup>٣) جمع دابة وهو مايدب على الأرض من حيوانات وحشرات واذا أريد بها الانسان كان المقصود الاحتقار ٠ المفردات في غريب القرآن ص ١٦٤ والتفسير الواضح لمحمد حجازى ج ٩ ص ٦٩٠

<sup>(</sup>٤) التصوير الفني لسيد قطب ص ٧٥ بتصرف ٠

أـ تارة بجرسـه الذي يلقيه في الأذن ومثاله قوله تعالى:

(يَكَأَيُّهُا الذِينَ ءَامَنُوا مَالَكُم إِذَا قِيلَ لَكُم انفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْكَالُولُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُولِمُ الللْمُلِمُ الللْمُعُلِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ

فجرس كلمة اثاقلتم رسم صورة شاخصة يتصورها الخيال كأنهاا كأنها الخيال كأنها ذلك الجسم المتثاقل يرفعه الرافعون في جهدد فيسقط من أيديها في ثقال . (٢)

ب - وتارة بظله الذي يلقيه في الخيال ومثاله قوله تعالى:

( وَات لُ عُلَيهِ م نَبُأُ الذِي آءَا تَينَاهُ آءَا يُتنِ الْ فَانسَلَحُ مَنْها. وعنيف فالظّل الذي تلقيم كلمة انسلخ رسم صورة متحركة قاسية وعنيف للتخلص من هذه الآيات ، يقول رحمه الله: " ينسلخ كأنم الآيات أديم له متلبس بلحمه ، فهو ينسلخ منها بعنف وجهد ومشقة انسلاخ الحي من أديمه اللاصق بكيانيه . (٥)

ج - وتارة بجرسه وظله معا ومثاله قوله تعالى:

( يَومَ يُدَعَثُونَ إِلَىٰ نَارِ جَهَنَمَ دَعَاً ) • (١) فلفظ دعا اشترك بجرسه

<sup>(</sup>۱) سورة التوبة آية / ٣٨

<sup>(</sup>٢) التصوير الفني لسيد قطب ص ٧٦

<sup>(</sup>٣) سورة الاعراف آية / ١٧٥٠

<sup>(</sup>٤) الأدمة : الخلطة ، وباطن الجلد الذي يلى اللحم ، وظاهر البشرة ، وأديم كلشي ظاهـر جلده : لسان العرب : م ١ ص ٣٤ ـ ٣٥ مادة : أ ٠ د ٠ م ٠

<sup>(</sup>٥) في ظلال القرآن المجلد الثالث ص ١٣٩٦٠

<sup>(</sup>٦) سورة الطور آية / ١٣٠

وظله في تصوير معناه وهو الدفيع في الظهور بعنف ، وهو في جرسه أقرب مايكون الى جرس " الدع " · (١)

۲) التقابل بين الصور الحاضرة ومثاله صورة العذاب الحسى والنعيم المادى
 المتمثل فى قوله تعالى :

( هَل أَ تَكُ حُدِيثُ الغَلْشِيةَ وَجُوهُ يَوْمِدٍ خَشْعَةٌ عَامِلةٌ نَامِسةٌ تَصَلَىٰ نَاراً حامِيةٌ تُسقَىٰ مِن عَينٍ انيهٍ لَيسَ لَهُم طَعَامُ إِلاَ مِن فَريع لِلهُ مَن عَينٍ انيهٍ لَيسَ لَهُم طَعَامُ إِلاَ مِن فَريع لِلهُ مَن وَلاَ يُغني مِن جُوع وَجُوهُ يَوْمِدٍ ذِر نَاعِمةٌ لِسَعيها فَريع لاَ يُسمِنُ وَلاَ يُغني مِن جُوع وَجُوهُ يَوْمِدٍ ذِر نَاعِمةٌ لِسَعيها وَمَن وَلاَ يَسمعُ فيها لغيها عَين جاريات مُن وَلاَ يَسمعُ فيها لغيها عَين جاريات قُومِها الغيها عَين جاريات قُومِها المُورُ مَرفوعة وَلَكُوا فِي مَوضوعَة وَونَمارَقُ مَصَفُوفَ اللهُ عَلَيْ حَالِية وَلاَ المُورُ عَلَي مَن وَلاَ عَلَى اللهُ عَلَيْ حَالِية وَلاَ المُعَلِيةِ وَلَي اللهُ عَلَيْ عَلَيْ حَالِية وَلاَ المُعَلِيةِ وَلَي اللهُ وَلاَ المُعَلِيةِ وَلَي اللهُ وَلاَ المُورُ وَمُومَ عَلَيْ وَلَي اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ ال

فهنا صورتان متقابلتان حاضرة في خيالنا وان كانتا من صصحور القيامة الآجلة ، صورة للعذاب الحسي المتمثل والظاهر على

<sup>(</sup>۱) التصوير الفنى لسيد قطب ص ٧٩ باختصار ٠

<sup>(</sup>۲) سورة الغاشية : ۱ : ۱٦

<sup>(</sup>٣) لاغية : أى كلمة لغو، واللغو الباطل والشتم · وأكواب موضوعـة : الأباريق التى لا آذانلها ، كلما أرادوا الشرب وجدوها ملائى · تفسير ابن جرير الطبرى جـ ٣٠ ص ١٠٤ · نمارق مصفوفة : هي الوسائد المصفوفة بعضا الى بعض · فتح القديـــر للشوكاني جـ ٥ ص ٣٤٠ ·

وزرابي : أى البسط: مبثوثة مفروشة هنا وهناك لمن أراد الجلوس عليها • تفسير ابن كثير ج ٤ ص ٥٠٣ •

وجـوه خاشعـة ذليلـة مرهقـة عملـت فأخطأت العمل ولـم تجــــد الا الوبال والخسـارة ·

وصورة للنعيم المادى ، ويتمثل في وجبوه يظهر عليها النعيم ويفيض منها الرضى تنعم بما تجد وتحمد ما عملت ، فوجمدت عقباه خيما الراب

(۱) في ظلال القرآن المجلد السادس ص ٣٨٩٦: ٣٨٩٧ بتصرف ٠

### (٤) الحياة الشاخصة:

هي السمة الرابعة من خصائص التصوير في القرآن لأن القرآن الكريم حينما يرسم صورة ما بتعبيره البليغ عن معنى ذهنى أو حالــــــة نفسية ، أو نموذج انساني أو حادث معين فانه يرتقى بهذه المـــورة فيمنحهــا الحياة الشاخصة فتصبح الصورة حية متحركة أمامنا .....

( يَومُ تَرجُفُ الأَرضُ وَالجِبالُ وَكَانَتِ الْجِبالُ كَثِيباً مَهِيلاً ) • (١) وقوله تعالى :

( فَكَيَفَ تَتَقَـُونَ إِن كَفَرَتُم يُوماً يَجِعَلُ الوِلدَن شِيباً السَّمَاءُ مَنفَطِ ر

<sup>(</sup>۱) سورة المزمل آية / ١٤

<sup>(</sup>٢) سورة المزمل آية / ١٧: ١٨

<sup>(</sup>٣) تفسير النسفي ج ٤ ص ٣٠٥ والتفسير الواضح لمحمد حجازي ج ٢٩ ص ١١٨٠

المرعب فرجفت فكيف بالناس الضعاف ؟ وبأى حالة يواجهـون الهـول وفني الآيتين الثانية والثالثة اشتركت الطبيعة الصامتـة مع الانسانية الحية في الاحساس بالهـول ، فقد دبت فيها الحياة فانفطـرت السماء ، وانشقت بعد أن كانـت آيـة في الاحكام والدقية والولدان الصغار صاروا من شـدة الهـول شيبا . (٢)

فالجوامد في الطبيعة هي في التصوير القرآني حية شاخصــــة وأما الأمور العادية المألوفة فهي فيه حية جديدة ·

يقول الاستاذ سيد قطب مايفيد بأن هذا الابداع الرباني ما مسس جامدا الانبض بالحياة ولاعرض مألوفا الابدا حديدا ، وتلك قدرة القادر ومعجزة الحي الذي لاينام • (٣)

فالصبح مشهد مألوف متكرر ولكنه في تعبير القرآن حي لم تشهده من قبل عينان انه ( والمبح إِذا تَنفَنُ) أي انتشر وتتابع ضووه والليل وقت من الزمان معهود ولكنه في تعبير القرآن حي جديد (٥) ( والليل إذا يسر (١) ) أي يجي، ويقلل (٧)

<sup>(</sup>۱) التفسير الواضح لمحمد حجازي ج ٢٩ ص ١٢١٠

<sup>(</sup>٢) والشيب جمع أشيب وهو الابيض الرأس: تفسير غريب القرآن لمحمد ابن أبى بكر السجستاني ص ٣٩٩٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر التصوير الفني لسيد قطب ص ٢٠١ ـ ٢٠٢ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) سورة التكوير آية / ١٨

<sup>(</sup>٥) تفسير غريب القرآن للسجستاني ص ٤٢٢٠.

<sup>(</sup>٦) سورة الفجير آية / ٤

<sup>(</sup>۷) التفسير الواضح لمحمد حجازي ج ۳۰ ص ٤٦٠

### (٥) الحركة المتجددة:

وهي سمة واضحة ملحوظة في الصور القرآنية فهي اما حركية مضمرة أو ظاهرة ، حركة يرتفع بها نبض الحياة وتعلو به حرارتها وهي ليست مقصورة على أمر معين من مشاهالقيامة أو قصص أو غيره بل نلا حظها في مواضع لا ينتظران التحاط فيها . (1)

ومثال ذلك قوله تعالى:

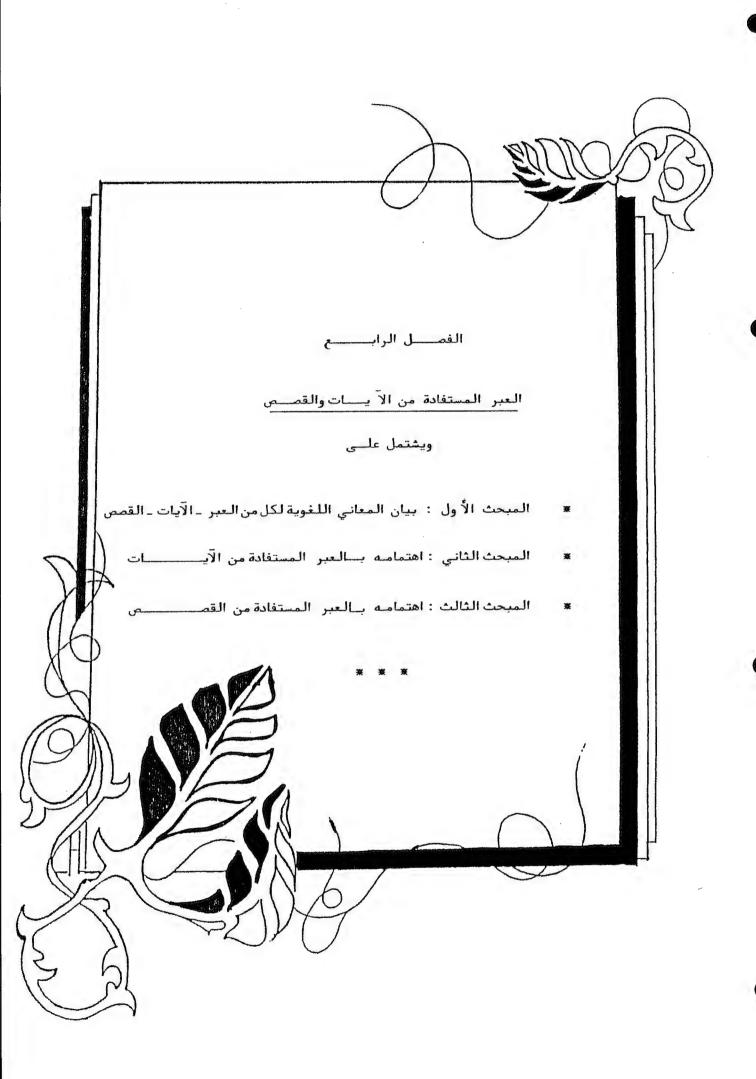
( هُـو الذِي يُسيركُم في البر والبحر حتى اذا كنتم في الفلك وجريك بهرم بريح طيبة وفرخا بها جاءتها ريخ عاصف وجاً عهما الموج من كُل مُكَان وظنوا أنهم أحيط بهم دَعَوا الله مُخلِصيان الموج مِن كُل مُكَان وظنوا أنهم أحيط بهم دَعَوا الله مُخلِصيان له الموج مِن كُل مُكَان وظنوا أنهم أحيط بهم دُعَوا الله مُخلِصيان له المهامين له الدين لسين أنجيتنا مِن هذه إلنكونين مِن الشكريان) (٢) فالحركة ملحوظة في كل جزئية في هذا المشال حيث عيون السامعين تشاهد القوم وهم يركبون السفينة ، وتشاهد السفينة وهي تجاري بهم في البحر وفي وسط أمواجه بأمان وبينما القوم مسرورون برحلتهم وبسفينتهم اذ تهب الريح عاصفة فجأة فيثور لها الموج ويحياط

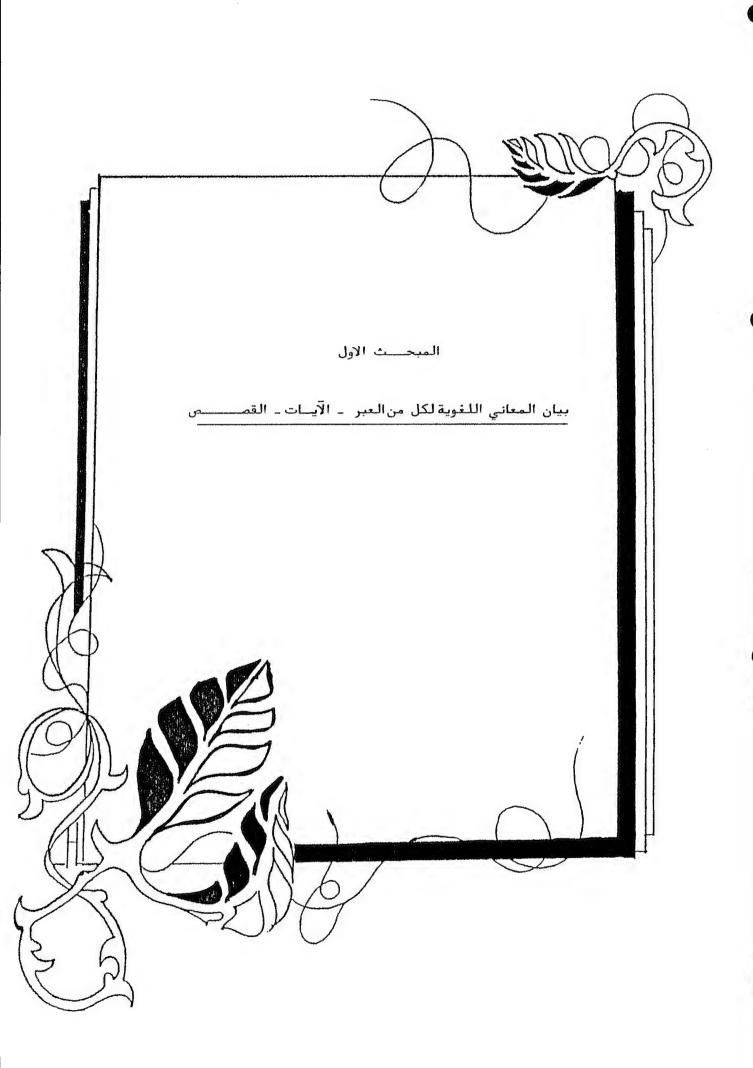
<sup>(</sup>۱) التصوير الفني لسيد قطب ص ٦١ بتصرف ٠

<sup>(</sup>۲) سورة يونس آية / ۲۲ ·

بالسفينة من كل مكان فتتحرك وتضطرب وتميل يمنة ويسررة وتتقاذفها الأمواج ٠٠٠ فترتفع لذلك أنفاس الركاب والمشاهدين معتماوج السفينة وتنخفض معها ٠ (١) وفي ختام هذا الفصل يلزم التأكيد بأن الاستاذ سيد قطب ـ رحمه للله ـ في كتبه الثلاثة: " التصوير الفني ـ مشاهد القيامدة الظلال " بين هذه السمات بيانا كاملا ، وكان رائدا لفكرتـ حقا ، وأنه أديب موهوب وأنه وقف طويلا أمام الصور والمشاهد القرآنية متأملا فيها كثيرا وكان متذوقال اللاليات محللا لها وانه نتيجة لذلك استطاع باسلوبه البديد فقل المعانى الى الاذهان بصورة حية مرئية ٠

(۱) في ظلال القرآن لسيد قطب ج ٣ ص ١٧٧٤٠





# الفصل الرابيع

## \* المبحث الاول: بيان المعانى اللغوية لكل من العبر \_ الآيات \_ القصص:

جاء في لسان العرب:

العبرة : العجب ، واعتبر منه تعجب ٠٠٠٠ وفي حديث أبي ذر : "فما كانت صحف موسى ؟ قال : كانت عبرا كلها " (١)

والعبر جمع عبرة وهى كالموعظة مما يتعظ به الانسان ويعمل به ويعتبر والعبر جمع عبرة وهى كالموعظة مما يتعظ به الانسان ويعمل به ويعتبر ليستدل به على غيره ٠

والعبرة: الاعتبار بما مضى

والعبرة: بالفتح تحلب الدمـــع

والعبرة: بالتحريك سخنة في العين تبكيها ، والعبر بالضم مثله ، والعبر أيضا بالضم: الكثير من كل شيء • (٤)

وما يهمنا أن كلمة العبر معناها: الاعتبار بما مضى والاتعاظ بما سليف ليستدل به على ما يحصل في الحاضر والمستقبل ·

<sup>(</sup>۱) الحديث في الدر المنثور للسيوطى ج ٦ ص ٣٤١ وعزاه الى عبد بن حميد ، وابـــن مردويـه من حديث ابى ذر رضى اللـه عنه ، وفى زاد المسير في علم التفســــير ج ٨ ص ٧٩٠ .

<sup>(</sup>٢) لسان العرب لابن منظور ج ٢ ص٦٦٨ ، وتاج العروس ج ٣ ص ٣٧٦٠

<sup>(</sup>٣) الصحاح جـ ٢ ص ٧٣٢

<sup>(</sup>٤) الصحاح جـ ٢ ص ٧٣٣

### \* معنى كلمة الآيات:

الآيات جمع آية ، والآية وردت بعدة معان ، جا، في مفردات الراغيب :

أن الآية تطلق ، ويراد بها البنا، العالى نحو : ( أَتَبنُونَبِكُلُّ رِيبِيعِ البناء العالى نحو : ( أَتَبنُونَبِكُلُّ رِيبيعِ عَلَى اللهِ العالى نحو : ( أَتَبنُونَبِكُلُّ رِيبِيبِ عَلَى اللهِ العالى نحو : ( أَتَبنُونَبِكُلُّ رِيبِيبِ عَلَى اللهِ اللهِ العالى العالى نحو : ( أَتَبنُونَبِكُلُّ رِيبِيبِ عَلَى اللهِ العالى العا

ثمقال: وتطلق الآية على جملة من القرآن دالة على حكم سواء كانت سيورة أو أكثر أو أقل من ذلك • (٢)

وجاء في لسان العسرب:

أَن الآية : العلامــــةُ كقولـه تعالى : ( قَالَ أَا يَتُكَ أُلَاتُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَـــــثَ لَيـــالٍ سَوِيـــّـاً ) • (٤)

وتأتى الآية أيضا بمعنى الجماعة ، يقال خرج القوم بآيتهم أى بجماعتهــــم لم يدعـوا وراءهم شيئـــا . (٥)

وتأتى الآية بمعنى الدليل والبرهان ومنه قوله تعالى: ( سَنُرِيهِم ءَا يَتِناَ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلْمَ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلْمُ عَلَيْكُوا عَلِيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا ع

قال الزجاج: معناه نريهم الآيات التي تدل على التوحيد في الآفاق أي آثـــار من مضى قبلهم من خلق الله عز وجل في كل البلاد ، وفي أنفسهم من أنهـــم

<sup>(</sup>۱) سورة الشعراء آية / ۱۲۸

<sup>(</sup>٢) المفردات في غريب القرآن للاصفهاني ص ٣٣

<sup>(</sup>٣) لسان العرب لابن منظور جـ ١ ص ١٤٠

<sup>(</sup>٤) سورة مريم آية / ١٠

<sup>(</sup>٥) لسان العرب جـ ١ ص ١٤١

<sup>(</sup>٦) سورة فصلت آية / ٥٣

كانوا نطفا ، ثم علقا ، ثم مضنا ، ثم عظاما كسيت لحما ، ثم نقلوا الى التميز والعقل وذلك كله دليل على أن الذي فعله واحد ليس كمثليه شيء تبارك وتقدس (1) وهي أيضا تأتي بمعنى الامر العجيب لان ورد أن آيات الله عجائبه (٢) وذلك كقوله تعالى : (وَجَعَلنَا ابنَ مَريَمَ وَأُمَّهُ وَ السَّهُ وَاللَّهُ عَالَى اللَّهِ عَالَيْهِ وَاللَّهُ عَالَى اللَّهِ عَالَى اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

( سَل بَنْ بَيْ إِسرَ بِسِلُ كُم ا تَيْنَهُم مِّن اَ يَبِ بَيْنَ مَ مِ إِنْ اللَّهِ إِلَا بِإِنْ اللَّهِ ) (٥)
وقوله تعالى: ( وَمَا كَانَ لِرَسُولِ أَنْ يَأْتِي بِّنَا يَهِ إِلَّا بِإِنْ اللَّهِ ) (١)
والآية أيضا تأتى بمعنى العبرة كقوله تعالى: ( إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَةَ لِكُ لِلَّهِ لَكُ لِلَّهِ عَنِي الْعَبْرِة وَاللَّهِ هَنَا العبرة .

أما في الاصطلاح: فمعنى الآية كما ذكره السيوطى: "حد الآية قرآن مركب مسين جمسين دولت والدي والدي

ويقول الزرقاني: والمناسبة بين هذا المعنى " الاصطلاحي والمعانى اللغويـــة"

السالفة واضحة : لان الآية القرآنية معجزة ولو باعتبار انضمام غيرها اليهـــا

<sup>(</sup>۱) لسان العرب جـ ١ ص ١٤٠

<sup>(</sup>۲) لسان العرب ج ١ ص ١٤١ ، والصحاح للجوهري ج ٦ ص ٢٢٧٦

<sup>(</sup>٣) سورة المؤ منين آية / ٥٠

<sup>(</sup>٤) تاج العروس للزبيدي ج ١٠ ص ٣٨

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٢١١

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد آية / ٣٨

<sup>(</sup>٧) سورة سبأ آية / ٩

<sup>(</sup>٨) الاتقان للسيوطى ج ١ ص ٨٨ وورد نفس المعنى في مناهل العرفان ج ١ ص ٣٣٢٠

ثم هي اشارة وعلا مة على صدق الرسول صلى الله عليه وسلم الذي جا • بها ، وفيها عبسرة وذكرى لمن أراد أن يعتبر ويتعظ، وهي من الأمور العجيبة لمكانسها من السمو والاعجاز، وفيها معنى الجماعة لأنها تتألف من جملة كلمات وحروف وفيها معنى البرهان والدليل على ما تضمنته من هداينة وعلم وعلى قدرة الله وعلمه وحكمته وعلى صدق رسوليسه في رسالته • (۱)

أقول: وربطه \_ أي الزرقاني رحمه الله \_ بين المعنى الاصطلاحي والمعانـــي اللغوية ربط جيد وموضح ومقرب لمعنى الآية في الأذهان بأسلوب سهل ميسر فجسزاه الله خيسرا ٠

### معنى كلمة القصص:

قمـــيّ أثره : أي تتبعه • قال تعالى : ( فَارِتَدُّ عَلَى ءَا ثارهُما قَمَمــــــــــ) أى رجعا من الطريق الذي سلكاه يقصان الاثر أي يتتبعانه ، وقد اقتصصت الحديث : أي رويته على وجهه ، وقد قص عليه الخبر قصصا ، والاسم أيضا القصصي بالفتح ، وضع موضع المصدر حتى صار أغلب عليه ، وعلــــى ذلك فالقصص بالفتح مصدر غلبت عليه الاسمية ٠

> والقصص: بكسر القاف: جمع القصة التي تكتب (٣) والقصة: الامر والحديث، (٤)

والذي نريده هو أن كلمة قصص بالفتح تعنى الخبر والحديث المروى كلاما ٠

(٢) سورة الكهف آية / ٦٤

<sup>(</sup>۱) مناهل العرفان للزرقاني ج١ ص ٣٣٢ بتصرف يسير ٠

<sup>(</sup>۳) الصحاح للجوهري جـ ۳ ص ۱۰۵۱

<sup>(</sup>٤) لسان العرب ج ٣ ص ١٠٢



### المبحث الثاني: اهتمامه بالعبر المستفادة من الآيات:

لقد دعا القرآن الكريم المسلمين الى النظر في آيات الله ، والوقوف أمامها طويلا ، والتفكر بعقولهم فيها ليكتشفوا دلالتها وما توحى بولي وليصلوا ما بينها وبين قلوبهم ويجعلوها وسياة للتعرف على ربهوب وبالتالى يو ثقول ما ملتهم به .

يقول تعالى : ( وَفِي الْأَرْضِ ١٠ يَتُ لِلمُوقِنِيِينَ وَفِي آنفُسِكُم أَفَلاَ تُبصِرونَ) ويقول تعالى : ( قُلِ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوٰ تِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُغنِى الْأَيَا لَيُ وَيَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا تُغنِى الْأَيَا لَيَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا تُغنِى الْأَيَا لَيَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ وَمَا تُغنِى الْأَيَا وَمِنْ وَاللَّهُ وَالنَّذُرُ عَن قَوم لَّا يُؤ مِنِونَ ) . (٢)

والعدر على حـوم ر عيو مسون الله على الأرض فانظـروا كيف بدأ الخلق ثـم وقول تعالى ايضا : (قُل سيرُوا فِي الأرض فانظـروا كيف بدأ الخلق ثـم الله ينشى النشأة الأخـرة ان الله على كُلِّ شَي قديـ (٣) ولقد كان مؤلف الظلال سيد قطب وحمه الله من المستجيبين لهستده الدعوة فكانت له نظراته في الآيات وكانت له وقفات طويلات أمام أغلب الآيات وحمد ما يمكن تسجيله تجاههـ الآيات وحمد ما يمكن تسجيله تجاههـ الآيات وقفها بكل مشاعره وسجل ما يمكن تسجيله تجاههـ الآيات

اذكر منذلك :

<sup>(</sup>۱) سورة الذاريات آية / ۲۰ \_ ۲۱

<sup>(</sup>٢) سورة يونس آية/ ١٠١

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت آية / ٢٠

أولا: بيان محاسبة الاسنان لنفسة وكونه ببن الرجاء والخسيوف ، ووقفية

واستخلاصه منها العبر المستفادة حيث بيّنها بقوله: " ان ابتداء الآيـــة لأ وُلُقُدْ خُلُقْنا الآمَسانُ وَنَعْلُمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ نَفسُهُ لله يفيد المعنــــى الضمني للعبارة ، فصانع الآلـة أدرى بتركيبها مع أنه لم يخلق مادتهـــا ولم يزد على تشكيلها فكيف بالمنشي الموجد الخالق؟ •

( ونعلم ما توسوس به نفسه ) فنفسه مكشوفة لا يحجبها ستر وكـــل مافيها من وساوس خافتة وخافية معلوم لله ٠

الله عنه القلب مدلول هذه العبارة ما تجرأ على كلمة لايرضى الله عنها وأنها وحدها لكافية ليعيش بها الانسان في حذر دائم ويقظة لاتغفال

\* اذ يَتلَقَى الْمَتلَقَيَّانِ عَنَ اليَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالَ قَعيِدُ • مَّايلَفِظُ مِنَ قَولِ الْالْدَيهِ رُقيِبٌ عَتيِــــدُ \* •

ويذكر المؤلف رحمه الله في هاتين الآيتين قوله: ان الانسان يعيش ويتحرك

<sup>(</sup>۱) سورة ق آية/ ١٦: ١٨ ٠

فيقول: وان الانسان ليرجف لصداها وهو بعد في عالم الحياة فكيف بـــه حين تقال لـه وهو يعاني سكرات الموت ٠٠ وانه ليلفت النظر التعبير بكلمة الحــق فهي توحي بأن النفس البشرية ترى الحق كاملا أثناء سكرات الموت وتدرك تماما ماكانت تجحده حيث لا يجدى الادراك ولا تنفع الرؤية ، ذلــــك الحق الذى اختلفوا فيه ، وكذبوه يدركونه ويصدقونه حيث لا يفيد التصديـق شيءًـــا ، (٣)

ثم ينتقل بنا السياق من سكرة الموت الى وهلة الحشر وهول الحساب و يقول العاب و يقول العاب و يقول العالم و المؤلف الم

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٣٦٣، ٣٣٦٣ ، بتصرف وايجاز ٠

<sup>(</sup>۲) سورة ق آية/ ١٩

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٣٦٤ بتصرف ٠

ويبين الاستاذ سيد قطب العبر الموجودة في هذا النص فيقول:

وهذا مشهد يكفي استحفاره في النفس لتعيش على هذه الأرض في تخصوف وحذر وترقب ١٠٠٠ فالنفس هنا هي التي تجازى وتحاسب ومعها سائصق يسوقها وشهيد يشهد عليها وقد يكونان الحافظين من الملائكة وقصد يكونان غيرهما والأول أرجح و (٢) يسوقانها للمحاكمة بين يدى الجبار وفوق هذا يقال لماحب هذه النفس : ( لقد كنت في غفلة من هسسنا فكشفنا عنك غطاء ك فبصرك اليوم حديد وقال قرينه هذا مالدى عتيدا أى قال قرين الانسان من الملائكة وهو يقدم سجل أعماله : هذا مالدى حاضر مجهز بلا زيادة ولا نقصان و (٣)

ويأتي الحكم مباشرة من رب العزة والجلل: ( ألقيا في جهنم كل كفيار عنيد مناع للخير معتد مريب الذي جعل مع الله الها آخر فألقياه

<sup>(</sup>۱) سورة ق آية/ ۲۰: ۲۹

<sup>(</sup>٢) وذلك كما جاء في تفسير ابن كثير ج ٤ ص ٢٢٦، وفي تفسير أبي السعـــود ج ٥ ص ١٨٩ ٠

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير ج ٤ ص ٢٢٧ ، وأبي السعود ج ٥ ص ١٩٠٠

# في العذاب الشديد) (١)

عندئـــد يخاف قرينـه ويغزع قائـلا: (قال قرينـه: ربنا ما أطغيته ولكــن كان في ضلال بعيـــد) (٢) والقرين هنا ربما كان الشيطان الموكل (٣)بـــه لغوايته ، وربما كان الملك الذي كان يكتب سيئاً ته ، حيث يتبرأ مـــن اطغائـه ويقرر أنه وجده ضالا من عند نفسـه ٠

فيأتي القول الفصل من الحكم العدل جل شأنه : (قال لا تختصموا لـــدى وقد قدمت اليكم بالوعيد · ما يبدل القول لدى وما أنا بظلام للعبيد ) فيلا يظلم أحد ولا يجزى الا بما هو مسجل ، والمجازى هو حكم عدل · · · ·

وبقوله هذا ينتهى جزء كبير من مشهد الحساب الرهيب ، ويكشف لنـــا السياق بعد ذلك عن جانب منه مفزع : ( يوم نقول لجهنم : هل امتـــلأت وتقول هل من مزيـــد ) (٥)

فهذه الآية يقشعر لها البدن حيث يتجلى مشهد عجيب مشهد امتلاء جهنم بمن فيها ومعذلك تنادى : هل امتلات ؟ فتجيب بحرقة وتغيظ وتلهـــف هل من مزيــد ؟ ٠

وفي المقابل من هذا الهول مشهد آخر وديع أليف: انه مشهد الجنة وهسي تقرب من المتقين : ﴿ وُأَزَّلُفُتُ الْجُنَّةُ للمُتَقيِنَ غَيْرُ بِعَيدٍ • هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلُو أُوَّابٍ حَفيظٍ • مَّنْ خُشِي الرِّحَمَن بِالغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مِّنْ يَلُوهُا بِسَلامٍ لَكُلُو أُوَّابٍ حَفيظٍ • ادخُلُوهَا بِسَلامٍ ذَلِكِ يَوْمُ الخُلُودِ • لَهُم مَّا يُشَاءُ وَن فيها وَلَدَيْنا مُزيدٌ ﴿ (١)

<sup>(</sup>۱)، (۲) سورة ق آية/ ۲۲، ۲۲

<sup>(</sup>٣) لم يبين الاستاذ سيد أن الجمهور اتفق على هذا القول كما جاء في ابن كثير ج ٤ ص ٢٢٧ ، وفي فتح القدير للشوكاني ج ٥ ص ٧٧ ،

<sup>(</sup>٤) سورة ق آية ۲۸، ۲۹

<sup>(</sup>٥) ، (٦) سورة ق آية/ ٣٠ ـ ٣٥ .

ونلاحظ أن تكريم المتقين موجود في كل كلمة وفي كل حركة فالجنسة هي التي تقرب وهي التي تتلقاهم بكل مافيها من نعيم ، ومهما تمنسوا ورغبوا فهم لايبلغون ما أعد لهم فيها لأن المزيد من ربهم غير محدود وفوق ما ينتظرون ويحلمون به • (1)

ويقول تعالى: ﴿ وُكُمْ أَهْلَكُنَا قَبِلُهُم مِن قَرِنٍ هُم أَشَدٌ مِنهُم بِطَشاً فَنُقَبِّوا في البِلاد هُل مِن مُحَيْضٍ • إِنَّ فِي ذَلِكِ لَذِكْرُى لِمِن كَانَ لَهُ قَلْبٌ أُو أَلْقَلَى السَّمَعُ وَهُوُ شَهِيدٌ • وَلُقَدَ خَلَقَنَا السَّمُواتِ وَالْأَرْضُ وَمَا بِينَهُمَا فِي سِتَّةٍ أَيْلَمٍ وَمَا مُسْنَا مِن لُنْسُوبٍ ﴾ (٢)

ويلفت الاستاذ سيد رحمه الله النظر الى أن في هذه الآيات توجيها موجيا عميقا للمشاعر والقلوب ففي مصارع الغابرين الأقوياء الذين نقبوا في البلاد فيها ذكرى لمن كان له قلب مدرك أو ألقى السمال لقصمهم بانصات ووعي ليتدبر ويتعظ ويعتبر ويستوعب يسر الخلق وانشاء هذا الكون بما فيه من سموات وأرض ومافيهما ١٠٠٠ فاحياء الموتى بالقياس الى خلق السموات والارض هو أمر هين صغير في مقدور رب العزة والجالل خالق كل شيء . (٣)

ووقفته أيضًا أمام الآيات الكريمة من سورة الحشر التي يقول فيها المولى تبارك وتعالى : ﴿ يَبَا أَيُهَا اللَّيْنَ آَمنُوا اتقُوا اللَّه وَلتنظُّر نفسٌ مَا قَدُمَ تُ لِعَدِ وَاتقُوا اللَّه وَلتنظُر نفسٌ مَا قَدُمَ تُ لِعَدِ وَاتقُوا اللَّه إِنَّ اللَّه خُبِيرٌ بِما تَعْمُلُونٌ • وَلا تُكُونُوا كُالَّذِينَ نُسوا اللَّه

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٣٦٥ بتصـرف ٠

<sup>(</sup>۲) سورة ق آية / ٣٦: ٣٨

<sup>(</sup>٣) فيظلال القرآن م ٦ ص ٣٣٦٦ بتصرف ٠

ُفَأُنسَّاهُمُ أَنفُسَّهُمُ أُولُنكِ هُم الفَاسقِونَ • لأيستُوي أُصحابُ النارِ وَأَصحابُ الجَـنَةِ الجَـنَةِ المَابُ الجَنَّةَ هُم الفَائِـزون اللهِ (١)

ويذكر الاستاذ سيد قطب رحمه الله تعليقا وبيانا لما فيها من عبر بقلوه : ان العبارة هنا ـ اتقوا الله ـ لا تبلغ تصوير حقيقة التقوى لانها حالة تجعل القلب يقظا شاعرا بوجود الله ٠٠٠ تجعله خائفا متحرجا خجولا من أن يراه الله على حال يكرهها خاصة أنه أصبح يقظا غير غافل عن دوام رؤية الله له ٠

أما قوله تعالى: ( ولتنظر نفس ما قدمت لغد ) فهو تعبير ذو مدلولات وايحاءات أوسع من ألفاظه ٠٠٠ انه يدعو للنظر في صفحات حياة الانسان والتدقيق في رصيد أعماله بتأمل ينبهه الى مواطن قصّر فيها ، ومواضحان أنقص منها ، ومواقف ضعف فيها ٠٠٠ هذا مع أنه قدّم من الخير ، وبلامن الجهد الشيء الكثير ، فكيف اذا كان رصيده ـ أيّ المتأمل ـ من الخيل فليلا ونصيبه من البر ضعيفا ؟ ٠٠ انها لمسة لاينام بعدها القلب - الواعى ـ أبدا ولايكف عن النظر والتقليب .

ويذكر مؤلف الظلال رحمه الله: أن نسيان المخلوق لخالقه حالــــة عجيبة ولكنها حقيقة تجعله يهيم في هذه الحياة بلا رابطة تشده الىأفق أعلى وبلا هدف لهذه الحياة يرفعه عن السائمة التي ترعى ، ويضاف الـــى هذه الحقيقة نسيان هذا المخلوق لنفسه فلا يدخر لها زادا للحيــــاة

<sup>(</sup>١) سورة الحشر آية/ ١٨: ٠٢٠

الطويلة الباقية ، ولاينظر فيما قدم لها في الغداة من رصيد ، ويقــــر القرآن الكريم ان هؤلاء هم أصحاب النار ويشير للمؤمنين ليسلكـــوا طريقا غير طريقهم ( لايستوى أصحاب النبار وأصحاب الجنة أصحاب الجنة هم الفائزون) لايستويان طبيعة وحالا ، ولاطريقا ولا مسلوكا ولا وجهـــة ومصيرا ، ولايلتقيان أبدا أبدا في سمة أو في خطة أو في سياسة ، ولايلتقيان أبحدا في صنف واحد في دنيا ولا آخرة ٠٠٠ فيثبت مصير أصحـــاب الجنة ويدع مصير أصحاب النار مسكوتا عنه وكأنه ضائع لا يعني بــــه التعبير . (١)

ووقفة أيضا أمام الآية الكريمة للو أُنزَّلنا هذا القُرآن على جَبلِ لُرايته فَا القُرآنُ على جَبلِ لُرايته خُامِعاً مُتَمَدِّعا مَتَمَدِّعا مَتَمَدِّعا مَتَمَدِّعا مَتَمَدِّعا مَتَمَدِّعا مَتَمَدِّعا الله ٠٠٠٠ الله (٢)

وتعليقه عليها بقوله: " وهي صورة تمثل حقيقة • فان لهذا القرآن لثقـلا وسلطانا وأثرا مزلزلا ، لايثبت له شيء يتلقاه ••• وذكر أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سمع قيارئـا يقرأ الآيات الأولى من سورة الطور (٣) فلم يتمالـك نفسه وعاد لمنزله بحالة غريبة ، عاده الناس من أجلها شهرا" • (٤)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٥٣١ بتصرف وايجاز ٠

<sup>(</sup>٢) سورة الحشر آية/ ٢١

<sup>(</sup>٣) سورة الطور آية/ ١ : ٨

<sup>(</sup>٤) وأثر عمر رضي الله عنه في تفسير ابن كثير ج ٤ ص ٢٤٢ في أول تفسير سورة الطور عند قبوله تعالى ﴿ ان عذاب ربك لواقع ماله من دافع ﴿ • وقد ذكره بسنديــــن الأول عن أبي بكر بن أبي الدنيا والثاني عن أبي عبيد في فضائل القرآن، وسكـت عنهما ابن كثير وان صح السندان كان الخبر صحيحا، وان ضعفا فالضعيف يرتقــي بالثاني الى الحسن لغيره ـ وان التقيا في سند واحد وهو ضعيف ـ فالراجــــــ ان الحافظ ابن كثير ـ رحمه الله ـ لا يعلق على هذا الأثر ان كان ضعيفا • والراجح عندى أن الأثر ليس بغريب عن عمر رضي الله عنه فقد ثبت فـــــي ===

ثم قال سيد قطب ـ رحمه الله ـ: " واللحظات التي يكون فيها الكيان الانساني متفتحاً لتلقي شيء من حقيقة القرآن يهتز فيها اهتازا

ويقع من التغيرات والتحولات ما يمثله في علم المادة فعل المغنطيس والكهرباء بالاجسام أو أشد ٠٠٠ والذين أحسوا شيئا من مس القرآن في كيانهم يتذوقون هذه الحقيقة تذوقيا لا يعبر عنه الاهذا النيسسي القرآني المشع الموحيي ". (1)

#### ثانيا:

احساس المؤلف رحمصه الله بغضال الله وضاعره فعمق احساسه بغضال الله وضعمصه تذوقا خاصا غمر كيانه ومشاعره فعمق احساسه بغضل الله ، ومن شم تعمق حبه لله سبحانه وتعالى والايمان بوالله والطاعة له ، فترجم عما في قلبه شاكرا ربه متذوقا نعمه وداعيا السي

=== الصحيح أن جبير بن مطعم وقع له قريبا مما وقع لعمر وحديث جبير بـــن مطعم أخرجه البخارى في كتاب الصلاة باب الجهر بالمغرب في فتح البارى ٢/ ٢٠٦ ، وأخرجه مسلم في الصلاة باب القرآءة في العشاء ، ٤/ ١٨٠ ، ومالك في باب القرءة في العرءة في المغرب ، ١/ ٢٨٪ ، وأبو داود في باب قدر القراءة فــــي المغرب ١/ ٢٨٪ ، وأبو داود في ملاة المغرب ١٤٩/١ ، وابن ماجه في باب القراءة في صلاة المغرب ١٢٩/١ ، والنسائي في باب القراءة في المغرب بالطور ٢/ ١٦٩٠ .

وذكر في هامش سير اعلام النبلاء ان اسناده حسن ٠ أنظر ج ٣ ص ٩٦ ٠

(١) في ظلال القرآن لسيد قطب، المجلد السادس ص ٣٥٣٢ بتصرف ٠

ذلك غيره ، ومن ذلك قوله تعالى :

ثم ذكر ما معناه: انه في هذا المقطع يفتح كتاب الكون على مصراعيه فتنطق سطوره الهائلة وصفحاته الفسيحة بنعمالله التى لا تحصوات والتى منها: السموات والارض، والشمس والقصر، الى غير ذلك والتى منها: السموات والارض، والشمس والقصر، الى غير ذلك وانه الاعجاز الذي تتناسق فيه كل لمسة وكل خط وكل لون، وكل ظل فصى مشهد الكون ومعرض الآلاء و وولى هذا مسخر للانسان، ذليل المخلوق الصغير؟ السموات ينزل منها الماء والارض تتلقاه والتمسرات تخرج من بينهما والبحر تجرى فيه الفلك، والانهار تجرى بالحياة والارزاق في مصلحة الانسان، والشمس، والقمر مسخران دائبان لا يفتران، والليل والنهار يتعاقبان ولا أولئك للانسان ثم لا يشكر ولا يذكر؟ (٢)

<sup>(</sup>۱) سورة ابراهيم آية / ٣٢ \_ ٣٤

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن لسيد قطب م٤ ص٢١٠١، ٢١٠٧ باختصار وتصرف ٠

ثم بين رحمه الله: أن كل ما في الكون مسخر للانسان فالفلــــك تجرى في البحر بأمر الله لمصلحة الانســان ٠

والأنهار مسخرة له بما تحمل في جوفها من أسماك وأعشاب وخيـــرات والشمس والقمر مسخرة له حيث ينتفع بآثارهما ويستمد منهمسا مواد الحياة وطاقاتها .

والليل والنهار مسخران وفق حاجة الانسان وتركيبه وما يناسب نشاطه وراحته فلو كان بنهارا دائما أو ليلا دائما لفسد جهاز هذا الانسان فضلا عن فساد ما حوله .

الله المراك انسان و الدراك انسان و المراك السان و المراك انسان و المراك السان و المراك المر

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٤ ص ٢١٠٨ بتصرف واختصار ٠

ثم بين الاستاذ سيد قطب ـ رحمه الله ـ ان كلمة الرزق المذكورة في هــــذه الآيات السابقة ـ مدلولهــا واسع بحيث يدخل فيه كل صور الرزق:" ان انبات حبة واحدة يحتاج الى القوة المهيمنية على هذا الكون كله لتتفاعيل عواميل الحياة من تربية وما، وأشعة وهوا، لانبات هذه الحبة ٠٠٠٠٠٠٠ والناس يسمعون كلمة الرزق فلا يتبادر الى أذهانهم الاصورة الكسب للمال ولكن مدلول الرزق أوسع من ذلك كثيرا ، وأعمق من ذلك كثيرا ، ان أقيل رزق يرزقيه الانسان في هذا الكون يقتضى تحريك أجرام هذا الكون وفق ناميوس يوفسر مئا تالآلاف من الموافقات المتناسقة التى لولاها لم يكن لهـــذا الانسان ابتدا، وجود ، ولم تكن له بعد وجوده حياة وامتداد " ((۱) كما يدلنا على اهتمام المؤلف بالعبير المستفادة من الآيات المتعلقية من الموضوع "الرزق" أيضا تعليقه على قولية تعالى :

( وَفِي السَّما َ وِرْقَكُم وَمَا تُوعَدُونَ ) (٢)

حيث قال: "هى لفتة عجيبة فمع أن اسباب الرزق الظاهرة قائمة فــــى الارض حيث يكد فيها الانسان ويجهد وينتظر من ورائها الرزق والنصيب فان القرآن يرد بصـر الانسان ونفسه الى السماء ١٠٠٠٠ الى الغيب الرض وما الى الله ليطلع هناك الى الرزق المقسوم والحظ المرسوم ، أما الارض وما فيها من أسباب الرزق الظاهـر فهى آيات للمؤمنين فلا يدعها تحــــول

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٤ ص ٢١٠٧ بتصرف واختصار ٠

<sup>(</sup>۲) سورة الذاريات آية / ۲۲

(YAY)

بينه وبين التطلع الى المصدر الاول الذى أنشأ هذه الاسباب ". (1)
ونرى اهتمامه أيضا بالعبر المستفادة من الآيات ما ذكره فى تفسيره
لقوله تعالى:

( هُمُل هُمَ وَ الذِي ۖ أَنشَأُكُم وَجَعَلَ لَكُم السَّمَعَ والأَبْصَارُ وَالأُفَسِئِدةَ قَلِيلاً مَّا تَشكُرُونَ قُل هُوَ الَّذِي ۖ نَرَأُكُم فِي الأَرْضِ وَإِلَيهِ تُحَشَّرُونَ ) (٢)

حيث قال مامعناه: والسمع والابصار معجزتان كبيرتان لم يعرف عــــن خواصهما الشيء الكثير كما ان الافئــدة التي يعبر بها القرآن عن قـــوة الادراك والمعرفة والتمييز معجزة أعجب وأغرب ، وأيضا لم يعــرف عنها الاالقليل ٠٠٠٠ وان هذه الهبات العظيمة لم تعط للانسان الالينهض بتلك الامانية الكبرى التي أشفقت من حملها السموات والارض والجبــال٠٠٠ ومعذلك لم يشكر ولم يقــدر هذه النعم .(٣)

وذكر الاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ أن السياق في الآية الثانية جمع مشهدين متقابلين مشهد النشر ومشهد الحشر ليتقابل المشهدان في الحسي والتصور على طريقة القرآن وليتذكر البشر وهم منتشرون فللمناك غاية هم سائرون اليها هي الحشر والجمع ومن الجزاء في يوم الجزاء ،

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن لسيد قطب م ٦ ص ٣٣٨١

<sup>(</sup>۲) سورة الملك آية / ۲۳ \_ ۲۶

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٦٤٦ ـ ٣٦٤٦ بتصرف ٠

الثا:

تأمله في بعض ظواهر هذا الكون الدالة على الايمان كالرياح وارسالها حيث يشاء الله ، وكخلق الانسان من تراب ثم تحوله الى هذا الخلق الراقيي، وكالبحريين الحلو والمالح وانتفاع الانسان بهما وغير ذلك .

يقول تعالى: ﴿ وَاللَّه الذّي أُرسُّلُ الرّياحُ فَتثيرُ سُحَاباً فُسَقْناهُ النّي بلد مينت فَأُحيينا به الْأرض بعد مُوتها كذلكِ النّشور ، مَن كَانْيُريدُ العِزَّةُ فَللِسه العَزِّةُ جَمِيعاً إليه يَصعدُ الكلّم الطّيّبُ والعملُ الصّالِحُ يرفعهُ والّذِين يَمكُسرُونَ العَزِّةُ جَمِيعاً إليه يَصعدُ الكلّم الطّيّبُ والعملُ الصّالِحُ يرفعهُ والّذِين يَمكُسرُون السّيّئاتِ لَهُم عَذابُ مُبيدٌ ومُكْر أُولئكُ هُو يَبُورُ ، واللّه خُلقكم مِن تُسرابِ ثُم مِن نطفية ثم جُعلكم أَزواجاً ومَا تُحمِلُ مِن أَنثى ولا تَضعُ الا بعلمه ومَا يُعمَّرُ مَن مُعمَّرٍ ولا يُنقص مِن عُمرِه إلا فِي مكتابٍ إِن ذلك على اللّه يسيرُ ، ومايستوى من مُعمِّر ولا ينقص مِن عُمرِه إلا فِي مكتابٍ إِن ذلك على اللّه يسيرُ ، ومايستوى البحران هذا عنبُ فراتُ سَائعُ شُرابهُ وهذا مِلحَ أُجَاجٌ ومِن كلم تأكلُون لَحمساً طَرِيًا وتستَخْرِجُون حِليةً تلبسُونها وترى الفلك فيم مُواخِر لِتُبتَغُوا مِن فَصلهِ ولَعَلَكُمْ تَمْكُسُرُونَ ﴾ (١)

يقول مؤلف الظلال مامعناه: ان الرياح بنوعيها الساخنة التي تثير البخار والباردة التي تكثفه حتى يصير سحابا ١٠٠٠ هذه الرياح يرسلها المولعي عز وجل لتثير السحب ثم يسيّر السحب حيث يشا، ويسوقه الىبلد ميست فيحيي به الأرض بعد موتها ٠

۱۲: ۹ آیة/ ۱۲:۹

فهذا الدليل الواقعي الملموس الدال على مقدرة الله العظيمة فيه دلالمها أيضا على عدم استبعاد النشور في الآخرة ·

وهو من جانب آخر مشهد بهيج مثير يهز القلوب حقا حين تتأملسان وهي في حالة يقظة ٠٠٠ وبخاصة في الصحرا، حيث يمر عليها الانسسان وهي قاحلة جردا، ثم يمر عليها بعد فترة فيرى فيها الخضرة من آثسار الما، . (١)

ثم ينتقل السياق من مشهد الحياة النابضة في الموات الى معنى نفسي ومطلب شعورى : معنى العزة والمنعة والاستعلاء ويربطه بالقول الطيب الذي يصعد الى الله والعمل المالح الذي يرفعه الله، وفي المقابل صفحة التدبر السيء والمكر الخبيث وهو يهلك ويبسور .

( من كان يريد العزة فلله العزة جميعا اليه يصعد الكلم الطيب والعمل المالح يرفعه والذين يمكرون السيئات لهم عذاب شديد ومكر أولئسك هو يبسور ) (٢)

أى من كان يريد العزة والقوة والمنعة فليذهب الى المصدر الأول وهو الله وهذه حقيقة أساسية حين تستقر في قلب أى انسان يقف أمام الدنيا كلها عزيزا كريما ثابتا في وقفته ، انه لن يحني رأسه لمخلوق متجبر ولا لعامفة طاغية ، ولا لحدث جلل ، ولا لوضع ولا لحكم ولا لدولة ولا لمصلح

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٥ ص ٢٩٢٩ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة فاطسر آية / ١٠

ولا لقوة من قوى الأرض جميعا ولماذا ؟ لأن العزة لله جميعا : ومن أسبابها ووسائلها لمن يطلبها عند الله أن يقدم القول الطيب والعمل الصالوع لأن العزة استعلاء على شهوة النفس واستعلاء على القيد والذل والخضوع لغير الله ، ثم هي خشية لله ومراقبة له في السراء والضراء .

والذين يمكرون السيئا تيمكرونها طلبا للعزة الكاذبة فيظهرون أميام أنفسهم والناس أنهم أقويا، وأعزا، والحقيقة أن المكر السي، قولا وعميلا ليس سبيلا الى العزة ولوحقق القوة الطاغية الباغية في بعض الأحيان لأن المكر السي، نهايته الى البوار والهلاك والى العذاب الشديد . (١) ويتناول السياق بعد ذلك نشأة الانسان وعن عمره الطويل أو القصير ، وعليله الله جل شأنه بذلك يقول تعالى : (والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجا وما تحمل من انثى ولا تضعالا بعلمه ، وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره الا في كتاب ان ذلك على الله يسير ) . (٢)

ويبين الاستاذ سيد قطب رحمه الله مافي هذه الآية الكريمة من عبرويلفت النظر الى ضرورة تدبر كل جملة فيها فيقول ما خلامته:

ان التراب عنصر لاحياة فيه ، والنطفة عنصر فيه الحياة والنقلة من غير الحي الحي نقلة بعيدة أكبر وأضخم من كل أبعاد الزمان والمكان ...... وتأمل هذه النقلة لا ينتهي ولا يمله القلب الحي المتدبر لاسرار هــــــذا الوجود العجيـــــ .

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٥ ص ٢٩٣١، ٢٩٣١ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر آية/ ١١

والنقلة من النطفة الى النوعين المتميزين ( الذكر والأنثى) نقلة بعيدة كذلك ، فأين الخلية الواحدة في النطفة منذلك الكائن الشديد التركيب والتعقيد الكثير الأجهزة المتعدد الوظائف ؟

ثم ان تعاون أعضاء الانسان وتناسقها وتجمعها لتكون مخلوقا متمييي عن غيره حتى عن أقرب الناس اليه بحيث لا يتماثل مخلوقان اثنان أبدا وحين تتزاوج الأفراد تصبح قادرة على اعادة النشأة بنطف جديدة ـ باذن الله تسير في نفس المراحل ١٠٠٠ ان هذا كله لعجب لاينقضي منه العجب وما تحمل من انثى من اناث الانسان أو اناث الحيوان والطير والاسميل والزواحف والحشرات وسواها مما نعلمه ومما لا نعلمه حتى ما يبيض منها يعلمه الله فعلم الله بكل حمل وبكل وضع هو علم مطلق لايتصوره الذهبين البشرى ولا يلتفت اليه ، والمولى عز وجل وجهه الىذلك ليكون دليسلا قاطعا على أن الله هو منزل هذا القرآن (١) ٠٠٠ ومثل هذا قوله تعالى وما يعمر من معمر ولاينقص من عمره الا في كتاب انذلك على الله يسير ) (١) فنحن اذا تتبعنا جميع الأحياء في هذا الكون من شجر وطيور وطيان وانسان وسواه على اختلاف الاحجام والاشكال والأنواع والأجناس والمواطن والأ زمنة ١٠٠٠ ترى منها المعمر ومنها ناقص العمر ، والتعمير كما نعلم يكون بطول الأجل ومرور الأعوام ، كما يكون بالبركة في العمر وانفاقي انفاقا طيبا بالأعمال الصالحة والمشاعر الحسنة والآثار الجميلة ، وكذليك

١) في ظلال القرآن م ٥ ص ٢٩٣٢ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر آية / ١١

يكون نقص العمر اما بقصره في عدد السنين أو بنزع البركة منه وانفاقــه في اللهـو والكسل والعبث والفراغ ٠

وكل ذلك في كتاب ٠٠٠ كلذلك من كل كائن في الكون الذي لا يعلــــم حدوده الا اللـه ٠

ويضيف الاستاذ سيد رحمه الله: ان الاشياء تكون كالأحياء فمنها المعمر ومنها ناقص العمر كالصخرة المعمرة أو المنتهى أجلها فاذا هي محطمة، أو كالنهر المعمر الفائض أوغيره الغائض ماؤه أو كالأشياء التي يمنعها الانسان كالجهاز أو الشوب أو البناء فمنه المعمر ومنه القصير العمر المعصرض كالجهاز أو الهدم .

#### ثم يقول:

وان تصور الأمر على هذا النحو ليوقظ القلب الى تدبر هذا الكون بحصب جديد وأسلوب جديد ٠٠٠ حيث يستشعر يد الله وعينه على كل شيء فيصعب عليه بالتالي ان ينسى أو يغفل أو يضل ٠٠٠ وهكذا يصنع القرآن القلوب (١) ثم ينتقل السياق الى الحديث عن تنويع الماء فهذا عذب سائغ ، وهصدا ملح مر ، وكلا هما يفترقان ويلتقيان بتسخير الله في خدمة الانسان: ( وما يستوى البحران ، هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج ومصن كل تأكلون لحما طريا وتستخرجون حلية تلبسونها وترى الفلك فيصده مواخر لتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون ) . (٢)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٥ ص ٢٩٣٣ بتصرف٠

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر آية/ ١٢

ويتحدث الاستاذ سيد عن هذه الآية ويزيدها توضيحا بذكر مافيها مسن نعم تستحق الشكر فيقول مايفيد بأن ارادة التنويع في خلق الملاء واضحة وفيها حكمة ظاهرة فبالنسبة للماء العذب نحن نعرف جانبا من حكمة الله فيما نستخدمه وننتفع به وهو قوام الحياة لكل حي أما الماء الملح المر فيقول أحد العلماء: " وعلى الرغم من الانبعاثات الغازية من الأرض طول الدهر ومعظمها سام فان الهواء بسلق دون تلويث في الواقع ، ودون تغير في نسبته المتوازية اللازمة لوجود الانسان ، وعجلة الموازنة العظيمة هي تلك الكتلة الفسيحة من الماء البحار والمحيطات الذي استحدث منه الحياة الغذاء والمطر والمناخ المعتدل والنباتات ٠٠٠٠ وأخيرا الانسان نفسه "٠٠

ثم يلتقي البحران المختلفان في تسخيرهما للانسان حيث نأكل منهما اللحم الطرى وهو الأسماك والحيوانات البحرية على اختلافها ونستخرج الحلية من اللؤلؤ والمرجان، ونرى الفلك تمخر البحار والأنهائ أي تشقها بما أودع الله الأشياء في هذا الكون من خصائص:

- ككثافة الماء وكثافة أجسام السفسن
  - \* و الرياح ·
- والقوى التي عرّفها الله للا نسان كقوة البخار وقـــوة الكهربـا، (1)
  وقد سخر الله لنا هذا كله لنبتغي من فضله بالسفر والجد والعمل والتجارة
  ويسر لنا أسباب الشكر وجعلها حاضرة بين أيدينا فياليتنا نؤدى حق شكره كما
  ينبغي لجلال وجهه الكريم ولكرمه العظيم ونعمه التي لا تحصى ٠

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٥ص ٢٩٣٤ بايجاز ٠

ثميتأمل المؤلف في بعض ظواهر هذا الكون كالليل والنهار ودخولهما فيي

### ₩ رابعا:

تأمله في بعض ظواهـر هذا الكون كالليل والنهار ودخولهما فــــى بعضهما وشعوره بكونهما من نعم الله الكبرى على الناس ودعوتـــه الى النظـر فيهما وشكر المولى خالقهما ، فنراه مثلا:

ا) يعلق على الآية الكريمة: ( يُولِجُ الّيلَ فِي النّهَارِ وَيُولِجُ النّهَارِ فِي النّهارِ وَيُولِجُ النّهارَ فِي النّهارِ وَالْفِينَ تَدعُونَ مِن دُونِهِ مَا يَملِكُونَ مِن قِطهِ وَالْفِيلِ (1) لَه المُلكُ وَالَّفِينَ تَدعُونَ مِن دُونِهِ مَا يَملِكُونَ مِن قِطهِ وَالْفِيلِ (1) يقول انهما مشهدان رائعان: مشهد دخول الليل في النهار ، والضياء ينيب قليلا قليلا قليلا ، والظلام يدخل قليلا قليلا ، حتى يكون الغروب وما يليه من العتمة البطيئة الدبيب ، ومشهد دخول النهار فليلا في النهار فليلا منافس الصبح وينتشر الضياء رويدا رويدا ويتلا شياب الظلام رويدا رويدا رويدا حتى تشرق الشمس ويعم الضياء وكلها مشاهد تطوف بالقلب في سكون وتغمره بشعور من الروعة والتقوى وهو يشعر شعور اقويا الخط الله تمد هذا الخط، وتطوى ذاك الخط (1)

ويقول أيضا : \_ رحمه الله \_ " وتسخير الشمس والقمر وجريانه مــــــان للا جل المرسوم لهما ١٠٠٠ وهو الآخر ظاهرة يراها كل انسان سواءكـــان

<sup>(</sup>۱) سورة فاطـر آية / ١٣

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن لسيد قطب المجلد الخامس ص ٢٩٣٥٠

يعلم عن هذيبن الجرمين شيئا أولا يعلم ، وحركتهما في الظهور والاختفاء يراها كل بصر ولا تحتاج في تدبرها الى علم وحساب فهى آيسة معروضة في صفحة الكون لجميع العقول ٠٠٠ ونحن ندرك اليوم علمها الظاهر أكثر مما كان يدركه المخاطبون بهذا القرآن ، لا ول مرة ، والمهم في هذا كله أن توحى الينا ماكانت توحيه اليهم ، وأن تثير فينسا من التدبر ، ورؤية يد الله المبدعة وهي تعمل في هذا الكون العجيب ماكانت تثير فيهم ٠٠٠٠ والحياة حياة القلوب "٠(١)

- (۲) ويذكر الاستاذ سيد قطب رحمه الله وسي موضع آخوول من سورة القصص متعلقة بهذا الموضوع ما نصه: "والناس لطول ما اعتادوه من كر الجديدين ينسون جدتهما المتكررة التي تبلي ولا يروعهم مطلع الشمس ولا مغيبها الا قليلا ، ولا يهزهم طلوع النهار ، واقبال الليل الا نادرا ، ولا يتدبرون مافي تواليهما من رحمة ربهم وانقاذ موليلي والدمار أو التعطل أو الملل والهموم "(۲)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن لسيد قطب المجلد الخامس ص ٢٩٣٥ باختصار وتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة القصص آية/ ٧١ ـ ٧٣

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن المجلد الخامس ص ٢٧٠٨٠

( إِنَّ فِي خَلَّ ِ السَّمَا ُوْتِ وَالأُرْضِ واختلَا فِ النَّيلِ والنَّهَارِ لأيلَّتٍ لِأُ ولِي اللَّهِ فِيمًا وَقَعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِ لِي اللَّهِ قِيمًا وَقَعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِ لِي اللَّهِ قِيمًا وَقَعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِ لِي اللَّهِ وَيَتَعَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَواتِ والأُرضِ رَبَنَا مَا خَلَقتَ هَذَا بَطْ لللَّهُ لَي النَّالُ ) . (١)

حيث يذكرون وانتلاف الليكل والنهار لو فتحنا له بصائرنا وقلوبنا وادركنا ، لو تلقينا والنهار لو فتحنا له بصائرنا وقلوبنا وادركنا ، لو تلقينا حسنا جديدا كأننا نفتح عليه عيوننا لاول مرة ، لو استنقذنا حسنا من همود الالف وخمصود التكرار لارتعثت له رؤ انا ولاهتزت له مثاعرنا ولاحسنا أن وراء مافيه من تناسق لابد من يد تنسق "(٢) فنرى أن اهتمام الاستاذ سيد قطب بالنظر في آيات الله وآ لائلسل فنرى أن اهتمام الاستاذ سيد قطب بالنظر أو آيات الله وآ لائلسل كان بمنظار " الالف والعادة " لاستخلاص العبر منها وخاصة في عصرنا الحاضر ، ولدعوتنا نحن المسلميان الى التفكر فيها ٠٠٠ يقول رحمه الله في موضع آخر : " "ان القرآن يبقى جديدا أبدا لانه يجدد أحاسيس اليشر بالمشاهد والمناظر في الكون والنفس وهي لا تنفذ ولا تستقصيها البشرية في أجلها الموعود "٠(٢)

<sup>(</sup>۱) سورة آل عمران آية / ۱۹۰ ـ ۱۹۱

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن لسيد قطب م ١ ص ٥٤٥

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن لسيد قطب م ٤ ص ٢٠٤٧

والسياق القرآني هنا يصور خطوات الحركة النفسية التي تكون نتيجية استقبال مشهد السموات والأرض واختلاف الليل والنهار في مشاعر أولي الألباب يصورها تصويرا دقيقا موحيا يجعل القلوب تلتفت الى المنهال الماميح في التعامل مع الكون وفي التخاطب معه بلغته والانطباع باشارته وايماء اته ومن ثم يجمع السياق القرآني بين توجه القلب الى ذكر الله وبين التفكر في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار يوحيي بحقيقتين هامتين:

- الأولى: أن التفكر في خلق الله وبكل مافي هذا الكون ٠٠٠ هو عبادة لله من صميم العبادة ٠ لله من صميم العبادة ٠
- الثانية: أن آيات الله في خلق الكون لا تتجلى عن حقيقتها الموحية الا للقلوب الذاكرة العابدة التي يكون مجرد التفكر في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار منهما لها للحقيقة الكافية فيهوا ولادراك أنها لم تخلق عبثا ولا باطلا ٠٠٠ نعم أن لهذا الكون حقيق وهو يسيور وفق نظام معين وليس متروكا للفوضى ، وهو بمعنى لغاية مقدرة وليس متروكا للمصادفة ٠

ويتساءل المؤلف رحمه الله عن العلاقية الوجدانيية بين ادارك مافي خلق هذا الكون من حق وبين الارتعاشة المنطلقة بالدعاء المتضمين الخوف من النار •

ثميجيب بقوله: ان ادراك الحق في تصميم هذا الكون وفي ظواهـره معناه عند أولي الألباب أن هناك تقديرا وتدبيرا وأن هناك حكمـــة وغاية وحقا وعدلا وراء حياة الناس فلابـد اذن من الحساب والجــزاء على ما قدموه من أعمال حتى يتحقق العدل ولـنيتحقق الا في دار غيــر هذه الدار ٠٠٠٠ فهي سلسلة من منطق الفطرة تتداعى حلقاتها سريعـة في حسهم لذلك تقفز صورة النار في خيالهم فيطلبون الوقاية منها ومن ثم فخوفهم من النار انما هو خوف قبل كل شيء من الخزى الـــذى يصيـب أهلهـا خوف باعثه الأكبر الحياء من الله وذلك لشعورهــم القوى بأنه لا ناصـر لهـم الا الله وأن الظالمين مالهم من أنصار ٠

وبالنظـر في الدعاء كلـه نجـده يمثل الاستجابة الصادقة العميقة لايماء هذا الكون والحـق الكامن فيـه ، في القلوب السليمة المفتوحة ، ويسير بحساسيـة هذه القلـوب ورقتها وشفافيتها وتقواهـد وحيائهـا من اللـه .

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ۱ ص ٥٤٥: ٤٤٥ بتصرف وايجاز٠

كما يذكر أنه بهذا المنظار الذي يدعونا اليه القرآن الكريم" يخلصوا الانسان خلقا جديدا بحس جديد ، ويمتع بحياة جديدة ويوهب متاعصدا جديدا لانظير له في كل ما يتصوره في الارض من متاع ٠٠٠ وعلى هصد النحو الرفيع من التأمل والادراك يريد القرآن الناس ".(1)

كما نلاحظ اهتمامه ببيان العبر من الآيات الموضحة لقيمة الحياة الدنيا بيانا يناسب كل أية في موضعها ، فقوله تعالى:

يبين فيه الاستاذ سيد قطب ـ رحمه الله ـ أن هذه الحياة الدنيا بكل مافيها من ألوان الزينة والزخارف والمتع ٠٠٠٠ والتي ينخدع لها الناس ويفتنون بها ما هي الا عبارة عن زرع سقى بماء السماء فزها واخضر وأزهــــر وأثمـر وجاء وقت حصاده ، ووقت متاع أهله به ، ولكن يأتي أمر اللـــه

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن لسيد قطب م ٦ ص ٣٣٨١

<sup>(</sup>٢) سورة يونس آية / ٢٤٠

جل وعلا ليبلا أو نهارا ( فجعلناها حصيدا كأن لم تغن بالامس) هكذا في ومضة ، وفي جملة ، وفي خطفة ٠٠٠٠ وهذه هي الدنيا التي يستغرق فيها بعض الناس ويضعون الآخرة كلها لينالوا منها بعض المتاع هذه هي الدنيا لا أمن فيها ولا اطمئنان ولا ثبات ولا استقرار ولا يملك الناس من أمرها شيئا الا بمقدار ، ويالبعد الشقة بين دار يمكن أن تطميس في لحظة ودار السلام التي يدعو اليها الله جل جلاله ٠(١)

( وَاللَّهُ يَدعُسوٓا إِلَىٰ دَارِ السَّلَامِ وَيَهدِي مَن يَشَا ُ وَإِلَى صِراطٍ مُستَقِيمٍ) • (٢)

وأيضا قوله تعالى: ( اعلَمُوا أَنَّما الحَيَاوةُ النَّنيا لِعِبُ وَلَهِ وَزِينَا الْعِبُ وَلَهِ وَزِينَا الْعِبُ وَلَهِ وَزِينَا الْعِبُ الْمُولِ وَالْأُولَا كَمَثَلِ غَيثِ أَعجَابَ الْكَفَارُ نَيَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَ نِلْهُ مُصفَّراً ثُمَّ يُكُونُ خُطَما وَفِي الْأُخْولِ وَالْأُولَا ثُمَّ يُكُونُ خُطَما وَفِي الْكُفَارُ نَبَاتُهُ ثُمَ يَهِيجُ فَتَرَ نِلْهُ مُصفَّراً ثُمَ يُكُونُ خُطَما وَفِي اللّهِ اللّهُ وَرِضْوانٌ وَمَا الْحَياوةُ النّبيا اللّهِ اللّهِ وَرِضْوانٌ وَمَا الْحَياوةُ النّبيا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن لسيد قطب م ٣ ث ١٧٧٥ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة يونس آية / ٢٥

<sup>(</sup>٣) سورة الحديد آية/ ٢٠

الآخرة تظهر شيئا زهيدا تافها ، فهى: لعب ولهو وزينسسة وتفاخسر وتكاثسر ، والمثال المصور لها ( كمثل غيث أعجب الكفسار نباته ثم يهيج فتراه مصفرا ، ثم يكون حطاما ) وينتهى شريسط الحياة كلها بهذه الصورة المتحركة ٠٠٠٠ ينتهى بمشهد الحطام ٠

أما الآخرة فلها شأن أخر ٠٠٠٠ يستحق أن يحسب حسابه وأن يستعد له: ( وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شُدِيدٌ وَمَعْفِرَةٌ مِنَ اللّهِ وَرِضَوانٌ) (١) فهى لا تنتهى في لمحة كالدنيا ١٠٠٠ انها حساب وجزاء ودوام يستحق الاهتمام: ( وَمَا الحَيَوْةُ الدُّنيا إِلّا مَتَعُ الغُرورِ )(٢) وها الحقيقة لايقصد بها تصحيح المقاييس الشعورية والقيم النفسية والاستعلاء على غرور المتاع الزائل ومن ثم، ليحقق كل مؤمن عقيدته وايمانيه ٠ (٣)

وأخيــرا أقول ان ما ذكرته من أمثلـة تدل على اهتمام مؤ لف الطــلال بالعبر المستفادة من الآيات ماهو الاشئ يسير ، لانه ـ رحمه اللــه ـ

<sup>(</sup>۱) سورة الحديد آية/ ۲۰

<sup>(</sup>٢) سورة الحديد آية/ ٢٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن لسيد قطب م ٦ ص ٣٤٩١٠٠

كانت له وقفات طويلات أمام أغلب الآيات ، وكان يدعو القراء دائما الى تدبـــر الآيات القرآ نية وتأملها جيدا والى تذوق نعم اللـــه واستشعارها بالمنظار الجديد - منظار الجدة وكأنها تــــرى لا ول مرة - لان القرآن الكريم نفسه يدعو الناس الىذلك التأمـــل والادراك ليؤ ثــر بالتالى في النفوس فتحمـد الله وتشكره وتمــحا ايمانها به ٠

※ ※ ※



#### « المبحث الثالث: اهتمامه بالعبر المستفادة من القصص:

لقد سبق أن ذكرت أن مؤلف الظلال ـ رحمه الله ـ اهتم بالعبـــــر المستفادة من الآيات ، وفي هذا المبحث سأبين بمشيئة الله أنه اهتـــم أيضا بالعبر المستفادة من القصص الواردة في كتاب الله ، ومن أمثلـــــة ذلك :

#### \* أولا: ---

ماذكره في نهاية قصة نوح عليه السلام ـ الواردة في سورة هـ (1) من عبر حيث قال: ونخلص من هذه القضية العرضية الى عبرة هـ ذا الحادث الكونى العظيم وهى ـ في الحقيقة ـ عبر شتى لا عبرة واحـــدة ، وألخمها في النقاط الآتية:

- (۱) انقوم نوح هؤ لاء همذرية آدم عليه السلام ، وما من شك أنه علم بنيـــه السلام ـ القائم على التوحيد المطلق ـ جيلا بعد جيل ٠
- (٢) وأن الاسلام كان هو أول عقيدة عرفتها البشرية في الارض غير أنها انحرفت عنه بفعل الشيطان المسلط عليهـــا •
- (٣) ان الوشيجة التى تجتمع عليها الناس في هذا الدين وشيجة فريــــدة تتميز بها طبيعة هذا الدين فليست هى وشيجة الدم والنسب ولارابطـــة

<sup>(</sup>۱) سورة هود من آية/ ۲۵: ۹۹

الارض والوطن ، ولا القوم والعشيرة ، ولا رابطة اللون واللغية ولا الجنس والعنصر ولا الحرفة والطبقة . • • • وانما يجعل الاسلام العقيدة هي الآصرة الوحيدة التي يقوم عليها التجمع الانساني في المجتمع الاسلاميي.

(٤) ان القلة القليلة التي اتبعت نوحا عليه السلام والتي تبلغ اثني عشرة شخصا هي حصيلة دعوته ـ التي بلغت ألف سنة الاخمسين عاما ـ وثمرة عمره الطويل.

ووجود هذه البذرة المسلمة في الارض شيء عظيم في ميزان الله ، شيء يستحق أن يسخر الله لها القوة الكونية الهائلة وأنه ليس عليه الا أن تثبت وتستمر في طريقها والا أن تصبر حتى يأتى الله بأمره والا أن تثق أن وليها القدير لا يعجزه شيء في الارض ولا في السماء، وأنه لن يترك أولياءه الى اعدائه ، الا فترة الاعداد والابتلاء ، وأنها متلا اجتازت هذه الفترة فان الله سيمنع لها وسيمنع بها في الارض ما يشاء وهذه هي عبرة الحادث الكوني العظيم . (١)

كما ذكر الاستاذ سيد قطب عبرة أخرى من قصة نوح عليه السلام اليواردة في سورة نوح عليه السلام: وهي أنه يجب على الداعية لله التحليييي

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن لسيد قطب ج ٤ ص ١٨٨١ ـ ١٨٩٣ بتصرف ٠

بالصبر وعدم فقدان الامل ، وعليه استخدام شتى الاساليب ومختلف الوسائل وهذا ما فعلمه نوح عليه السلام فى دأب طويل وفى صبر جميل وفى جهد نبيل ألف سنة الاخمسين عاما ميرصد فيهم بريق الامسل ويشم منهم بارق الايمان ولكنهم ما ازدادوا على الايام الاعتراب واشم عاد الى ربسه الذى أرسله اليهم يقدم حسابه ويبث شكواه فسما هذا البيان المفصل ٠

قال تعالى: ( قَالَ رَبِ إِنْسِي دَعُوتُ قُومِي لَيلًا وَنَهَاراً فَلَم يَزِدُهِ مَ فَا تَعْفِر لَهُم جَعلُوا أَصَبِعهُ مَا وَعَالَى اللهُ عَلَيْ اللهُ ال

<sup>(</sup>۱) قصص القرآن لمحمد أحمد جاد المولى ص ١٨

<sup>(</sup>٣) سورة نوح من آية / ٥: ٩

وبعد كل هذا الجهاد ٠٠٠٠ وبعد كلهذا العناء (١) ٠ بعد أن جاءهـــم من كل سبيل وطلع عليهـم من كل جهــة يمكن أن ينشد الانسان فيهـــا وجه الحق ويتعرف علي (٢) ـ كان العميان والاصرار على الكفـــر لذا دعا عليهـم بالهلاك والاستئصال وذلك بعد أن أوحى الله اليه أنــه لن يؤ من من قومه الامن قد آ من لقولـه تعالى :

( َ وَأُوحِى إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَن يُوْ مِنَ مِن قَومِكَ الِلا مَن قَد َ ا مَنَ فَلَا تَبتَئِس إِما كَانسُوا يَفعَلُسُونَ ) • (٤)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن لسيد قطب المجلد السادس ص ٣٧١٥

<sup>(</sup>٢) القصص القرآنى لعبد الكريم الخطيب ص ٢٠١

<sup>(</sup>٣) أى لا تحزن بما فعلوه من تكذيبك وايذائك : الدر المنثور في التفسيـــر بالمأثور لجلال الدين السيوطى ج ٣ ص ٣٢٧ ، والكشاف للزمخشرى ج ٢ ص ٢٦٨

<sup>(</sup>٤) سورة هبود آية/ ٣٦

<sup>(</sup>o) عصمة الانبياء والرد على الشبهة الموجهة اليهم للدكتور محمد أبو النـــور الحديدي ص ٢٥٨٠

<sup>(</sup>٦) مصدأق قوله تعالى " ولقد أرسلنا نوحا الى قومه فلبث فيهم ألف سنة الاخمسين عاما فأخذهم الطوفان وهم ظلمون "٠ العنكبوت آية/ ١٤ ٠

ابداء النصح والتذكير ابتغاء مرضاة اللهه ، ولم تهن له ارادة أو تتزعزع له عقيدة . (٢)

وبعد استخلاص كل هذه العبر منقصة نوح عليه السلام يرشد المؤليف رحمه الله المسلمين الداعين الى الله وينصحهم نصيحة طيبة يقول فيها "والذين يسلكون السبيل الى الله ليس عليهم الا أن يؤدوا واجبهكا كاملا بكل ما في طاقتهم من جهد ثم يدعوا الامور لله في طمأنينة وثقة ٠٠٠٠ وعندما يغلبون عليهم أن يلجأوا الى الناصر المعين كما لجأ عبده المالح نوح: ( فَدَعَا رَبّهُ أَنّى مَغلُوبٌ فَانتُو (٣) من ثم ينتظروا فرج الله القريب ، وانتظار الفرج من الله عبادة فهما على هذا الانتظار مأجورون " . (٤)

<sup>(</sup>۱) النبوة والانبيا، لمحمد على الصابوني ص ١٤٨

<sup>(</sup>٢) مع الأنبياء لعفيف طبارة ص ٨٠

<sup>(</sup>٣) سورة القمر آية / ١٠

<sup>(</sup>٤) المجلد الرابع ص ١٨٩٣ من ظلال القرآن لسيد قطب ٠

#### ثانیا :

ماذكره المؤلف ـ سيد قطب رحمه الله ـ تعقيبا علىقصة هود عليـه السلام معقومه والواردة في سورة هود مبينا ما يمكن استباطه منهـا من عبر وأوجزها في النقاط الآتية:

- (۱) ان الدعوة الخالدة التي جاءت في كل رسالة وعلى لسان كل رسول كانت الى توحيد العبادة لله جل شأنه غير المتمثل في مجرد أداء الشعائل التعبدية له ، وانما في جميع الأمور لأن مدلول كلمة العبادة التعبدي يدخل بها المسلم في الاسلام معناه الدينونة الكاملة لله في كل شأن، بل في منهج الحياة كلها .
- (۲) ان الأمر الذي استحق قوم هود ـ عليه السلام ـ الهلاك واللعنة عليــه في الدنيا والآخرة هو : جحودهم بآيات ربهـم وعصيان رسلـه واتباع أمر الجباريـن من عبيده لقول الحق تبارك وتعالى: ( وَتَلِكُ عَادُ جَحَدُوا بِآيــات ربهـم وعَصَوا رُسلـه وأتبعوا أمر كُلِ جُبار عنيــد ). (۱)
- (٣) ان توحيد الألوهية والربوبية والقوامة والحاكمية ومصدر الشريعة هـــو التوحيد الذي استحق أن يرسل من أجله كل هؤلاء الرسل وذلك ليـــس لحاجة الله له فهو سبحانه غني عن العالمين ، ولكن لتصلح حيــاة البشر وتستقيم وتستوى وتصبح حياة لائقة بهذا الانسان الذي كرمـــه الله تبارك وتعالى وميزه عن جميع مخلوقاتـــه .
- (٤) ان الحقيقة التي كشف عنها هود عليه السلام لقومه هي حقيق\_\_\_\_ة

<sup>(</sup>۱) سورة هود آيسة ٥٥

ودلل الاستاذ سيد قطب \_ رحمه الله \_ على هذه الحقيقة بآيات كثيرة من سورتي الأنبياء والحج · (١)

(o) ان الرجل الواحد الذي يكون معه الحق و يكون على ثقة في ربه ـ الـــذي يجد حقيقته في نفسه واضحة ـ يستطيع أن يواجه بكل شجاعة العتـــاة الجباريـن بل أعتى أهل الأرض وأغناهم وأكثرهم حضارة مادية في زمانهــم والذين أغدق عليهــم اللـه من المال والنعمة والقوة والقدرة على التصنيــع والتعدين الشيء الكثير فما كان موقفهـم من رسولـه الا العناد والاصرار ، والاستنهـتار بالوعيد والجرأة على اللـه .

لذا استطاع مواجهتهم وتحديهم بدون أى مبالاة بما سيفعلون و فهسدا المؤمن القوى \_ هود عليه السلام \_ ينبغي أن يكون قدوة لأصحاب الدعسوة في كل مكان وفي كل زمان حتى يستطيعوا أن يقفوا من أقوامهم مثل هسذا الموقف العظيم الباهر ، ويومها سيتحقق وعد الله بالنصر لأوليائه واستنبط المؤلف رحمه الله بعض العبر الموجودة في قصة صالح عليسه السلام مع قومه فذكرها في التعقيب على القصة وأوجزها في النقاط الآتية:

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن لسيد قطب م ٤ ص ١٩٠٣ : ١٩٠٥ بتصرف وايجاز ٠

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن لسيد قطب م٤ ص١٩٠٦ بتصرف وايجاز٠

- (۱) ان الايمان لايحتاج الى الخوارق والمعجزات أنه دعوة سهلة ميسرة تستوعبها العقول والقلوب •
- (٢) ان الرجل الصالح الراجح العقل والخلق يقف منه قومه موقفا قاسيا معاديا لأنه آتاهم بأمر يخالف ما وجدوا عليه الآباء من الدينونات لغير الله ٠
- (٣) ان الرجل الصالح الذي غمر الايمان قلبه يستطيع مخاطبة قومه بكل تعقل وبكل جرأة مبينا توكله على الله وخسارته الفادحة ان عصاه وخالفه ٠
- (٤) ان القلب البشرى اذا ابتعد وانحرف عن العقيدة الصحيحة توغل في ضلاله وشروده ولم تعد لديه القدرة على استيعاب أو تفهم أى منطق عقلــــي أو فطرى بسيط ٠
- (o) ان القضية هنا هي ذاتها قضية الرسالة الاساسية على مدار التاريــخ ٠٠٠٠ قضية الألوهية ٠٠٠ القضية الدائمة التي تدور عليها معركة الاســــلام مع الجاهلية في كل زمان ٠ (١)

أما ما ورد في قضية شعيب عليه السلام مع أهل مدين فهو لا يختلف عـــن قصص الأقوام السابقة من ناحية الدعوة الى عقيدة التوحيد ٠٠٠ بــــل هناك قضية أخرى هي شديدة الصلة بالعقيدة في الله تضاف اليها وهـــي قضية الامانة والعـدالة في التعامل مع الناس ، ذلك أن أهل مدين كانـــوا

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٤ ص ١٩٠٩ : ١٩١٠ بتصرف وايجاز ٠

ينقصون المكيال والميزان ويبخسون الناس أشياء هم ، ويتحكمون فــــي طرق القوافل ويفرضون ما يشاءون من المعاملات الجائرة ·

فيمكن استخلاص العبر المستفادة من قصة شعيب عليه السلام مع قوم عليه في أثناء سرده للقصة - فيما - والتي ذكرها الاستاذ سيد قطب رحمه الله في أثناء سرده للقصة - فيما يأتي :

- (۱) علاقة عقيدة التوحيد والدينونة لله وحده بالأمانة وعدالة المعاملة وشرف الأخذ والعطاء علاقة وطيدة ، وهي في نفس الوقت ضمان لحياة انسانيسة أفضل ، وضمان للعدل والسلام بين الناس لأنه مستند الى الخوف من اللسه وهذا يحول بين تأرجحه بين المصالح والأهواء .
- (۲) الشرك الذى كان يزاوله قوم شعيب \_ عليه السلام \_ هو ذاته الشرك الــــذى تزاولـه البشرية بجملتها \_ أى اليهود ولانصارى والمسلمون \_ فالجميع يفصلون بين العقيدة والشعائر وبين الشريعة والتعامل •
- (٣) سلوك المصلح يؤثر أكثر من كلماته فلابد من مراعاته لكل كلمة يقولها أو كل تصرف يصدر منه حتى لايخالف فعله قوله ، وهذا ما أكده شعيبب عليه السلام ( وما أريد أن أخالفكم الى ما أنهاكم عنه )٠

- (٤) رغبة شعيب عليه السلام في الاصلاح العام كانت مجبردة عن أى كسبب شخصي أو أى فرصة غير نظيفة ، ومعلوم أن الاصلاح لوجه الليه تعالى يعوض الكسب الطيب والمجتمع المتضامن المتعاون ·
- (o) بيان أن أصحاب النفوس الفارغة من العقيدة السليمة والمثل الرقيعية لا يرون حرمة للعقيدة ولا للحق ولا للدعوة ، ولا يجعلون لها المعتبدة ولا للحقيدة ولا للحقيدة ولا يجعلون الها أي وزن أو اعتبار ، ويرون أن العشيرة وصلة الدم هي الأحق بالاعتبار في حسابهم .
- (٦) بيان أن عصبية السملمينبغي أن تكون لربه ودينه وليست لرهطـــه وقومـــه . (١)

## \* ئالئے:

ماجاً، بنه المؤلف عند تفسير قولته تعالى:

( رَبِ هَب لِي مِنَ الْمُلْحِينَ فَبَسُّرَنَهُ بِغُلُمٍ حَلِيمٍ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعــــيَ قَالَ يَبُنَـــيِّ إِنْـِي أَرَىٰ فِي المَنَامِ أَنِي ۖ أَنْبَحُـكَ فَانَظُـر مَا ذَا تـــــــرى قَالَ يَبُنَــيِّ إِنْـيَ أَرَىٰ فِي المَنَامِ أَنِي ۖ أَنْبَحُـكَ فَانَظُـر مَا ذَا تــــــرى

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٤ ص ١٩٢٣ : ١٩٢٣ بتصرف ٠

قُلُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالْمُلَّالِكُ اللَّهُ اللّ

حيث قال ما يفيد : ان ابراهيم عليه السلام لما هاجر من أرض قومه سأل ربه انيمن عليه بولد صالح فاستجاب له ربه وبشره بغ (٢) لام حلي (٣) م ، فلما كبر هذا الابن الوحيد واستطاع أن يسعى ويعمل مع والده رأى الاب الشيخ في منامه ان الله يشير اليه بذبحه وأن يتولى ذلب بيده هو لأن الروى عند انبيا الله عليهم السحلام بمثابة الوحدي والامر المباش (٤) مند لا على الفور أنه أمر بالتضخية فما يكون منه الا القبول والرضى والطمأنينة ، نرى ذلك وهو يعرض على ابنه هذا الامر الهائل في هدو عجيب : (قال يَبننَى إني أرى في في المنام أنى أذبح كُ فَانظر مَاذاً تَكرى ) (٥) يعرضه عليه حتى لا يأخذه على غرة ويذبحه قهرا وليمتحن ايمانه وليكون ذلك أطيب لقلبه ولينال الابن هو الآخر أجر الطاعة وليسلم ويتذوق حلاوة التسليم

<sup>(</sup>۱) سورة الصافات من آية / ٩٩: ١٠٧

<sup>(</sup>٢) المقصود بالغلام هو اسماعيل عليه السلام كما جاء في تفسير ابن كثير ج ٤ ص ١٤ وفي البداية والنهاية لابن كثير ج ١ ص ١٥٩ ٠

<sup>(</sup>٣) أى بغلام ذى حلم اذا كبر: تفسير الطبرى جـ ٢٣ ص ٤٨ ولان الصغير لا يوصف فـــــى طفولته بذلك: تفسير ابى السعود جـ ٤ ص ٢٧٣ ٠

<sup>(</sup>٤) قصص الانبياء لعبد الوهاب النجار ص ١٠١ ، مع الانبياء لعفيف طباره ص ١٢٤٠

<sup>(</sup>٥) سورة الصافات آية/ ١٠٢

فماذا رد الغلام على أبيه الشيخ؟ :

(قَالَ يَأْبُتِ الْعَلَ مَا تُوْ مَرُ سَعِبُنِيَ إِن شَاءَ اللّهُ مِنَ الْمَبْرِيكِ مَن )
انه يتلقى الامر لاقى طاعة واستسلام فحسب ولكن فى رضى كذلك وفى يقين ، كما انه لميأخذ الامر بطوله ولا شجاعة ولم يظهر لشخصصه ظلا ولا حجما ولا وزنا ، وانما أرجع الفضل كله لله انهو أعانه على ما يطلب اليه ، وأصبره على ما يراد به .

# ( فلمسا أسلما وتله للحبين)

ياللادب معالله ويالروعة الايمان ويالنبل الطاعة ، ويا لعظمة التسليم، ويمكن أن أوجز العبر التي استخلصها الاستاذ سيد قطب ـ رحمــــه الله ـ من قصة ابراهيم عليه السلام والواردة في سورة الصافات ـ فـــــي النقاط التالية :

- (1) لفت النظر الى مظهر الاسلام في حقيقته وأنه يتمثل في الثقة والطاعة والطاعة والطمأنينية والرضى والتسليم ٠٠٠٠ والتنفيذ ٠
- (۲) وذكر أن هذه القصة تغييد في معرفة كيفية الادب مع الله ، والاستعانية به في حالة الضعف ، وارجاع الفضل له أولا وأخيرا على التضخيية وعليي الطاعة ·
- (٣) ووضح أن الله لا يريد أن يعذب عباده بالا بتلاء ولا يريد دماء هم وأجسادهـــم في شيء ، وأنه متى خلصوا له واستعدوا للا داء بكلياتهـم فقد أدوا ، وقـــد حققــوا التكليف ، وقد جازوا الامتحان بنجاح ٠٠٠٠ ولقد عرف اللـــــه

من ابراهیم واسماعیل صدقه ما فما کان منه جل وعلا الا أن فصدی هذه النفس مالتی اسلمت وأدّه ما بذبح عظیم ۱)

- (۱) ضرورة العيش بكيانه كلم معربه ، والتطلع اليه في ثقة والتوجه اليه في في في ثقة والتوجه اليه في في حسب ،
- (٣) طلب اللحاق بالصالحين دلالة أكيدة على التواضع والتحرج والاشف القصير والخوف من تقلب القلوب •

(۱) في ظلال القرآن لسيد قطب ج٥ص ٢٩٩٥، ٢٩٩٦ بتصرف٠

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن لسيد قطب ج٥ ص ٢٩٩٦

- (٤) الشعور بهول اليوم الآخر وادراك حقيقته يجعله يستحى من ربيه ويخشى الخزى أمامه ٠
- (o) ادراك حقيقة القيم في يوم الحساب وأنه لا تنفع المر، أى قيمة سيوى قيمية ألم القلب كله لله وتجرده من كل شائبة ومن كل مسيوض ومن كل غيرض . (1)

وبعد ٠٠٠٠ فهاتان حلقتان من قصة ابراهيم عليه السلام وردتا في سورت الشعراء والصافات ، وكانتا متناسبتين مع موضوع كل سورة موافقة لاهدافها وسياقها العام ففي سورة الشعراء مثلا جاءت حلقة الرسالة الى قومه وحواره معهم حول العقيدة لان موضوع السورة هالعقيدة ملخصة في عناصرها الاساسية:

- (٢) الخوف من الآخرو
- (٣) التصديق بالوحى المنزل على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠
  - (٤) التخويف من عاقبة التكذيب.

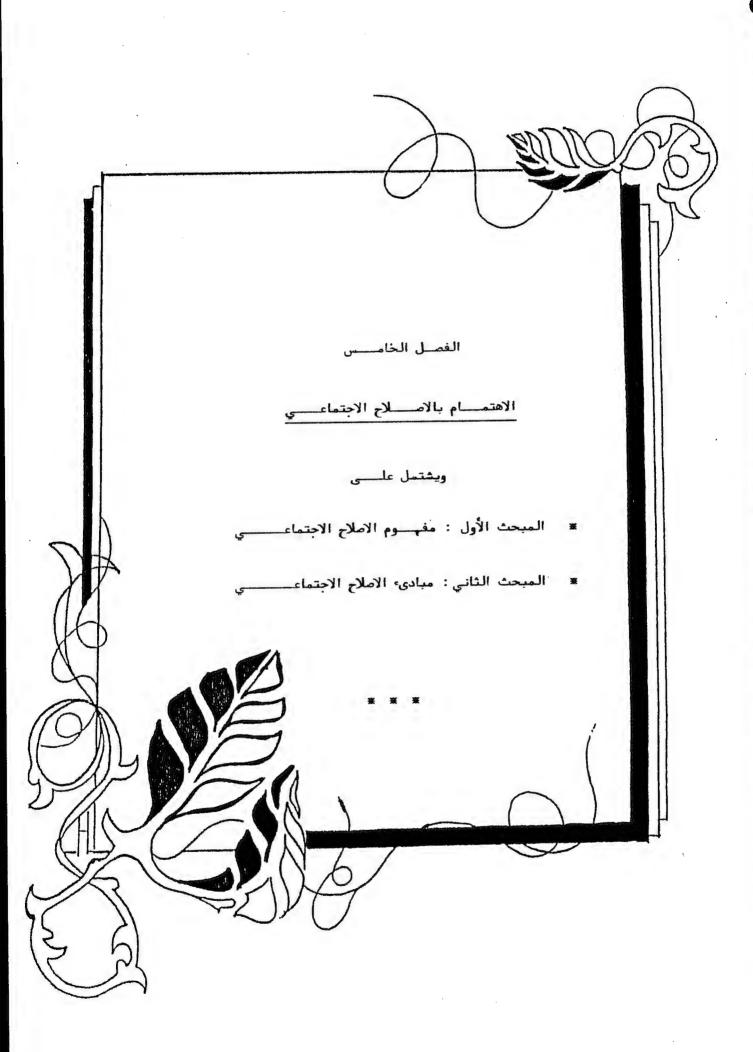
<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن لسيد قطب المجلد الخامس ص ٢٦٠٣ ، ٢٦٠٤ بتصرف ٠

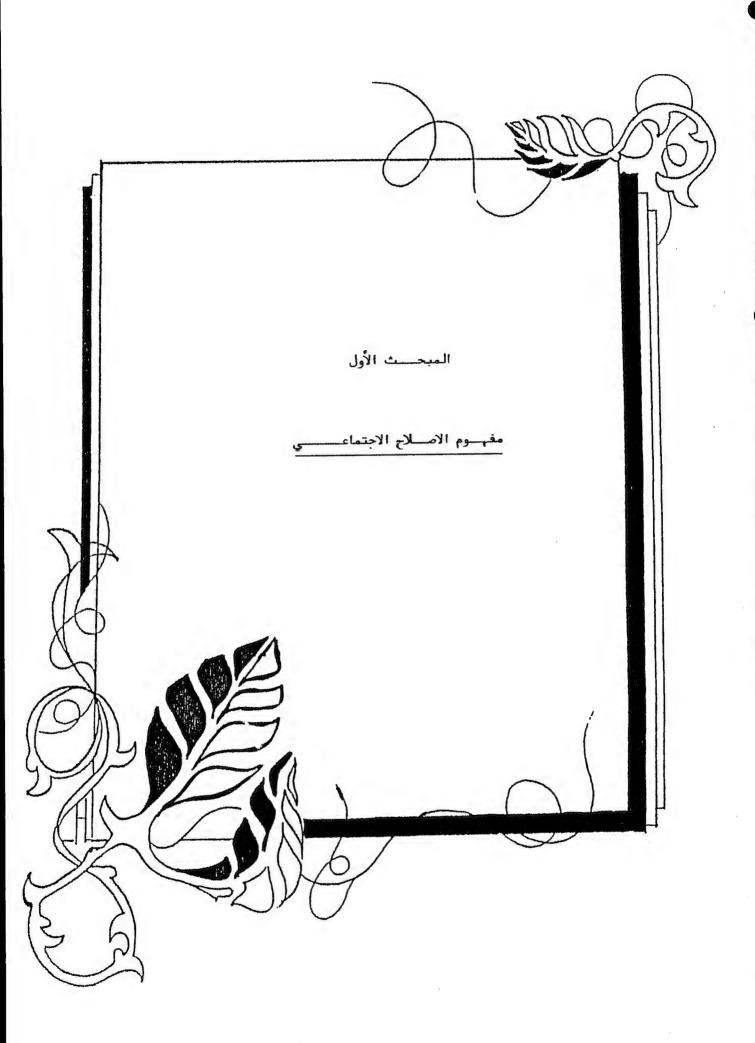
<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن المجلد الخامس ص ٢٥٨٣٠

وفي سورة الصافات جاءت فصة الذبح والفيدا، وبرزت فيها الطاء والاستسلام للنه في أروع صورها وأرفعها ، وبلغت الذروة التلا لايبلغها الا الايمان الخالص فيرفع النفوس الىذلك الاقق العالاليمان الخالص فيرفع النفوس الىذلك الاقق العالاليمها الرفيع ٠٠٠٠ وذلك لان السورة تستهدف بناء العقيدة في النفوس وتخليصها من شوائب الشرك في كل صوره وأشكاليه . (1)

\* \* \*

(۱) في ظلال القرآن المجلد الخامس ص ٢٩٨٠٠





#### الفصــل الخا مــــس

#### الاهتمام بالاصلاح الاجتماعيي

### المبحث الأول: مفهوم الاصلاح الاجتماعي:

والاصلاح: نقيض الافساد والصلح: السلم (1) وجاء في المعجم الوسيط: أصلح في عمله أو أمره: أتى بما هو صالح، نافع، وأصلح بينهم بينهم أو زان بينهما أو ما بينهما من عداوة وشقاق،

وفي التنزيل العزيز:

# ( كَإِن طَآ بِفَـتَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُواْ فَأَمْلِحُواْ بَيْنَهُمَــا ) (٢)

والصالح المستقيم المؤدى لواجباته ، والصلاح : الاستقامة والسلامة مسن العيب والصلح : انهاء الخصوصة ، والمصلحة : الصلاح والمنفع وفي أساس البلاغة : فلان من الصلحاء ، ومن أهل الصلاح ، وتقول كيف لايكون من أهل الصلاح من هو من أهل صلاح وهو من أسماء مك شرفها الله تعالى (3)

وجمع الشيء عن تفرقـة يجمعه جمعا ، وجمعه وأجمعه فاجتمع ، وتجمع

<sup>(</sup>۱) لسان العرب ج ۲ ص ۲۲۶

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات آية / ٩

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط ح ١ ص ٥٢٠

<sup>(</sup>٤) أساس البلاغة للزمخشري ص ٣٥٧٠

القوم: اجتمعوا أيضاً من ههنا وههنا والجمع اسم لجماعة الناساس والجمع: المجتمعون ، وجاء في المعجم الوسيط:

جمع المتفرق جمع النه القلوب: ألَّفها الى بعض وجمع الله القلوب: ألَّفها ويقال: جمع القوم الأعدائهم : حشدوا لقتالهم وفي التنزيل العزير (٢) (٢)

ويقال استجمع القوم: تجمعوا من كل صوب . (٣)

عرف الاستاذ حسين رشوان المجتمع بأنه : عبارة عن سلوك جماعة مكونـــة من أعضاء يخيــون حياة متساندة ووسيلتهم في ذلك التفاعل والعلاقـــات المتبادلــة " • (٤)

وعرف الشيخ محمد المبارك تعريفاً قريبا من هذا التعريف ومفصلا لـــه قال فيه : المجتمع هو مجموعة من الافراد يربط بينها رابط مشترك يجعلها تعيش عيشة مشتركة وتنظم حياتها علاقات منتظمة معترف بها فيمـــا بينهم ، قد يكون هذا الرابط الارض وما يقوم عليها من مضالح مشتركة كالمجتمع السويسرى \_ البلجيكي \_ الالمانــي \_ العراقــي .

وقد يكون الجنس والاهل وما يتصل به من لغة وثقافة وتاريخ ومبسادى، وهو المجتمع القومى كالمجتمع العربى، والمجتمع التركى، والمجتمع اليابانىي،

<sup>(</sup>۱) لسان العرب لابن منظور ج ۱ ص ٤٩٨

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آبة / ١٧٣

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط للدكتور ابراهيم أنيس عبد الحليم منتصر ج ١ ص ١٣٤ \_ ١٣٥

<sup>(</sup>٤) ميادين علم الاجتماع ومناهج البحث العلمى تأليف حسين عبد الحميد رشوان ص ٣ المكتب الجامعي الحديث \_ الاسكندرية ١٩٨٣م٠

اذن فمعنى الاصلاح الاجتماعي: هو أن يستقيم أمر الجماعة التى يربطه الرابط مشترك من أرض أو جنس أو عقيدة وينفع بعضها بعضا باجتماعه وتأليف قلوبهم وازالة أى خصومة أو فساد بينهم، وهذا ما تضمنه القرآن الكريم والسنة الشريفة ، ومن ثم ما اهتم به مؤلف الظلل على النحو الذى سأشير اليه في المباحث القادمة ان شاء الله ٠

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) المجتمع الاسلامي المعاصر لمحمد المبارك ص ٧



المبحث الثاني : مبادى الاصلاح الاجتماعي :

الاول: القرآن الكريم:

أنزله الله تعالى على خاتم الانبياء والمرسلين ليكون للعالمين نذيــــرا ( تَبَارَكُ النَّذِي نَزَّلُ الفُّرقَانُ عَلَىٰ عَبِيدِهِ لِيَكُونُ لِلعَالِمِينَ نَذِيــراً )(١) بواسطة ملك الوحى حبريل عليه السلام ( نَزَلُ بِمِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قُليك لتُكُونُ مِنَ المُنذِرِينِينَ) (٢)

وهو الكتاب المعجز الذي تحدى به الرسول صلى الله عليه وسلم العــــرب وهم أرباب الفصاحـة والبيان فعجزوا عن أن يأتوا بمثله أو بعشر سور مثلـه أو بسورة من مثلبه فثبت به الاعجاز ، وباعجازه ثبتت الرسالة الخاليدة وهو دستور الله لاصلاح الخلق وقانون الاله وهداية أهل الارض ضمنيه الله تعالى كل تشريع ووضع فيه كل نهضة وجعله محققا سعادة البشير وهو حجة الرسول صلى الله عليه وسلم ومعجزته الكبرى حيث يشهصه رسالته وينطق بنبوته ، ويدل على صدقه وأمانته:

( مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وُمًا غَدُوىٰ وَمَا يَنطِقُ عَن الْهَدَويْ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْرُدِيوُدَ لِيُوسَى )

<sup>(</sup>۱) سورة الفرقان آية / ١

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء آية / ١٩٥ : ١٩٥

<sup>(</sup>٣) سورة النجم آية / ٢: ٤

وهو المحفوظ الذي كتب الله له الحفيظ والنقل المتواتر دون تحريين أو تبديل :

## ( إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْناً الذِّكْرَ وإِنَّا لَهُ لَحَافِظُ وَنَّ ) (١)

وهو المتعبد بتلاوته دون سواه فالعباد مأجورون على ترديد ألفاظه ولـــو من غير فهم ، فاذا تمعنوا وفهموا كان أجرهم أكبر

يقول تعالى : ( إِنَّ الَّذِينَ يَتَّلُونَ كَتَبُ اللَّهِ وَأَقَامُواْ الصَّلَوْة وَأَنفَقُ وَانفَقُ وَانفَقُ وَمُوهُمُ مُقَا رَزُقنَاهُمْ سِلِّا وَعَلاَ نِيسَة يَرْجُونَ تَجَارةً لَن تَبَوُرُ لِيوُقِيهُم أَجُورُهُمُ وَيُومُ ). (٢)

فلا شتماله على هذه الخصائص جميعها كانت الانسانية وما تزال تترسح خطاها منه وتبنى عليها في كل عصر ما يلائمها ، فكان وما يسزا ل وسيبقى صالحا لكل زمان ومكان • هذا ولقد تضمن القرآن العظيم مقاصد شتى أصلحت شأن البشرية كلها اذكر منها :

#### المقصد الاول : هداية القرآن :

ويتفرع الى ثلاثـة أقسام:

<sup>(</sup>۱) سورة الحجــر آية / ٩

<sup>(</sup>٢) سورة فاطـر آية / ٢٩ \_ ٣٠

<sup>(</sup>٣) مناهل العرفان ج ٢ ص ٢٠ ، ٢٧

قال تعالى : ( وَمَا خَلَقُتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لَيَعب مُ ثُونَ ) (1) ( وَمَا أَرْسَلنَكُ إِلَّا كَافَةً لَلْنَاسِ بَشِيرًا وَنَذَيب رَا وُلكَنَّ أَكْث رَب رَا اللَّاسِ لَا يَعلَمُ وَلَكَنَّ أَكْث رَب النَّاسِ لا يَعلَمُ وَنَ ) (٢)

( وَإِذِ صَرِفْنَا ۚ إِلْيَكَ نَفُرا ۗ مِنُ الجِنِ يَستَمِعُونَ القُّرَ انَ فُلَمَا وَمُ مَنْ وَلِي مَنْ الجِنِ يَستَمِعُونَ القُّرَ ان فُلَمَا وَمُ مَنْ وَلِي اللّٰهِ وَوَمِهِم مُنذِريسِن مُصَدَقِاً يَقَدَّ وَمُنَا لَا اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ

" فتعريف الالوهية الحقة أو بيان خصائصها من الربوبية والقوامية والحاكمية ، وتعريف العبودية وحدودها التي لا تتعداها والوصول من هذا كله الى تعبيد الناس لالهم الحق واعترافها بالربوبية والقوامة والحاكمية له وحده ،

هذا الموضوع الرئيسى للقرآن كله • وما ورا•ه انهو الا بيان لمقتضيات هذه الحقيقة الكبيرة في حياة البشر بكل جوانبها ". (٤) ويؤ كد سيد رحمه الله قائلا: " ان حياة البشر في الأرض لا تصلح ولا تستقيم الا اذا استقامت هذه الحقيقة في اعتقادهم وتصورهم وكذلك

<sup>(</sup>۱) سورة الذاريات آية / ٥٦

<sup>(</sup>٢) سورة سبأ آية / ٢٨

<sup>(</sup>٣) سورة الاحقاف آية / ٢٩: ٣٠

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن ٣: ١٧٥٣

في حياتهـم وواقعهـم "(۱)، ثم نراه يتحدث عن الحاكميـة باعتبارهـا أخـص خمائص الالوهيـة ـ في نظره ـ فيقول : " إنها قضية الاقرار بألوهية اللـــه وربوبيتـه وقوامتـه على البشـر بلاشريك أو رفض هـذا الاقرار • ومـــن هنا هي قضيـة كفر أو ايمـان • • وجاهليـة أو اسلام " • (۲)

ويذكر: " المنهج القرآنى يتكى، كثيرا جدا على هذا المبدأ " الحاكمية المطلقة له لتقريره في كل مناسبة ، ولا يمل تكراره حيثما جاءت مناسبته أمام كل تشريع للصغير والكبير من الأ مور ذلك أن هذا المبدأ هـــو العقيدة وهو الديه وهو الاسلام وليس وراءه من هذا الدين كله الاالتطبيقات والتفريعـــات " . (٣)

كما يرى ـ رحمه الله ـ أن الحاكمية كذلك من خصائص الربوبية ٠٠٠ وهذا لايعنى أن يناقض سيد كلامه لان الربوبية والألوهية عنده متلازمتان يقول رحمه الله : اله واحد ومالك واحد واذن فحاكم واحد ومتصرف واحد واذن فشريعة واحدة ومنهج واحد واذن فطاعة واتباع وحكم بما أنسالله فهو ايمان واسلام أو معصية وخروج وحكم بغير ما أنزل الله فهو كفر وظلم وفسوق "٠ (٤)

(۱) في ظلال القرآن: ٣: ١٧٥٣

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن: ٢: ٨٨٩

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن: ٣: ١١٩٣

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن: ٢: ٨٢٨ باختصار٠

## الثاني: كون هدايته تامه وشاملة:

وذلك لانها ضمت أرقى وأوفى ماعرفت البشرية وعرف التاريخ من هدايسات الله وشملت جميعما يحتاج اليه الخلق في العبادات والعقائد والاخسون والمعاملات على اختلاف انواعها ونظمت علاقة الانسان بربه وبالكسون الذى يعيش فيه ووفقت بطريقة حكيمة بين مطالب الروح والجسد .....

(١) ربط التشريعات والاحكام بالعقيدة والايمان بالله والاخلاص له:

هذا الربط وهذا المقصد أكده الاستاذ سيد في الدرس الذي تضمن اثنصي عشر حكما من أحكام الزواج والمعاشرة والايلاء والطلاق والعدة والنفقة والمتعة والرضاعة والحضائية من سورة البقرة ـ تلك الاحكام التي تنظيم جوانب من العلاقات الاجتماعية وتصليحها ، وتربط كل توجيه منها أو حكم بمراقبة الله وخشيته وتقواه •

يقول رحمه الله : " ان الاحكام تجى، في جو يشعر القلب البشرية .

وأصلا من أصول العقيدة التى ينبثق منها النظام الاسلامى وأن هسدا الاصل موصول بالله سبحانه وتعالى مباشرة ومن ثم فهو موصول بالعقيدة وجودا وعدمسا .

<sup>(</sup>۱) مناهل العرفان ج ۲ ص ۲۰ بتصرف ۰

ومنذ اللحظة الاولى يشعر الانسان بخطر هذا الامر وخطورته ويعلم أن الله يتولى بذاته جل وعلا تنظيم حياة هذا الكائن والاشراف المباشر على تنشعة الجماعة المسلمة تنشئةخاصة تحت عينه تبارك وتعالى . (١) ثم يذكر هذه الاحكام حكماً بعد آخر موضحاً أن التعقيبات والتوجيهات المتعلقة بها مرتبط تنفيذها بتقوى الله بقلبه وحساسية ضميره .

★ الحكم الاول: يتضمن النهى عن زواج المسلم بمشركة ، وعن تزويج المشرك
 من مسلمة والتعقيب بقوله تعالى:

( أُولَى لِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَاللَّه يَدُّعُ وَا ۚ إِلَى الْجَنَّةِ وَالمَغُورَةِ بِالْإِنسِينِ الْجَنَّةِ وَالمَغُورَةِ بِالْإِنسِيمِ وَيُبْيَنَ ۚ ﴾ ايَتْسِمِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُ مُ يُتَذَكِّ وَيُبَيِّنَ ۗ ﴾ ايَتْسِمِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يُتَذَكِّ وَيُ

\* الحكم الثانى: يتعلق بالنهى عن مباشرة النساء في المحيـــض والتعقيبات بقولـه تعالى:

( فَإِذَا تَطَهَّرِنَ فَأْتُوهُنَّ مِن حَيثُ أَمُرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ يُحِبِّ السَّوَّ لِينَ ) . التَّوَّ لِيبِ أَلْهَ مَيْدِ المُتَطَهِّ رِينَ ) .

وبقوله تعالى:

( وَاتَّقُواْ اللَّهُ وَاعَلَمُواْ أَنَّكُمْ مُّلْقَدُوهُ وَبِشَرِ المُّؤْمِنِينَ ) (٣)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ۱: ۲۳۱ باختصار ٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٢١

<sup>(</sup>٣) سورة البقــرة آية / ٢٢٢ ـ ٢٢٣

\* الحكم الثالث: حكم الايمان بصفة عامة والتعقيب بقوله تعالى

( وَاللَّهُ سَمِيعُ عَلِيهُمْ)

وبقوله تعالى : ( واللَّهُ غَفُورُ خُليهِم) (١)

- الحكم الرابع: حكم الايلاء والتعقيب بقوله تعالى:
   (فَإِن فَا ءُو فَإِنَّ اللَّهَ غُفُورُد رَّحِيهُ وَإِن عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعُ عَلِيمٌ ﴿
- ◄ الحكم الخامس: حكم عدة المطلقة وانه لا يحل لها كتم ما في رحمهــــــا
   وذلك بقولـه تعالى:

( وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَن يَكتُمنَ مَا خَلَقُ اللَّهُ فِيَّ أُرُحَامِهِ نَّ إِن كُـنَّ وَ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ إِن كُـنَّ وَيَ أُرُحَامِهِ نَّ إِن كُـنَّ وَيُ

☀ الحكم السادس: عدد الطلقات ، ثم حكم استرداد شي من المهر والنفقـــة
 والتعقیب بقولـه:

( وَلاَ يَحِلُّ لَكُمُ أَن تَأْخُدُواْ مِمَّا أَا تَيتُمُوهُنَّ شَيئاً إِلاَّأَن يَخَافَا ٱلْأَيُومِا حُدُودَ اللَّمُ فَلاَ جُنَاحُ عُلَيهما اللَّم فَلاَ جُنَاحُ عُلَيهما فِيهَا افتَدتَ بِم تِلكَ حُدُودُ اللَّه فَلاَ تَعتَدُوها وَمَن يتَعَدَّ حَدُودُ اللَّسِيمِ فِيمَا افتَدتَ بِم تِلكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلاَ تَعتَدُوها وَمَن يتَعَدَّ حَدُودُ اللَّسِيمِ فَلاَ أَوْلَيْهِكَ هُمُ الظَّلِمُ وَنَ ) . (٤)

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة آية / ۲۲۶ \_ ۲۲٥

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٢٦\_ ٢٢٧

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٢٨

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية / ٢٢٩

\* الحكم السابع: حكم الامساك بمعروف أو التسريح باحسان بعد الطلاق والتعقيب بقولـه تعالى:

( ذَلِكَ يُوعَـُظُ بِهِ مَن كَانَ مِنكُم يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَاليَّومِ الْآخِرِ ذَلِكَــمُّ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَأَنتُم لاَ تَعلَمُونَ )(١)

- الحكم الثامن: حكم الرضاعة والاسترضاع والاجر والتعقيب بقوله تعالى:
   وَاتَّقُواْ اللَّهَ وَاعلَحُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعمَلُونَ بِصَيِرِهِ (٢)
  - الحكم التاسع: حكم عدة المتوفى عنها زوجها والتعقيب بقوله تعالى:
     ( فَإِذَا بَلَغُنَ أَجُلَهُ قَ فَلا جُنَاحُ عَلَيكُم فِيمًا فَعَلَنَ فِي أَنُفْسِهِ قَ الْفُرِهِ قِلْ جُنَاحُ عَلَيكُم فِيمًا فَعَلَنَ فِي أَنُفْسِهِ قَ اللّهُ بِمَا تَعَمَلُونَ خَبِي رُو ) . (٣)
- \* الحكم العاشر: حكم التعريض بخطبة النساء في أثناء العدة والتعقيــــب بقولـه تعالــى :

( وَاعلَمُوَّا أَنَّ اللَّهُ يَعُلُمُ مُافِيَ أَنفُهِكُمْ فَاحذُرُوهُ وَاعلَمُواْ أَنَّ اللَّهِ وَا غَفُ وَلا خَلهِمْ ) (٤)

الحكم الحادى عشر: حكم المطلقة قبل الدخول في حالة فرض المهسسر
 أو عدمه والتعقيب بقوله تعالى:

( وَأَن تَعَفُواْ أَقَرَبُ لِلتَّقَوَىٰ وَلاَ تَنسُواْ الفَّضَلَ بَينَكُم إِن اللَّــــهُ المُّسَاءُ الفَّضَلَ بَينَكُم إِن اللَّــــهُ إِن اللَّــــهُ إِن اللَّــــهُ إِن اللَّــــهُ إِن اللَّــــهُ إِن اللَّــــهُ اللَّهُ المُعَمَّلُ وَنَ بَمِيــــــــُرَ ) . (٥)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية / ٢٣٢ ·

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٣٣

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٣٤

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية /٢٣٥

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٢٣٧

(1)(1)

■ الحكم الثانى عشر: حكم المتعة للمتوفى عنها زوجها وللمطلقة والتعقيب
 بقوله تعالى:

( وَلِلمُطُلَّقَاتِ مَتَعُ بِالمَعْرُوفِ حَقًا عَلَى المُتَقِيدِ نَ )

والتعقيب العام على هذه الاحكام بقوله تعالى:

( ) (٣) (٣) يُبَيِّنُ اللَّهُ لُكُم وَايَتَهُم لَعُلَّكُمْ تَعقلِ وَنَ )

(٢) احتياج الانسان الى عبادة تجعل نفسه سخية يحقّر اليها الشح والامساك العالق بها كعبادة الزكاة مثلاً لننظر الىقوله تعالى:

( وَ اَتِ ذَا القُربَىٰ حَقَّهُ والمسكِينَ وَابَّنَ السَّبِيلِ وَلاَ تَبَذِر تَبِذِيهِ رَا الْمَا يَلِي وَلاَ الشَّيَطِيرِ وَكَانُ الشَّيَطِيْ لِرَبِّهِ كَفُلِي وَالْمَا يَلِي الْمُعِنْ لِرَبِّهِ كَفُلِي وَالْمَا يَلِي المُعِنْ لِرَبِّهِ كَفُلِي وَالمَا يَلِي المُعِنْ لِرَبِّهِ كَفُلِي وَيَعِيلًا ملسسة مله المودة قائمة بينه وبين من يعطيه الرزق أصلا ، ويجعلها ملسسة دائمة لانهيؤدى ماعليه لله ويمتثل أوامره بايتا عنى القربى والمسكيسن وابن السبيل ، ويبين له أن المبذرين المنفقين أموالهم في الباطل وفسي الشر وفي المعصية هم رفقا ، الشياطين ( وكان الشيطان لربه كفورا ) لانسه لايؤدى حق النعمة ، فاذا لم يجد الشخص ما يؤدى به حق الضعفا ، . . عليه أن يرجيهم الخير ويقول لهم قولا لينا ميسورا ففي القول الميسور عــــوف وأمل وتجميل ،

<sup>(</sup>١) هذه الاحكام موجودة فيظلال القرآن م ١ص٣٢٧ وأيضا في كتاب المنهج الحركي للدكتور الخالدي ص٦٣: ٦٥

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٤١

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٤٢

<sup>(</sup>٤) سورة الاسراء آية / ٢٦ - ٢٧

بل يبين القرآن الكبريم أن الانفاق في سبيل الله واسدا، العون للغيرول السعد به الضعفاء فقط بل ترتد نتيجته الى البازلين أنفسهم حيث يزدا د رصيدهم عند الله ويبعد الحقد والحسد عنهم ٠

قال تعالى: ( هَنْأَ نَتُم هَنَّوُ لَا ۚ تُدُعُونَ لِتُنفِقُوا ۚ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنكُ مِ مَن يَّبَخُلُ عَن نَّفَسِه وَاللَّهُ الغَنَيُّ وَأَنتُمُ الفُقَرَاءُ مُن يَبِخُلُ فَإِنَّمَ الفُقَرَاءُ وَإِن تَتَوَلُوا يَستَبِدِل قَوماً غَيرَكُم ثُم لَا يُكُونُوا أَمَثُلُكُم )(1)

ويقول الاستاذ سيد قطب رحمه الله معلقا على هذه الآية فما يبذله الناس ان ها و الا رصيد لهم مذخور ، يجدونه يوم يحتاجون الى رصيد يوم يحشرون مجرد بين من كل ما يملكون ، فاذا بخلوا بالبذل فانما يبخلون على أنفسهم ويقللون ما يملكون ، فاذا بخلوا بالبذل فانما يبخلون على أنفسهم ويقللون ما رصيدهم ويستخسرون المال في ذواتهم واشخاصهم ، ، ، أجل فالله لا يطلب اليهم البذل الا وهو يريد لهم الخير ويريد لهم الكنز والذخوم وما يناله شيء مما يبذلون وما هو في حاجة الى ما ينفقون : (والله غندى وأنتم الفقراء ) فعلا فأنتم الفقراء في الدارين وفي الحالين ، ففي الدنياليالي رزقه ، وفي الآخرة الى أجره وكرمه وفضله ، (۱)

ويحث القرآن العظيم على الصدقات باختلاف أصنافها من زكاة أو هبال أو نفقة ، ويبين في مواطن كثيرة أن البذل اذا كان عن اخلاص للسلمة تعالى ورحمة بالضعفاء فهو يغسل الذنوب ويمحو الخطايا ويضاعيد

<sup>(</sup>۱) سورة محمد آية / ۳۸

<sup>(</sup>٢) انظر في ظلال القرآن: ٦/ ٣٣٠٣٠

من الاجـر قال جل شأنه :

( إِن تُبِدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمِتَ هِي وَان تُخفُوهَا وَتُو تُوهَا الْفَقَدَرَ ءَ فَهُوهِا وَتُو تُوها الْفَقَدَرَ ءَ فَهُو خَيرُلا لَّكُم وَيُكفَّرِ عَنكُم هِن سَيِّنَا تِكِسُمْ وَاللَّهِا لَعُمُلُونَ خَبِيهِا لَكُمْ وَيُكفَّرِ عَنكُمْ هِن سَيِّنَا تِكِسُمْ وَاللَّهِا لَهُ وَلَيْكَا عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَمُلُونَ خَبِيهِا لَا اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وقال تعالى: ( إِن تُقْرِضُوا اللَّهُ قَرَضًا حَسَنا يُظَعِفِهُ لَكُم وَيَغفِ وَلَعُفِ وَلَعُفِ وَيَغفِ وَلَكُم وَيَغفِ وَلَكُم وَيَغفِ وَلَكُم وَيَغفِ وَلَكُم وَيَغفِ وَلَكُم وَيَعْفِ وَلَكُم وَلِي اللَّهُ فَلَكُم وَلِي اللَّهُ فَلَكُم وَلِي اللَّهُ وَلَا لَهُ إِلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَكُم وَلِي اللَّهُ وَلَا لَهُ إِلَيْ لِللَّهُ وَلِي لَكُم وَلِي اللَّهُ وَلَا لَكُم وَلِي لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ إِلَيْ لَا لَهُ إِلَيْ لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَكُم وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَّهُ وَلَا لَهُ إِلَى اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلِي لَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ إِلَّا لَهُ لَا لَهُ إِلَّهُ لَا لَهُ إِلَّهُ فَلَكُم وَلِي لَا لَهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَيْكُولُ وَلَّهُ إِلَّهُ إِلَيْكُم وَاللَّهُ وَلِي لِللَّهُ وَلَا لَهُ إِلَّا لَهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ لِللَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ لِللَّهُ إِلَّهُ إِلَّا لَا لِللَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّا لَا لِللَّهُ إِلَا لَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّا لِللَّهُ إِلَّهُ إِلَّا لِللَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّا لَا لِللَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّا لِللَّهُ لِلْمُ لِلْمُ إِلَّا لِللَّهُ إِلَّا لِلْمُ إِلَّهُ إِلَّا لَا لِللَّهُ إِلَّا لِلْلَّالِمُ لِلْمُ إِلَّا لِلْلَّهُ لِلْمُ لِلْلِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ إِلَّا لِلْمُ لِلْمُ إِلَّا لِلْمُ لِلْمُ لَا لِلْمُ لِلْمُ لِلَّهُ إِلَّا لِلللَّهُ لِلْمُ إِلَّا لِلْمُ لَّهُ لِلْمُ لَا لِلْمُعْلِقُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ ل

### \* فالقول الاول:

يوضح ان اخفاء الصدقة حين تكون تطوعا أولى وأحب الى الله وأبعد على الرياء ، أما حين تكون اداء للفريضة ( الزكاة ) فان اظهارها فيه معنالطا عة وظهور هذا المعنى فيه خير وفي الحالتين ـ الاخفاء والاظهارا يكفر المولى عز وجل بها من السيئا ت ماشاء وفي هذا تشجيع وحسلت للمؤ منين على الانفاق في سبيل الله .

## القول الثاني:

يعتبر القرآن أن ما ينفقه المؤ من من زكاة أو صدقة بمثابة قرض لله تبارك وتعالى واستغنى عن أموال عباده التى هى في الحقيقة والاصل من رزق اللـــه

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة آية / ۲۷۱

<sup>(</sup>٢) سورة التغابن آية / ١٧

فما أعظمه جل شأنه وما أكرمه يرزق عباده ويعطيهم ثم يسألهم فضل أموالهم (1) ويعتبره قرضا ، وحتى يحبب اليهم هذا الامريذك (يضاعفه لكم) مكان الواحد عشرة الى سبعين الى سبعمائة ضعف أكثر مما يشاء من التضعيف ، وفوق هذا الجزاء مثوبة أخرى "ويغفر لكم" فالمولى عز وجل فوقها يشكر لاهل الانفاق بحسن الجزاء لهم وبامتثالهم أمره ، ويحلم عن معاملتهم بالعقوبة اذا قصروا في ذلك الاملام

#### « الثالث : كون هداية القرآن واضحة جلية :

حيث جاءت في اسلوب فـذ معجز مؤثر واستدلال بسيط عميــــق وبأمثال تخرج أدق المعقولات في صورة أجلـى الملموسات وحكم بالذات تبهـر الالباب ، وقصص حكم يقوى الايمان ويهذب النفوس، وتصويــر رائــــع لمستقبل الابرار والفجـار يجعلـه كأنما تراه الابصار شديد الوضوح · وهــذا كلــه لاجـل تربيـة الافراد المسلمين واعدادهم الاعداد السليم القويـــم وبالتالى تنشئة الامـة المسلمـة الفريدة المستقيمـة في كل شي، فـــــى أفكارهـا ومناهج حياتها واهتماماتهـا وأهدافهـا ·

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن : ٦ : ٣٥٩١

<sup>(</sup>۲) جامع البيان للطبرى جـ ۲۸ ص ۸۳

<sup>(</sup>٣) تفسير الخازن ج ٤ ص ٢٧٧

فأى مؤ من يتدبر قصص القرآن بشكل عام لابد أن يكون له تأثيره في نفسه واصلاح في حاله وهداية لضميره وبالتالي طريقه • نلاحسط مثلا قصة سيدنا ابراهيم عليه السلام في بحثه عن الاله الواحد الذي يملك الكون بأمره واهتدائه لرب العالمين ، قال الله تعالى:

ويزيد الاستاذ سيد قطب توضيح هذه الآيات ـ رغم وضوحها ـ بقوله ان الصلة بين الفطرة والهسها هي صلة الحب والآصرة هي آصرة القلب ، وفطرة ابراهيم عليه السلام لاتحب الآفليس ، والرب الدي يعرفه ابراهيم بفطرته وقلبه لايغيب لانه لوغاب فمنذا السدي

<sup>(</sup>۱) سورة الانعام آية / ٧٦: ٢٩

يرعى هذه الخلائق ويدبـــر أمرها ، اذن لا يصلح الكوكـب أو القمـــرعى أن يأون ربــا ٠

وكذلك الشمس فمع أنها أضخم الاجرام المنظورة وأشدها ضوءا وحرارة ، وأكثرها نفعا الا أنها تغيب ايضا ·

اذن الرب لايكون في كوكب يلمع ، ولا قمر يطلع ، ولا شمس تسطيع انه موجود في قلبه وفطرته وفي عقله ووعيه ، انه خالق لكرما ما تراه العين ويحسه الحس ويدركه العقل . (١)

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن بتصرف : ٢: ١١٤٠ ، ١١٤١

## المقصد الثانى: اعجاز القرآن:

#### ويتفرع هذا المقصد الى فرعين:

- (۱) ان یکون هذا القرآن آیـــة لتأییــد النبی صلی اللـه علیـه وسلم تشهـــــد (۱) برسالتـه وتبین مکانتــه ومنزلتـه، وکذلك توصی باتباعــه وطاعتـه
- \* وقال تعالى : ( هُوَ الَّـذِي أُرسُل رَسُولُهُ بِالهُدىٰ وَدِينِ الحَـقِّ لِيُظْهِ بِرَهُ عَلَى المُسْرِكُ وَاللهُ عَلَى الجَّنِينِ كُلِيهِ وُلُو كَـرِهُ المُسْرِكُ وَنُ ) (٣)
- \* وقال ایضا : (یاً یہا النّبی إِنا أُرسَلنْك شَهدا وُمُبشِراً وُنَدیراً وَدَاعیاً
   إلى اللّه بإننه وسِراجا مُنیاراً ) (٤)
- \* وقال جل شأنه : ( مَّاكَانَ مُحَمدُ أَبا الْحَدرِ مِن رِّجَالِكُم وَلكِن رَّسُولُ اللَّهِ وَقَال جل اللَّهُ بِكُلْ شَيْءٍ عُليمسياً ) (٥)
   وُخَاتَم النّبِيسِ ن وُكَانَ اللَّهُ بِكُلْ شَيْءٍ عُليمسياً ) (٥)

فهذه الآیات جمیعها قصدت بیان مكانه الرسول صلى الله علیه وسلم ومنزلته وشهدت برسالته ، وقد بین ذلك الاستاذ سید قطب رحمه الله فقال: "ان هذه الآیة / انا أرسلناك بالحق" فیها من التثبیست

<sup>(</sup>۱) مناهل العرفان ج ٢ ص ٢٤ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ١١٩

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة آية / ٣٣

<sup>(</sup>٤) سورة الاحزاب آية / ٤٥: ٤٦

<sup>(</sup>٥) سورة الاحزاب آية / ٤٠

مايقضى على شبهات المضللين ومحاولات الكائدين، وفيها بيان أن وظيفته صلى الله عليه وسلم التبليغ وأداء الرسالة وتبشير الطائعين وانسندار العصاة . (1)

وقال ايضا: " فوظيفة النبي صلى الله عليه وسلم أن يكون (شاهدا) عليهم شهادة ثابتة بالحق لا تغير فيها ، وأن يكون (مبشرا) لهم بمسا ينتظر العاملين من رحمة وغفران وفضل وتكريم ، وأن يكون (نذيرا) للغافلين فلا يؤخذوا على غرة ولا يعذبوا الا بعد انذار (وداعيا المى الله ) لا لدنيا ولا لمجد ولا لعصبية ولا لمغنم ولا لسلطان ولا غيره وهذا كله باذن الله له ، وأن يكون سراجا منيرا يجلو الظلمات ويكشف الشبهات وينير الطريق . (٢)

ويالنسبة للآيات القرآنية التي أوصت باتباعه صلى الله عليه وسلم

- \* قوله تعالى : ( وَأَطْيِعِوُ اللَّهَ وَالرَّسُولُ لَعَلَّكُم تُرحَمُ ونَ ) (٣)
- \* وقوله تعالى : ( مَّن يُعلِع الرَّسُولَ فَقَد أَطاعَ اللَّهَ وَمَن تُولَّىٰ فَمَا أَرْسَلنَ كُ '

   عليهم حَفيظ مَا ) (٤)
- \* وقوله تعالى: ( وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولُ مَنْ بَعَدِ مَا تَبِيَّنَ لَهُ الهُدىٰ ويَتَبِع غيرَرَ
   شبيل المُؤمنين نُولِه مَا تُولِّى ونُصلِه جُهُنَّمُ وسَا ءَت مُصيراً)

ر) في ظلال القرآن م ١ ص ١٠٧

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ٥: ٢٨٧٢ بايحاز

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: ١٣٢

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية / ٨٠

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية / ١١٥

ويعقب الاستاذ سيد قطب \_ رحمه الله \_ على هذه الآيات بقوله : " ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرسل ليجبر أى شخص على الهـــدى ويكرهــه على الدين وليس موكلا بحفظه من العصيان والضـــلال ووظيفته الا ولى والاخيرة أنه رسول لا ينشى، ولا يحدث ولا يخلق، وانما يبلغ ماجا، به من عند الله فطاعته فيما يأمر به وهى طاعـــة وليس هناك طريق آ خــر لطاعة الله غيرطاعة الرسول، (١) ويقول في موضع آ خــر : "الرسول صلى الله عليه وسلم جا، يحمل من عند الله منهجا كاملا للحياة ويشتمل على العقيدة والشعائــــر عند الله منهجا كاملا للحياة ويشتمل على العقيدة والشعائـــر منهجــه ، والذى يشاق الرسول صلى الله عليه وسلم وهو كل من ينكــر منهجــه جملـة ، أو يؤ من ببعض ويكفر ببعض فيأخــذ بشق منه ويطـــرح

واذا تبين للشخص الهدى وعلم منهج الله ثم شاق الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يتبعه فعندئذ يكتب الله عليه الضلال و يلحقه بالكفروا والمشركين الذين توجه اليهم، ويحق عليه العذاب المذكور فريدة الآية :(٢) ( وَنُصَلِم جَهُنَّم وَسَا ءُت مَصِيد الله الله عليه العذاب (٣)

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن ٢: ٧١٩ بايجاز

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ٢: ٢٧٥٩

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية / ١١٥

(۲) تنطق بالعدى ودين الحق ظاهرا على الدين كله الى قيام الساعة ( قل لين اجتمعت الانس والجن على أنيأتوا بمثل هذا القيران لايأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ) . (١) ان يكون هذا القرأن الذي أتى به خاتم المرسلين معجرة خيالدة . هذه المعجزة الباقية نراها دائما تقدم للبشرية مايصلحهامين عقيدة صحيحة ترفع همة العبد وعبادة قويمة تظهرنفس الانسان ،واخلاق فاضلة عالية تؤهل المرا لأن يكون ظيفة الله في الأرض وأحكام شخصية ومدنية واجتماعية تكفل حماية المجتمع من الفوض والفساد وتضمن له

حياة الطمأنينة والنظام والسلام والسعادة •

يقول مولف الظلال رحمه الله: (فهذا القرآن ليس ألفاظا وعبـــارات يحاول الانس والجن أن يحاكوها انما هو كسائر مايبدعه الله يعجــز المخلوقون ان يصنعوه ٠٠٠ ، ان اعجاز القرآن أبعد مدى من اعجاز نظمـه ومعانيه، وعجز الانس والجن عن الاتيان بمثله هو عجز كذلك عن ابـداع منهج كمنهجه يحيط بمايحيط به ) .

ووجوه اعجاز القرآن كثيرة تحاج كل مكذب وتتحدى كل منكر وتدعــوا أمم العالم الى مافيه من هداية واصلاح وسعادة لبنى الانسان ولسنا هنا بصـدد ذكرهـا وانمـا اذكـر على ســبيل المثال وجهــا واحدا منهـا :

ان سياسته في الاصلاح كانت وافية بكل احتياجات البشر ممايدل عليي أنه من المستحيل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أوغيره \_ وهو الرجل الأمى أن يأتى به من عند نفسه وهذا الوجه من أوجـــه اعجاز القرآن كانت له أسـاليب وطـرق شـــتى اكتفـــى بذكر شيء منهـا :

<sup>(</sup>١) سورة الاسراء آية ٨٨

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٤ ص ٢٢٥٠

- (٢) استغلاله الغرائز النفسية استغلالا صالحا بعد أن يهذبها بالدليل وصقلها بالبرهان ،فغريزة التقليد والمحاكاة مثلا قد نأى بها القرآن عن اتباع الامثلة السيئة من الجهلة والفسقة :

  ( واذا قيل لهم اتبعوا ماأنزل الله قالوا بل نتبع ما الفينا عليه آباءنا أولو كان اباؤهم لايعقلون شيئا ولايهتدون ) .

  يقول مؤلف الظلال رحمه الله: ( اذا كان هؤلاء الذين تعنيهم الآية هم المشركون أو هم اليهود فالآية تندد بتلقى شىء في أمر العقيدة من غيرالله ،وتندد بالتقليد في هذا الشأن والنقل بلا تعقادا ولا أدراك ) .

فالقرآن نأى بها عن اتباع الامثلية السيئة للجهلة وذهب بها اليي مقام أمين من وجوب اتباع الامثلية الطيبة والتأسيب بمين أنعيم الله عليهام من النبييان والصديقين والشهداء والصالحيان :

( لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجوا الله واليوم (٤) الآخر وذكر الله كثيـرا ) •

١) مناهل العرفان للزرقاني ج ٢ ص ٢٥٨

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ١٧٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ١ ص ١٥٥ باختصار ٠

<sup>(</sup>٤) سورة الاحزاب آية ٢١ ٠

(أولئك الذين هدى الله فبهد لما اقتده قل لااسئلكم عليه أجرا (١) إن هو الا ذكرى للعللمين ) •

وكذلك غريزة حب البقاء والعلو في الانسان وارتباطه بما يشده اللي هذه الارض من مال أو بنين صحة أوغيره قد نأى بها القرآن أيضلعن عن الظلم والبغى :

( المال والبنون زينة الحياوة الدنيا والباقيات الصلحات خيــر (٢) عند ربك ثوابا وخير أملا ) ٠

يقول مولف الظلال رحمه الله : (انهما زينة ولكنهما ليسا قيمـة، فلا يجوز أن يوزن بهما الناس ولابد أن يقدوا على أساسهما فـــي الحياة ٠٠٠٠ واذا كان أمل الناس عادة يتعلق بالأموال والبنيــن فان الباقيات الصالحات خير ثوابا وخير أملا عندما تتعلق بهــا القلوب ويناط بها الرجاء ويرتقب المؤمنون نتاجها وثمارها يـوم (٣)

فالقرآن نأى بها عن الظلم والبغي وذهب بها الى حيث الدفاع عــن النفس والعرض والدين والوطن وقاد بها عباد الله الى الحـــق والخير ،اذ وعدهم حياة ثانية فيها الظود والبقاء والنعيم الدائم،

( مثل الجنة التى وعد المتقون تجرى من تحتها الانهر أكلها دا صم وظلها تلك عقبى الذيرين اتقوا وعقبى الكفرين (٤)

وقال سبحانه: (زين للناس حب الشهوت من النساءوالبنين والقنطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذليك متع الحيوة الدنيا والله عنده حسن المئاب قل أونبئكم بخير مين ذلكم للذين اتقوا عند ربهم جنت تجبري من تحتها الأنهرخلدين فيها

<sup>(</sup>١) سورة الانعام آية / ٩٠

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف آية / ٢٦

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٤ ص ٢٢٧٢ ٠

<sup>(</sup>٤) سورة الرعد آية / ٣٥

وَأَزَوَاجُ مُطْهَ َ رَقُ وَرِضَوَانُ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بُصِيدُ بِالعِبدَادِ) (١) وفي تلك الحياة الباقية الملك الواسع والاستعلاء العادل ( وَاذِا رَأْيَتَ ثُمَّ رَأَيَّتَ نَعوماً وَمُلكاً كَبِيدَا ) (٢)

(۱) سورة آل عمران آية / ١٥: ١٤

<sup>(</sup>٢) سورة الانسان آية / ٢٠

## المقصد الثالث: التعبد بتلاوتــه :

فالله يتعبد ظقه بتلاوة هذا الكلام المقدس ويقربهم اليه ويأجرهم على مجـرد ترديد لفظـه ولو من غير فهـم ،فاذا ضموا الــــى (١)

#### \* قال تعالى :

(ان الذين يتلون كتب الله وأقاموا الصلوة وأنفقوا ممارزقنهم سرا وعلانية يرجون تجـرة لن تبور ليوفيهم أجورهم ويزيدهـــم (٢) من فضله انه غفور شـكور) •

يقول مسؤلف الظلال رحمه الله : ( وتلاوة كتاب الله لاتعنى المرور على على كلماته بصوت حسن أو بغير صوت فقط وانما تعنى تلاوته ـ وليست مجرد قراءة ـ عن تدبر وتفكر وتأمل وبالتالى ادراكه والتأثر به ومن ثم العمل والسلوك الحسن ،ويتبع هذه التلاوة اقامة المسللة والانفاق من رزق الله شرا وعلانية ثم الرجاء بكل هذا ( تجارة لن تبور ) لانهم يعرفون أنهم يتعاملون مع الله وحده وهى أربـــح معاملة وأربح تجارة ، تجارة توفيهم أجورهم وتزيدهم من فضلل الله وكرمه ( انه غفور شكور ) ، ) ،

<sup>(</sup>۱) مناهل العرفان : ج ۲ ص ۲۵ بتصرف

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر آية ٢٩ : ٣٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٥ ص ٢٩٤٣ بتصرف

#### المقصد الرابع: بيان حقيقة الدنيا:

والله يبين للعباد في القرآن الكريم حقيقة الحياة الدنيا وقيمتها بالنسبة الى الآخرة دار الخلود ونصوص ذلك كثيرة منها قوله تعالى:

( وَمَا هَذِهِ الحَيثُوةُ النَّنيا ۗ إِلَّا لَهوُ وَلعِبُ وإِنَّ الدَّارَ الأَخِرَةَ لَهـِكَ لَهُ لَهُ المَّارَ الأَخِرَةَ لَهـِكَ المَّارِ الأَخِرَةَ لَهـِكَ المَارِدِينَ وَإِنَّ الدَّارَ الأَخِرَةَ لَهـِكَ المَارِدِينَ ) . (١)

#### \* وقوله تعالى:

( سَابِقِ ُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَرُسُلِهِ وَرُسُلِهِ فَاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَاللَّهِ وَرُسُلِهِ ذَلِكَ فَضَلُ اللَّهِ يُوْ تِيسِيهِ وَالْأَرْضِ أَعِيدُ وَاللَّهُ وَرُسُلِهِ ذَلِكَ فَضَلُ اللَّهِ يُوْ تِيسِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الفَضَلِ العَظِيسِمِ ) • (٢)

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) سورة العنكبوت آية / ٦٤

<sup>(</sup>٢) سورة الحديد آية / ٢٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن: ٦: ٣٤٩١٠

### الثاني: السنة النبوية الشريف\_\_ة:

لما كان القرآن الكريم محتويا على الاصول غير متضمن لجميع التفاصيل فيه من الاجمال الشيء الكثير فوض الله سبحنانة وتعالى الى رسوله صلى الله عليه وسلم بيانه بقوله تعالى:

# 

فامتثل الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم الامر فكان المبين عن الله والرحمة المهداة فبيان الرسول صلى الله عليه وسلم للكتاب وأسوت الحسنة هما السنة ذاتها ذلك أن تعريف السنة: هو ما نقل عن النبعي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير ". (٢)

فما يذكره قولا - صلى الله عليه وسلم - من بيان للقرآن العظيم هـــــو مأمـور به :

( وَمُا أَنزَلنا عَلَيكَ الكِتُلْبِ إلا لِتبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُ دَيًى وَمُ دَيًى وَمُ

وما يفعله امتثالا هو مأمور به أيضا ليعلم الناس أحكام دينهم :

( لُقَد مَنَ اللَّهُ عَلَى المُؤ مِنيِنَ إِذ بَعَثَ فِيهم رَسولاً قِن أَنفَسِهم يَتلُسواً

عَليهم وَايَتْهِ وَيُرْكِيهِم وَيُعَلَّهُم الكِتُنبَ وَالحِكمَة وَإِن كَانُوا مِن قَبِلُ لُغِي ضَلَالٍ مُبِيسِنٍ) ( )

<sup>(</sup>۱) سورة النحل آية / ٤٤

<sup>(</sup>٢) السنة ومكانتها في التشريع لمصطفى السباعي ص ٤٧ والسنة قبل التدوين ص ١٦٠

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية / ٦٤

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران أية / ١٦٤

يقول الاستاذ سيد قطب - رحصه الله - ما معناه في هذه الآية " ان المولى الجليل يخاطب الناس على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم بكلمات العظيمة ويحدثهم عن ذاته الجليلة وصفاته الكريمة ، ١٠ يخاطبه العظيمة ويحدثهم عن ذاته الجليلة وصفاته الكريمة ، ١٠ يخاطبه اليدعوهم لما يحييهم ١٠٠ وليرشدهم الى ما يصلح قلوبهم وأحواله وفي نفس الوقت يزكيهم وينقهم ويطهر حياتهم ومجتمعهم وأنظمتهم من أرجاس الشرك الوثنية والخرافة والاسطورة وما تبشه في الحياة من شعائر وعادات وتقاليد هابطة مزرية بالانسان وبمعنى انسانيت علهرهم وينقيهم مما تلوثت به مشاعرهم وتقاليدهم وقيمه ومفاهيمهما تلوثت به مشاعرهم وتقاليدهم وقيمه ومفاهيمهما الموثقة به مساعرهم وتقاليدهم وقيمها الموثقة ومفاهيمهما الموثقة ومفاهيمهما وقيمها الموثقة به مشاعرهم وتقاليدهم وقيمها الموثقة ومفاهيمهما الموثقة به مشاعرهم وتقاليدهم وقيمها الموثقة والمنافقة والمسلمة وتقاليدهم وقيمها الموثقة والمنافقة والمفاهيمها وقيمها الموثقة والمنافقة والمنافقة وتقاليدهم وقيمها الموثقة والمنافقة والمن

ويقول الدكتور زاهر الالمعي فيهذه الآية أيضا:" وذهب جمهور العلماء الى أن الحكمة هنا شيء آخر غير القرآن وهي ما اطلع الله رسول ملى الله عليه وسلم من أسرار دينه، وأحكام شريعته ، ويعبر عنها العلماء بالسنة (؟) وهذا تفسير وجيه لان الله تعالى عطفها على الكتاب والعطف يقتضى المغايرة ، لانها في معرض المنة من الله علينا بتعليمنا اياها ولايمن الابما هو حق وصواب فتكون الحكمة واجبات

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ١: ٧٥ بتصرف ، ونفس المقر في ابن كثير جـ ١ ص ٤٢٤ ٠

<sup>(</sup>۲) انظر الرسالة للا مام الشافعي تحقيق احمد شاكر ص ۷۸ وتفسير ابن كثيــــر ج ۱ ص ۱۸۶ ، والقرطبي ج ۱ ص ۵۱۱ ۰

الاتباع كالقرآن ، ولم يوجب علينا الا اتباع القرآن والرسول ، فتعين أن تكون الحكمة هى ما صدر عن الرسول ، صلى الله عليه وسلم من أفعال أو أقوال وتقريرات فى معرض التشريع . (١)

واذكر في هذه المناسبة مقالة طيبة للاستاذ سيد قطب رحمه الله واذكر في مفاضلته بين الرسالات عند تفسيره لقوله تعالى:

# (تلِكُ الرُّسُلُ فَشَّلْنَا بَعضَهُم عَلَىٰ بَعـِيضٍ ) (٢) الآية

يقول منها ما معناه: " مضت الرسالات واحدة تلو الاخرى تأخذ بيد البشرية وتصعد بها في الطريق على هدى وعلى نور ولكن البشرية كانيت تشرد من هنا وهناك وتحيد عن المنهج، وتبحث عن رائد جديد تاربها وفي كل مرة تتكشف لها الحقيقة الواحدة في صور مترقية تناسب تجاربها المتجددة من حتى جاءت الرسالة الاخيرة وأشرق بها عهد الرشد العقلي فالمولى عز وجل خالق البشر قد علم أن هذه الرسالة الاخيرة وما ينبث عنها من منهج للحياة شامل هى خير ما يكفل للحياة النمو والتجيدد والانطلاق.

والاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ يقصد هنا كما نعلم رسالة محمد صلى اللهـ والاستاذ سيد ـ رحمه الناجح والحاكم العادل والقائد العظيم ، وهكـ فا

<sup>(</sup>۱) دراسات في التفسير الموضوعي للدكتور زاهر الألمعي : ص٣١٠٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٥٣

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن بتصرف ج ١ ص ٢٨١ : ٢٨٣

كان طيلة حياته جزاه الله عنا خير الجزاء فكل ما يتعلق بالامة الاسلامية في جميع أمورها صغيرها وكبيرها وما يخص جميع الافرادفي مختلف مجالات الحياة مما لم يرد في القرآن فهو من السنة النبوية الشريفة القولية أو الفعلية أو التقريرية •

هذه السنة ينسوه بذكرها الاستاذ سيد ـر حمه اللهـ عند تفسيديره لقوله تعالى:

( يَنْ اَيْهُ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالل

فيقول: " والله قد سن شريعة أودعها قرآ نه وأرسل بها رسولا يبينها للناس ولا ينطق عن الهوى، فسنته صلى الله عليه وسلم من ثم شريعة مسسن شريعة الله وجزء واجب النفاذ والايمان يتعلق بهذه الطاعة وهذا التنقيد حقا ان الايمان يتعلق بهذه الطاعة لان رب العزة والجلال قد أمرنال بطاعته صلى الله عليه وسلم في آيات كثيرة فقال تعالى:

( قُل أَطْيِعَـُوا اللَّهُ والرَّسُولَ فَإِن تَولُّوا فَإِنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الكَفِرِينَ (٣)

<sup>(</sup>۱) سورة النساء آية / ٥٩

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن المجلد الثاني ص ٦٩٠

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية / ٣٢

( فَئَا مِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنُّورِ الَّذِي َ أَنزُلنَا وَاللَّهُ بِمَا تَعَمَلُونَ خَبِيلُوا ) (٢) ( وَمَن لَّم يُؤْمِن بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنسَّا أَعَتَدَنَا لِلكُفْرِينَ سَعِيسِاراً ) (٢)

\* ونهانا أيضا عن مخالفته فقال عز وجل:

( وَمَا ءَا تَكُمُّ الرَّسُولُ فَخُدُوهُ وَمَا نَهَلِكُمْ عَنهُ فَانتَهُواْ وَاتَّقُوا اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ العِقَدِابِ ) (٣)

\* وقوله تعالى أيضا:

( قَلْيَحْـذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَن أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُم فِتِنَةٌ أَو يُصِيبَهُ مَا عَن أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُم فِتِنَةٌ أَو يُصِيبَهُ مَا وَاللَّهُ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُم عَذَابُ أَلِيمُ ) • (٤)

\* وقوله تعالى ايضا:

( فَلا ُ وُرُبِكُ لَا يُوْ وَنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوك فِيمًا شَجَرُ بَينَهُم ثُم لَا يَجِيدُوا فَلا ُ وُرُبِكُ لَا يَوْ وَنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوك فِيمًا شَجَرُ بَينَهُم ثُم لَا يَجِيدُوا فِيمًا فَضَيتَ وَيُسُلِمُوا تَسلِيماً ) . (٥) بل يكفى السنة فخرا - والمتمثلة في أقوال وأفعال النبي صلى الله عليه وسلم وتقريراته - أن يجعلها رب العزة والجلال طريقا للوصول اليه لمن

<sup>(</sup>۱) سورة التغابن آية / ۸

<sup>(</sup>٢) سورة الفتح آية / ١٣

<sup>(</sup>٣) سورة الحشر آية / ٧

<sup>(</sup>٤) سورة النور آية / ٦٣

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية / ٢٥

- أراد غفرانه وأراد جنته ٠
- \* قال تعالى : ( قُل إِن كُنتُم تُحبُونَ اللَّهَ فَاتَبَعِوْني يُحبِبِكُمُ اللَّهُ وَيغَفِ رِ
   لكُم نُنُوبِكُم واللَّهَ غَفُور رحِيهِ (١)
- \* وقال تعالى: ( مِّنْ يُطِعِ الرِّسُولَ فَقَد أَطَاعَ اللَّهَ وَمَن تَولِّيٰ فَمَا أَرسَلنكك عَلَيهم حَفيظًا ). (٢)
- \* وقال جل شأنه : ( لَّقَدَ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسُوَةٌ حَسَنَةٌ لُومَنَ كَانَ يَرجُوا
   اللَّهَ وَاليَومَ الأُخِرَ وَذَكَرَ اللَّه كثير رَالًا ) (٣)

ولقد حث المصطفى نفسه صلى الله عليه وسلم وجوب العمل بسنت حسه خاصة بعد وفاته في احاديث كثيرة اذكر منها:

- (۱) ما أخرجه البخارى في صحيحه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال:
  " كل أمتى يدخلون الجنة الا من أبى، قالوا : يارسول الله ومن يابى؟؟
  قال: " من اطاعنى دخل الجنة ومن عصانى فقد أبى" . (٤)
- (۲) ماذكره أبو داود في سننه عنه صلى الله عليه وسلم قال: " أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة ، وان عبد احبش عنيا فانه من يعش منكم بعدى فسيرى اختلافا كثيرا ، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء المهديين الراشدين تمسكوا بها وعضوا

<sup>(</sup>۱) سورة آل عمران آية / ۳۱

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية / ٨٠

<sup>(</sup>٣) سورة الاحزاب آية / ٢١

<sup>(</sup>٤) رواه البخارى في كتاب الاعتصام باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم  $^{-}$  ٨  $^{-}$  ١٧٧٥ وج  $^{-}$  ١ ص  $^{-}$  ٢ من فتح البارى •

عليها بالنواجة واياكم ومحدثات الامور فانكل محدثة بدعة ، وكـــل بدعـة ضلالـة " . (1)

(٣) ما رواه البخارى أيضا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال " دعونى ما تركتكم فانما أهلك من كان قبلكم سؤالُهم واختلافُهم على انبيائهم فاذا نهيتكم عنشى، فاجتنبوه واذا أمرتكم بشى، فأتوا منه ما استطعتم ". (٢) والمولى عز وجل انما جعل السنة الشريفة المتمثلة ـ كما قلت سابقال في أقوال النبي وأفعاله وتقريراته طريقا لغفرانه ولنيل جنته لانه حينما أرسل برسالة عاليمة خالدة واصطفاه لها أدى الرسالة كما ينبغى لجالل وجهه ، ولا تماف هذا النبى الانسان بصفات جليلة عظيمة تليق بأصلم مرب وأحكم قائد . . . . هذه الصفات أثنى عليها تبارك وتعالى فصم

( فَبِمُا رَحمـِةِ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُم وَلَو كُنتَ فَظَّا الْقَلبِ لِانْفَضَّواْ مَن حَولبِ للنَفَضُّوا

وذكر الاستاذ سيد قطب ـ رحمه الله ـ كلاما طيبا وفي هذه الآية حيث قال: " فهى رحمة الله التى نالته ونالتهم فجعلته صلى الله عليــه وسلم رحيما بهم لينا معهم ولو كان فظا ما تجمعت حوله القلوب

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود في كتاب السنة باب لزوم السنة ، ج ٥ ، ص ١٤ ، ، و ٥ ، و ١٤ ، و ١١ ، و ١٤ ، و ١٤ ، و ١١ ، و ١١ ، و ١٤ ، و ١١ ، و

<sup>(</sup>٢) رواه البخارى في كتاب الاعتصام باب الاقتداء بسنن الرسول ملى الله عليه وسلم حـ ١٣ ، ص ٢٢٠ من فتح البمارى •

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ، آية / ١٥٩٠

والمشاعــر والناس عمومـا ودائما فيحاجـة الىقائـد حكيم عطـوف ذى قلب كبير يعطهـم ولايحتاج منهـم الىعطاء ، ويجدون عنـــده دائمـا الاهتمام والرعايـة والعطف والسماحـة والود والرضـا ، وهكذا كانت حياتـه صلى اللـه عليـه وسلم وقلبـه للناس حيث وسعهـم بـــده وحلمـه وعطفـه ووده الكريـم . (1)

هذا الرسول الكريم المتصف بأفضل السجايا وأكمل الاخلاق والذى نعته

( وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلْيِق عَظْيِمٍ ) (٢) والذي نعته أمره أن يبين الكتاب للناس وأرسله هدى ورحمة للمؤ منين ٠ هذا الرسول ينبغى اتباعـــه بل تجب طاعته دون أى جدال أو نقاش لاننا نعلم أن الايمان يتعلـــق بهذه الطاعة وأن أى أمر من الامور الدينية أو الدنيوية لايصلــــ ولا يكمل الاببيان المصطفى صلى الله عليه وسلم وارشاداته وتوجيهاتــه وأحكامه فمثلا:

### \* في مجال العبادات :

نرى ان القرآن الكريم لم يبين عدد ركعات الصلاة ولا هيئتها ولا أوقاتها ولا شروطها النبى صلى الله ولا شروطها النبى صلى الله

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ج ۱ ص ٥٠٠ ، ٥٠١ بايجاز ٠

<sup>(</sup>٢) سورة القلم آية / ٤

عليمه وسلم وأداهما أمام الصحابمة رضوان اللمه عليهم وقال " صلو كما رأيتمونمي أصلى " (١)

ونظرا لجهل بعض الاعراب بقدسية المساجد التى تؤدى فيها الصلوات ونظهارتها فقد دخل اعرابى المسجد النبوى فبال فيه فتناول الناس أى أنبوه وزجروه عن فعله ذاك بين لهم النبى صلالله الله عليه وسلم كيفية تعليم الجهلة أمور دينهم باسلوب ميسر لاتشديد فيه ولا تعقيد حيث قال: " دعوه وهريقوا على بول سجلا أو ذنوبا من ماء أو ذنوبا من ماء فانما بعثتم ميسرين ولم تبعث وا

وأيضًا بين لهم المصطفى صلى الله عليه وسلم ـ وهو الآب الرحيم والمعلم الحليم ـ عدم جواز استقبال القبلة الآبكل طهارة فقال: " انما انا لكم مثل الوالد أعلمكم فاذا أتى احدكم الخلاء فلا تستقبلوها ـ أى القبلة ـ ولا تستدبروهـــا " . (٤) لان القبلة جعلت مركزا مقدســـا يتحــد عنده توجيهنا الى ربنا عند صلاتنا ـ وعند دعواتنا ـ والـــى

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري كتاب الاذان باب الاذان للمسافرين ج ٢ ص ٩٣ من فتح الباري ٠

<sup>(</sup>۲) السحل أو الذ نوب هى الدلو الملاّى بالماء ، ولايقال لها ذلك وهى فارغـــة فتح البارى شرح صحيح البخارى لابن حجر ج ١ ص ٢٧٩ .

<sup>(</sup>۳) رواه البخاری کتاب الوضوء باب ترك النبي والناس الاعرابی حتی فرغ من بولـه ج ۱ ص ۲۷۹ من فتح الباری ۰

<sup>(</sup>٤) مسند احمد ج ٢ ص ٢٥٠ ونحوه في البخارى في كتاب الصلاة باب قبلة أهــل المدينـة وأهل الشام والمشرق ج ١ ص ٤١٨ من فتح البارى ٠

ذلك يشير الاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ حيث يقول: "ان الصلاة لقـــا، مع الله ، ووقوف بين يديه سبحانه وتعالى ـ ودعا، مرفوع اليـــه ونجوى وأسرار فلا بـد لهذا الموقف من استعداد ، ولابد من تطهر جسدى، يصاحبه تهيئؤ روحي " • (1)

كما يقول: "قبلة واحدة تجمع هذه الامة وتوحدها على اختــــلاف مواطنها وأجناسها وألسنتها وألوانها فتحس الامة في مشـــار ق الارض ومغاربها أنها جسم واحد وتتجه الى هدف واحد، وتسعـــى لتحقيق منهـج ينبثق من كونها جميعا تعبد ألها واحدا " (٢) وكذلك الامر بالنسبة للصوم حيث وضح صلى الله عليه وسلم ما يتعلىق بهذه الفريضة مما لم يرد ذكره في القرآن الكريم لقوله عليــــه الصلاة والسلام: " اذا نسي فأكل وشرب فليتم صومـه فانما أطعمــــه الله وسقـاه "(٣)

وقوله عليه الصلاة والسلام: " من فطــر صائمـا كان لـه مثل أجــره غير أنه لا ينقص من أجـر الصائم شيئا "(٤) كما أنه صلى الله عليـــه وسلم بين مقادير الزكاة وأوقاتهـا وأنواعهـا ووضح مناسك الحــــج

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ج ٢ ص ٨٤٩٠

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ج ١ ص ١٣٤ باختصار ٠

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى في كتاب الصيام باب الصائم اذا أكل أو شرب ناسيا ج ٤ ص ١٣٥ من فتح البارى والترمذى في كتاب الصوم باب ماجا و في الصائم يأكل ويشرب ناسيا ج ٢ ص ١١٢ ٠

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذى في كتاب الصوم باب ما جاء في فضل من فطر صائما ج ٢ ص ١٥١ ، وقال فيه : حديث حسن صحيح ٠

وشعائره وكل ما يتعلق بتلك العبادات وغيرها ولولا ذلك البيان وذلك الإيضاح ما استقام ولاصلح ولاتكامل ايمان أحد من البشر فجزاه الله عنا خير الجزاء ٠

#### 

فكان لهذا الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم فضل كبير في بيانهـــا واصلاحها وتقويمها سواءكان في معاملة المسلم لاخيه المسلم في واصلاحها النسب أو في الدين ـ أو معاملة المؤ من لا بويه ، أو معاملة المرأة لزوجها أو بالعكس أو معاملة التاحر للمشترى أو الحاكم للمحكوم أو بالعكس أو الفرد الواحد للجماعة أو الجار لجاره أو غير ذلك من المعامـــلات ماديــة كانت أو أحوالا شخصية ، وأمثلة ذلك كثيرا جـدا وعديدة ومتنوعــة أذكر منها الاحاديث التاليــة:

يقول صلى الله عليه وسلم: " من نفس عن مؤ من كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربه من كرب يوم القيامة "٠

<sup>(</sup>۱) وهى الشدائد العظيمة وليس كل أحد يحصل له ذلك فى الدنيا فادخر الله ثوابها ليوم القيامة ولان الكرب في الدنيا كلاشى، بالنسبة الى كـــرب بوم القيامة: جامع العلوم والحكم لابن رجب الحنبلى ص ٣١٩.

لـه طريقـا الى الجنـة " • (١)

هذا الحديث الشريف كما نرى حديث عظيم يجمع من العلوم والاداب الاجتماعية الاسلامية الشيء الكثير ففيه فضل تنفيس الكرب وفيه فضل قضاء حوائية المسلمين ونفعهم بما يستطيع من علم أو مال أو معاونة أو نصيحية وغير ذلك وفيه جزاء ستر المسلم وفضل المشي الى العلم وفضل انظيار المعسر وهذا الفضل الاخير أشار اليه مؤلف الظلال بقوله:

" ان المعسر في الاسلام ـ لا يطارد من صاحب المال أو من القانــــو ن

والله جل جلاله يدعو صاحب الدين أن يتصدق بدينه كله أو بعض عند الاعسار ويحببه في ذلك ويذكر أنه خير لنفسه وخير للمدين وهو خير للجماعة كلها ولحياتها المتكاملة "٠ (٢)

ويقول صلى الله عليه وسلم في حديث آخر: " اياكم والظن فـــان الظن أكذب الحديث ولا تحسسوا ولا تحسسوا ولا تنافسوا ولا تحاسدوا

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في كتاب المظالم باب لا يظلم المسلم المسلم ج٣ص ١٣٤ وحه ص٧٥ من فتح البارى، ومسلم في كتاب الذكر والدعاء باب فضيل الاجتمعياع على تلاوة القياران والذكر ح ١٧٠ ص ٢٠ بشرح النووى و اللفظ ليه ، والترمذى في كتاب الحدود باب ماجاء في الستر على المسلمين ج ٢ ص ٤٤٠، وقصيال فيه حسن صحيح ، وأبو داود في كتاب الآداب باب المعونة للمسلمين ج ٢ ص ٢٨٩ من عون المعبود .

<sup>(</sup>۲) في ظلال القرآن ج ١ ص ٣٣٣ بايجاز وذلك عند تفسير ٥ للا ية /٢٨٠ من سورة البقرة ٠

ولا تباغضوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا"
وفي رواية أخرى "المسلم أخو المسلم لايظلمه ولايخذله ولايحقوره التقوى ههنأ ويشير الى صدره ثلاث مرات بحسب امرى، من الشريحة رأخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرض (۱) هوذا ايضا حديث عظيم شامل لمبادى، وتعاليم اسلامية صالحة تصليم شأن الفرد وبالتالى الجماعة حيث يبين ما يجب ان يكون عليسه تعاملنا من الابتعاد عن الظن السي، المحرم وهو ما يستمر عليسما ماحبه ويستقر في قلبه دون ما يعرض في القلب ولا يستقر ، والابتعاد أيضا عن التحسس والتجسس ، وعن التنافس والحسد وعن التباغض والتدابر ومن ثم الامر بما يصيرنا ويجعلنا اخوانا مسلمين ، ومن ذليك أدا، حقوق المسلم على المسلم عن رد السلام وتشميت العاطس وعيادة المريض وتشييع الحنازة واجابة الدعوة والابتداء بالسلام عند اللقيبا والنبيب والابتعاد عن السخرية والاحتقار والغيبة ، وأمثال المصداق ماجاء في القرآن العظيم كمثل قوله تعالى:

<sup>(</sup>۱) رواه البخــــارى في كتاب البر باب ما ينهى عن التحاســـد والتدابـر ج ۱۰ ص ۶۰۰ من فتح البارى ، ومسلم في كتاب البر والصلة باب تحريم الظن والتجسس ج ۱۲ ص ۱۲۱:۱۱۸ بشرح النووى ، وأنظر المعجم المفهرس ، ج ۱ ص ۶۱۶ و اللفظ لمسلم ،

( يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ اَ مِنُواْ اجتَنِبُوا كَثِيراً يِّنَ النَّطْنَ إِنَّ بَعضَ النَّطْنَ إِنَّ سمُ وَلاَ تَجَسَسُوا وَلاَ يَعْتَبَ بَعَمُكُم بَعْضاً أَيْحُبِ أُحُدُكُم أَن يَأْكُلُ لَحَمَ أَخِيهِ مَيتاً فَكَرها ومواه وَاتَقُوا اللَّه إِن اللَّه تَوابُّ رَّحيم (١) يذكر الاستاذ سيد قطب ـ رحمه الله في تفسيره لهذه الآية قوله: "بهــذا يطهر القرآن الضمير من داخله أن يتلوث بالظن السي، فيقع في الاتــــم ويدعـه تقيُّأ بريئــا يكن الخوانه المودة والبراءة من الشكوك والطمأنينـة التي لا يعكرها القلق - وما أروح الحياة في مجتمع برى مسلسل الظنون ، أما التجسس وهو الحركة التالية للظن وقد يكون لكشـــــــــف العورات ، فالقرآن الكريم لا يقاومه تطهيرا للقلب فقط ، ولكــــن الامر أبعد من هذا أثرا ، لانه مبدأ عظيم يتعلق بالنظام الاجتماعــــــ الاسلا مي حيث للناس حرياتهم وحرماتهم وحركاتهم التي لا يجــــوز الناهية عن التجسس وينتقل للحديث عن الغيبة فيقول: " أن القـــرآن يعرض مشهدا للغيبة تتأذى له أشد النفوس كثافة وأقل الارواح حساسية يكرهون الغيبة ٠٠٠٠ ومن ثم هذا النص تحول الى أدب عميق في النفـــوس والقلوب ٠٠٠٠٠ وتشدد فيه الرسول صلى الله عليه وسلم ليثير الفصيرزع

<sup>(</sup>۱) سورة الحجرات آية / ۱۲

<sup>(</sup>۲) في ظلال القرآن جـ ٦ ص ٣٣٤٥، ص ٣٣٤٦ بايجاز ٠

والاشمئزاز من شبح الغيبــة البغيــض " . (١)

ثميذكر أيضا أربعة أحاديث شريفة في تعريف الغيبة وذكر عقابها ويقول عليه أفضل الصلاة والسلام في حديث آخر " دخلت امرأة النسار في هرة ربطتها فلاهي أطعمتها ولاهي أرسلتها تأكل من خشاش الارض حتى ماتت هرلا "(٢) فهذا الحديث الشريف فيه بيان لعقوبة مسسن تسول له نفسه أن يعامل أي أحد كان من الانس أو من الحيوان وخاصة الاليف منه معاملة قاسية تخلو من أي نوع من الرحمة ، فالمؤ مسن لابحد أن يستشعر الرحمة وان يتخلق بها بقدر الامكان وأذكر ومديره هنا أن الاستاذ سيد قطب وحمه الله قال كلاما طيبا في تفسيره لقوله تعالى :

# ( كُتُبُ عَلَىٰ نَفسِهِ الرَّحمَــةُ ) (٣)

واذكر منه أن المولى جل وعلا كتبها علىنفسه وحعلها عهدا منسسه لعباده بمحض ارادته ومطلق مشيئته وهى حقيقة هائلة لايثبت الكيسان البشرى لتمليها وتأملها وتذوق وقعها ، ورحمته جل وعلا تفيسض على عباده وتسعهم جميعا وبها يقوم وجودهم وتقوم حياتهم وهسسى تتجلى فى كل لحظات الحياة ، ففى حياة البشر خاصة لانملك أن نتابعها ولكن نذكر منها لمحات : ـ

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ج ٦ ص ٣٣٤٧ بتصرف يسير ٠

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم كتاب التوبة باب سعة رحمة الله جـ ١٧ ص ٧٢ بشرح النووي ٠

۳) سورة الانعام آية / ۱۲ .

- (۱) في وجمود البشر أنفسهم
- (٢) في تسخير ماقدر الله أن يسخيره للانسان من قوى الكسون
  - (٣) في تعليم الانسان واعطائه الاستعداد للمعرفـــة ٠
    - (٤) في رعاية الخلق بارسال الرسلل
  - (٥) في تجاوزه عن السيئة اذا فعلت بجهالة ثمتاب صاحبها ٠

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم بشرح النووى كتاب التوبة باب سعة رحمة الله ج ۱۷ ص ۱۹ بغيــر لفظ " واحدة " ولفــظ " الله تعالى "٠

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن بتصرف جر ٢ ص ١٠٤٩ : ١٠٥٠

ثم قال ـ أى مؤ لف الظلال ـ وهكذا علم رسول الله عليه وسلم أصحابه هدى القرآن ليتذوقوا رحمة الله من خلال مزاولتهم للرحمدة أليس أنهم انما يتراحمون برحمة واحدة من رحمات الله الكثيروعقب وعقب بحقيقة طيبة مستفادة: " ان الطمأنينة الى رحمة الله تمللا القلوب بالثبات والصبر ، وبالرجاء والامل وبالهدوء ، والراحة فهو فكف كنف ودود يستروح ظلاله ، والشعرر بهذه الحقيقة على هذا النحصو

فهو یری نفسه مغمورا برحمه الله معتقصیره وذنبه ، فیعلمه ذلك كله كیف یرحم ۰۰۰۰۰ وكیف یعفر

والحاصل ان ما ذكرته هو قليل جدا من كثير فالحديث عن السلطة وعن مدى الاستفادة منها فى الاصلاح الاجتماعي فى كل مجال من مجالات (٢) يتطلب تأليف كتاب خاص بهذا الموضوع، لان السنة تحدثت بل شملت حياة المسلمين جميعها فلم تترك صغيرة ولا كبيرة الا وتحدث عنها، ومن ثم رحمته صلى الله عليه وسلم ورأفته بالمسلمين جعلت عنها، ومن ثم رحمته صلى الله عليه وسلم ورأفته بالمسلمين جعلت وليس

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن ج ٢ ص ١٠٥٠ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) وسترى طرفا منذلك في مبحث " الاخلاق "

أدل على ذلك الا بمعرفة الحسنة ، فأفعاله صلى الله عليه وسلم وتقريراته وأقواله اذا أمتثلها كل فرد مسلم صلح في نفسه وحساول اصلاح غيره ومن ثم كلنا نعلم أن صلاح الفرد يعنى صلاح المحتمون وخاصة اذا وضع كل مسلم نصب عينيه قوله صلى الله عليه وسلم "لايؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه " • (١) أي من الخيروية وتخرج المنهيات والمباحات الدنيوية والاخروية وتخرج المنهيات • (٢)

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى فى كتاب باب من الايمان أن يجب لاخيه ما يحب لنفسه ج ۱ ص ٥٣ من فتح البارى ، ومسلم فى كتاب الايمان باب خصال الايمان ، أن تحب لاخيـــك ج ٢ ص ١٦ ٠

<sup>(</sup>۲) فتح الباري شرح صحیح البخاری ج ۱ ص ٥٤

### الثالث: العقيدة:

لقد كان سيد قطب ـ رحمه اللـه ـ يهتم في فهم العقيدة والكتاب عنها بأخذها من مصادرها الموثوقة ، وهى القرآن الكري وحديث رسول اللـه صلى اللـه عليـه وسلم ويترك ما عداهما ، وقد أوضح منهجـه هذا بقولـه: " ومنهجنا في استلهام القرآن الكريم الا نواجه بمقررات سابقة اطلاقا ، لا مقررات عقلية ولا مقررات شفوية من رواسب الثقافات التي لم نستقها من القرآن ذاته ـ محاكم اليها نصوص وقي تلك المقررات السابقة ، ليست هناك اذن مقررات سابقة نحاكـم اليها كتاب اللـه ، انما نحن نستمد مقرراتنا من هذا الكتاب ابتدا ، ونقيم على هذه المقررات تصوراتنا ومقرراتنا ومقرماتـه والمنهـج الصحيح في مواجهة القرآن الكريـم وفي استلهامـــه خصائص التصور الاسلامي ومقوماتــه والنهــد : " وقفية الجبر والاختيار كثر فيها الجــــدل

في تاريخ الفكر الاسلامى بين أهل السنة والمعتزلة والمجبرة والمرجئ (٢)،

<sup>(</sup>۱) خصائص التصور الاسلامي ص ١٦ ، ١٧

<sup>(</sup>۲) المعتزلة: أصحاب وأصل بين عطاء الذي اعتزل مجلس الحسن البصري ، والمجبرة أو الجبرية: من الجبر وهو اسناد فعل العبد الى اللـــه والمرجئة: قوم يقولون لا يضر مع الايمان معصية كما لا ينفع مع الكفر معصيــة: التعريفات للجرجاني ص ۱۹۸ ـ ۱۸۰ ـ ۱۸۶ طبع مصطفـــي البابي الحلبي / مصــر ٠

وتدخلت الفلسفة الاغريقية وغيرها في هذا الجدل فتعقد تعقيدا لاتعرفه العقلية الاسلامية الواضحة الواقعية ٠٠٠٠ ولو أخلسار الامر بمنهج القرآن المباشر الميسر الجاد ما اشتد هذا الجدل وما سلامي في ذلك الطريق الذي سار فيه " . (1)

ومما يدل ايضا على أن منهجه سلفى في أخذ العقيدة · التزامه بقواعدد المنهج السلفى وهى:

- (۱) تقديم الشرع على العقل حيث قال: " وعلى أن العقل البشرى ليس ندا للشرع وانما هو تابع له: والعقل البشرى ليس ندا لشريعة الله فضلا علــــــى أن يكون الحاكم عليها وأقصى ما يتطلب من الادراك البشرى أن يتحـــرى دلالة النص وانطباقـه لا أن يتحرى المصلحة أو عدم المصلحة فيه ، فالمصلحة متحققة أصلا بوجود النص من قبل الله تعالى (۲)
- (۲) رفض التأويل الكـلامى ، وقد ذكر فيذلك قوله " والذين أثاروا قضايـــا القضاء والقدر والجبـر والاختيار وارادة العبد وكسبه ٠٠٠٠ ليجعلوا منهـا مباحث لا هوتيـة ، تخضع لما تتصوره عقولهـم من فروض وتقديرات ، وانمـا يجانبون منهج القرآن في عرض هذه القضية في صورتهـا الواقعية التقريريــة البسيطة ". (٤)

١) في ظلال القرآن م ٣ ص ١٢٢٦

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٢: ص ٧٢٣ باختصار ٠

<sup>(</sup>٣) الامام ابن تيمية وقضية التأويل للدكتور محمد السيد الحليند ص ٦٧

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن: ٢: ص ١٠٦٦

- (٣) الاستدلال بالآيات القرآنية والاحاديث النبويية:
  - وقد استعمله في مواضع كثيرة منها:
    - أ عند تفسير قوله تعالى:
- ( الملك يُومُ سِيدٍ الحَقُّ لِلرَّحَمنِ وَكَانَ يَوماً عَلَى الكَفِرِيسَ عَسِيرا ۗ وَيَومَ يُعَنَى الظَّالِمُ عَلَى يَدَيهِ يُقُولُ يَليَّتَنِى اتَّخَنَتُ مَعَ الرُسولِ سَبِيلاً)(١) فيكُومُ يُعَنَى الظَّالِمُ عَلَى يَدَيهِ يُقُولُ يَليَّتَنِى اتَّخَنَتُ مَعَ الرُسولِ سَبِيلاً)(١) فبعد أن بين ان مظاهر الانقلاب الكونى الذي سيحدث يوم القيامة تشمسل الارض والسماء والكواكب وغيرها ، قال : كما جاءت في سور متعددة :
- ﴿ إِذا الشمس كُورِتْ وِإِذا النَّجُومُ انِكَدْرتْ وإِذا الجِبَالُسُيرِتْ وَإِذا العِسَارُ عَطلِتْ وإذا اللَّهِ وإذا البِحَارُ سُجِيّرَت ) (٢)
- \* ( إِذَا السَّمَآ ُ انْفَطَرُتْ وَإِذَا الْكُواكِبُ انْتَثَرْتُ وإِذَا البِحَارُ فَجُسَرْتُ وإِذَا الْقَبُورِ بِعُدْسِرُتُ وإِذَا الْقَبُورِ بِعُدْسِرُتُ وَإِذَا الْقَبُورِ بِعُدْسِرُتُ وَ إِذَا الْقَبُورِ بِعُدْسِرُتُ ). (٣)
- ( إِذَا رُجَّتِ الرَضُ رُجَّا وبُستِ الْجِبــُال بُساً فكُانتُ هبـــآءُ مُنبُثـــاً ) (٤)
  - \* ( إِن لكَ في النَّهَادِ سَبْحَاً طُويلِلاً ) (٥)
  - ( فَإِذَا النَّجَـُومُ طُمِسُتْ وَإِذَا السَّمآ ، فُرُجَـتْ وَإِذَا الجِبَالُ نُسِفَـتْ ) (٦)

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان أية / ٢٥ ، ٢٦

<sup>(</sup>٢) سورة التكوير آية / ١ : ١٣

<sup>(</sup>٣) سورة الانفطار آية / ١ ٤

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة آية / ٢:٤

<sup>(</sup>٥) سورة المزمل أية / ١٤

<sup>(</sup>٦) سورة المرسلات آية / ١٠: ٨

ب ـ وعند تفسير قولمه تعالى:

( تَنزَيلِ العَالَميلِ مِن ربِ العَالَميلِ مَن (١)

حيث يذكر أن مصدر هذا الكتاب هو رب العالمين الذي يعلم العلــــم الشامل الدقيق اللطيف ، ثم أورد عددا من الآيات القرآنية منهــــا قولـه تعالى: (٢)

- ﴿ وَعندهُ مَفَاتِحُ الغَيثُ لَا يَعلَمُهَا إِلَّا هُو وَيَعلَمُما فِي البَرِ والبَحْـــرِ وما تُسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلاحَبَّةٍ في ظُلْمَتِ الأَرْضِ وَلا رَطـــبِ
   وما تُسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهُا وَلاحَبَّةٍ في ظُلْمَتِ الأَرْضِ وَلا رَطـــبِ
   ولا يابِسِ إلّا فِي كِتَــبِ مُبِيـن ) (٣)
  - وقوله تعالى :

( يَعْلَمْ مَا يَلِجُ فِي الأرضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنِهَا وَمَا يَنَّزِلُ مِنْ السَّمَاءِ وَمَا يَعْسَرُجُ فِي الأرضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنِهَا وَمَا يَعْمَلُونَ مِنْ السَّمَاءِ وَمَا يَعْسَرُجُ فِي اللّهِ فِيهِا وَهُوْ مُعْكُمْ أَيْسُنَ مَا كُنُتُمْ وَاللّهِ بِمَا تَعْمَلُونَ بِصَيِسَتِ ( ) • (١٤)

☀ وقوله تعالى:

وقد سار في منهجه هذا على طريق السلفية ولا أقصد في ذلك المبالغية فمصطلح السلف وان كان يراد به الصحابه والتابعون من أهل القرون الثلاثة الا ولى ٠٠٠٠ الا أنه يتسع فيشمل مختلف العلماء والدعاة والمصلحييين

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن جـ ٥ ص ٢٥٥٩

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٦٨٧

<sup>(</sup>٣) سورة الانعام آية / ٥٩

<sup>(</sup>٤) سورة الحديد آيـة / ٤

<sup>(</sup>٥) سورة فاطر آية / ١١

من أهل السنة والجماعة على مختلف مراحل وفترات التاريخ الاسلامي، ومصطلح السلفيين على ذلك يصلح أن يتمثل في أي عالم ملتزم في أي زمان ومكان بالكتاب والسنة .(1)

وللاستاذ سيد قطب رحمه الله مواقف وعبارات كثيرة تدل علــــــى منهجه السلفى فى العقيدة اذكر منها:

" ان من لم يكتف بالقرآن الكريم في أخف العقيدة تأثر بالفلسفة الاغريقية باء بالتقصيصر والتخليط كما باء أ ساتذتهم الاغريق ودسوا في التفكيسسر الاسلامي ماليس في حقيقته ٠٠٠٠٠٠ وذلك هو المصير المحتوم لكل محاولة للعقل البشري وراء مجالسسسه وفوق طبيعة خلقه وتكوينه " • (٣)

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الامام ابن تيمية وقضية التأويل للدكتور محمد السيد الجليند ص ٥٢

<sup>(</sup>٢) خصائص التصور الاسلامي ص ١٣ باختصار وتصرف

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن ١: ص١٠٦ باختصار٠

هذا ومما يدل على اعتبار العقيدة من مبادى، الاصلاح الاجتماعي الأساسية مايل\_\_\_\_\_.

(۱) ماذكر عند تفسيره لقوله تعالى ﴿ أَجَعَلَ الْآلِهَةَ إِلَها ۗ وَاحِداً إِنَّ هَذَا لَشَيَّ وَالْكَابُ وَ وَانْطَلَقَ الْمَلَا مِنْهُم أَنِ امشُواْ وَأَصِرُواْ عَلَىٰ آلِهَ تَكِمْ إِنَّ هَذَا لَشَيَّ مُّ عَلَىٰ الْهَيَّ الْهَيَّ الْمَعَالُ اللهَ عَلَىٰ اللهَ الْمَعَالُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

حيث ذكـر تعليقا مفيدا على هذه الآيات بين فيه أن السبب في عـدم اقتناع القرشيين بماجا، به النبي على الله عليه وسلم من التوحيدة المطلق لله هو عدم سماعهم بهذا في الملة السابقة ، فقد كانت عقيدة التثليث قد شاعت في المسيحية ، وأسطورة العزير قد شاعت في اليهودية لذا حرص الاسلام حرصا شديدا على تصفية عقيدة التوحيد من كل ماعلـــق بها من الاساطير والانحرافات ٠٠٠ وهذا الحرص كان لأن التوحيد حقيقـــة أولية كبرى يقوم عليها هذا الوجود كله ، ولأنه في الوقت ذاته قاعــدة لا تصلح الحياة البشرية كلها في أصولها وفروعها الا اذا قامت عليها (٢) ثم توسع المؤلف ـ رحمه الله ـ في بيانه لقيمة هذه الحقيقة على اعتبـار كونها حقيقة أولية كبيرة يقوم عليها الوجود ويشهد بها كل مافــــي الوجود وانه لا يستقيم أمر هذه البشرية الا عليها وذلك فيما يقارب الصفحتين الوجود وانه لا يستقيم أمر هذه البشرية الا عليها وذلك فيما يقارب الصفحتين

<sup>(</sup>۱) سورة ص آية/ ٥: ٧

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م٥ ص٣٠١٠ بتصرف وايجاز٠

الضمير البشرى واستقامته واستنارته ، ووضوح الارتباطات بينه وبين خالقه ثم بينه وبين الكون من أحيا وأشياء وما يتبع هذا من تأثرات أخلاقية وسلوكية واجتماعية وانسانية عامية في كل مجال من مجالات الحياة • (١)

(۲) ماذكره ـ رحمه الله ـ عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ يُمَنُّونَ عَلَيكَ أَن أَسَلَمُواْ قُلُ : لاَ تَمَنُّواْ عَلَيَّ إِسلَا مَكمُ بَلِ اللَّهُ يَمُنَّ عَلَيكُمُ أَن هَذَاكُمُ لِلإِيمانِ إِن كُنتُم مَادِقِيــنَ ﴾ (٢)

حيث ذكر ما معناه في بيان هذه المنة: أنها جعلت لوجوده الانساني حقيقة متميزة، وجعلت له دورا في نظام الكون عظيما، وأن أول مايصنعه استقرار هذه الحقيقة في قلبه هو سعة تصوره لهذا الوجود كله ولدور الانسان فيه، وصحة تصوره للقيم والأشياء والاشخاص والاحداث من حوله، وأنسلل بالله خالقه وخالق هذا الوجود، وشعوره بقيمته وكرامته، وأنه يمللل أن يقوم بدور مرموق يرضى الله عنه ويحقق الخير لهذا الوجود كله بكلل مافيه وكل من فيه، (٣)

ومن هذه المعرفة لحقيقة الوجود تختفي مشاعر القلق والشك والحيــــرة الناشئة عن عدم معرفة المنشأ والمصير ، وعدم رؤية المطوى من الطريـــق وعدم الثقة بالحكمة التي تكمن وراء مجيئه وذهابه ، ووراء رحلته في ذلــــك

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٥ ص ٣٠١١ بتصرف يسير وايجاز ٠

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات آية/ ١٧

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٣٥١ بايجاز وتصرف يسير ٠

كما أن هذه الحقيقة ما تكاد تستقر في القلب حتى تتحرك لتعمل ولتحقق ذ اتها في الواقع ٠٠٠ ذلك سر قوة العقيدة في النفس ، وسر قوة النفسس بالعقيدة ، سر تلك الخوارق التي صنعتها العقيدة في الأرض والخوارق التي تغير وجه الحياة من يوم الى يوم ، وتدفع بالفرد وبالجماعة الى التضحيد بالعمر الفان المحدود في سبيل الحياة الكبرى التي لا تفنى وتقف بالفسرد الضئيل أمام قوى السلطان وقوى المال وقوى الحديد والنار فاذا هي كلها تنهزم أمام العقيدة الدافعة في روح فرد مؤمن و

ثم بيّن المؤلف \_ رحمه الله \_ بعض تلك الخوارق التي تصنعها العقيدة في حياة الأفراد والجماعات والتي منها قوله :

ان العقيدة الدينية فكرة كلية تربط الانسان بقوى الكون الظاهر والخفيسة وتثبت روحه بالثقة والطمأنينة وتمنحه القدرة على مواجهة القوى الزائلة والأوضاع الباطلة بقوة اليقين في النصر ، وقوة الثقة في الله ، وهست تفسر للفرد علاقاته بما حوله من الناس والاحداث والأشياء ، وتوضلت لم غايته واتجاهه وطريقه وتجمع طاقاته وقواه كلها وتوجهها في اتجاه واحد في قوة ، وفي ثقة وفي يقين ، (1)

وصدق الله العظيم : ﴿ يَمُنُونَ عَلَيكَ أَن أَسلَمُواْ قُل لاَ تَمَنُواْ عَلَى إِسلاَ مُكَــمُ بِلُو اللّهِ عَلَى إِسلاَ مُكــمُ بِلُو اللّهِ يَمُنُ عَلَيكُمُ أَن هَدَاكُم لِلايمانِ إِن كُنتُم صَادِقِينَ ﴾ •

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٣٥٣ بايجاز وتصرف يسير ٠

فهي المنة الكبرى التي لايملكها ولايهبها الا الله الكريم لمن يعلم أنه يستحق هذا الفضل العظيم ·

ونحن بالنظر في هذين الموضعين نرى أن الاستاذ سيد قطب ـرحمه الله ـ اهتم بالعقيدة الاسلامية اهتماما بالغا مبينا فيه كون العقيدة الدينيــة هي المحور الاساسي في حياة الناس كما أن لها دورا عظيما لاينكر فــي اصلاح حياتهـم الاجتماعيـة واستقامـة أمورهم وشئونهـم الدينيـة والدنيوية٠

班 班 来

### الرابع: التشريع وحكمته وتعليل الاحكام:

لقد شرع الله لعباده كل مافيه الخير والمصلحة وكل ما شرعه مين عبادات ومعاملات وأنظمة وغيره مما هو متضمن لحكم ربانية شاملية ( إِنَّ رَبَّكُ حَكِيمُ عَلِيمٌ ) (١)

ومحاولة الوقوف على تلك الحكم ينبغى أن تكون لزيادة اليقين والاطمئنان عن الله عن الالتزام بالمؤمن العبادات وتطبيقها .

وهو لم يكثر من الوقوف أمام تلك الآيات لتعليل الاحكام وبيان الحكمية لاى غرض ، وانما لضوابط ذكرها حتى لايساء فهمه من منهجه في هيذا الموضوع اذكر منها :

(۱) ان احكام الله وأوامره ينبغى أن يأخذها المسلم بالتسليم والتطبيـــق لانها " من لدن حكيم خبير " ولايجوز له أن يعلق التزامه بهـــا وأداؤه لها بوقوفه على حكمتها وسببها ، " ولا يجوز له أن يجعلهـا

<sup>(</sup>۱) سورة الانعام آية / ۸۳

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف آية / ٦

خاضعة لعقله البشرى القاصر فيعطيه السلطة ليحكم بالحكم النهائي في أمر الدين ، ويجعل منه نداء لشرع الله ، بلهو المسيطر على شرع الله "(1)" فدور العقل المؤ من هو ادراك الحقيقة الاولى : وهي ان هذا الدين منعند الله ، فاذا ادرك ذلك فليس له الا ان يسلم تلقائيا بكل ما ورد في هذا الدين ولا يهم عندئيذ أن يدرك حكمته الحقيقيية أولا يدركها ، فالحكمة متحققة حتما مادام من عند الله ، والمصلحية متحققة حتما مادام من عند الله ". (٢)

- (۲) أن المؤمن يزداد ثقة بهذا الدين ويتعمق ايمانه ويقوى يقينه بمعرفته للحكم والاسرار الموجودة الظاهرة والخفية والمتعلقة بأوامر الله أو احكامه التي يكلف بها العباد ٠
  - \* ومثال: الحكمة الظاهرة الصريحة جاء في قوله تعالى:

﴿ اتلُ مُآأُوحِى إِلَيكَ مِنَ الكِتَـٰبِ وَأَقِم الصَّلَـٰوَةُ إِنَّ الصَّلَوَةُ تَنهَىٰ عُـــنِ الفَحَدُاءَ وَالمُنكُرِ وَلُذِكِـرُ اللَّـهِ أُكبُرُ وَاللَّـهُ يُعلَـمُ مَا تَصنَعُونَ ) (٣)

وفرق كبير بين اقام الصلاة وبين أدائها ، فهى حين تقام تكون شكل سكل ومضمونا ذكرا لله منكل اندفاع ومسان كل نزوع ، وأكبر من كل تعبد وخشوع . (٤)

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن المجلد الثاني ص ٧٢٢ بتصرف • وانظر (المنهج الحركى) للخالدي ص١٨١٠

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن المجلد الثاني ص ٧٢٣ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت آية / ٤٥

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن لسيد قطب المجلد الخامس ص ٢٧٣٨ بتصرف

" والقلب الذي يسجد لله حقا ويتصل به على مدار الليـل والنهـــار يستشعـر أنه موصول السبب بواجب الوجود ويحس أنه أقـوى الخلـــق لا نـه موصول بالخالـق ، ويجد لحياتـه غاية أعلى من أن تستغـرق فـــى الارض وحاجات الارض ٠٠٠٠ وهذا كلـه مصدر قوة للضمير ، مصـــدر تحرج وتقوى وعامل هام من عوامل تربيـة الشخصي.ة ، وجعلها ربانيـــة التصور ربانيـة الشعـور ، ربانيـة السلوك ". (1)

▼ ومثال الحكمة الخفية جاء في قوله تعالى:

( إِنَّمَا حَــرُّمَ عَلَيكُـمُ المُيتــَةُ وَالدَّمَ وَلُحمُ الْخِنزِيــرِ وَمَآأُهِلَّ بِــــهِ لِغَيرِ اللَّــةُ وَالدَّمَ وَلُحمُ الْخِنزِيــرِ وَمَآأُهِلَّ بِـــهِ لِغَالِمُ اللَّـــهُ لِغَيرِ اللَّــةُ فَكُرْ إِنْمَ عَلَيهِ إِنَّ اللَّــــهُ عُنْدِ فَلا إِنْمَ عَلَيهِ إِنَّ اللَّــــهُ عُنْدُ وَرُدُ وَحِيـــمُ ) • (٢)

حيث ذكر الاستاذ سيد قطب رحمه الله - : " أن ما وصل اليه العليم الحديث من اكتشاف الدودة الشريطية وبويضاتها المتكيسه وانه يمكن ابادتها والقضاء عليها بواسطة وسائل الطهر الحديثة ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ اكتشاف متأخر احتاج الناس فيه الى قرون طويلة ليكشفوا آ فة واحدة وفمن ذا الذى يجزم بأن ليس هناك آ فات أخرى في لحم الخنزير لم يكشف عنها بعد ؟ أفلا تستحق الشريعة التى سبقت هذا العلم البشري

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن لسيد قطب المجلد الاول ص ٤٠ بتصرف يسير

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ١٧٣

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن المجلد الاول ص ١٥٦ بتصرف يسير ٠

(٣) ان المؤ من ليس لـه أنيجزم بأن ما ادركـه هو الحكمـة المقصـودة مـــــن التشريع ومن الاوامــر لانـه قد تكون هناك حكم أخرى وأســــرا رخفيـة لم يدركهـا بعقلـه البشرى القاصر ، فمثلا عدم فرضية الجهــاد وقتال المشركين في مكـة كان لحكم وأسرار قد يدركهـا العقل البشرى ،أو بعضهـا ولكن ليس لـه أن يجزم بأنهـا المقصودة من النص بيقول سيد قطب ـ رحمـه اللـه ـ : أما حكمـة هذا فلسنا فيحل مــــن الجزم بها ، لان اللـه لم يبين لنا حكمة ذلك وليس لنا أن نفرض علـــــى أوامره أسبابا وعللا ، قد لا تكون هى الحقيقـة أو قد تكون ، ولكن ورا عمل علل وأسباب أخـرى لم يكشف لنا عنهـا، (1)

والتيمم كذلك فباعتبار كونه بديلا عن الوضوء والغسل فلابد من حكمـــة تتحقق فيهـا جميعا غير "مجرد النظافة": انها ـ ربما ـ كانت هـى الاستعداد النفسى للقاء الله بعمل ما يفصل بين شواغل الحياة اليوميــة العاديـة وبين اللقاء العظيم الكريـم ٠٠٠٠ ومن ثم يقوم التيمم ـ فــــى هذا الجانب ـ مكان الغسل أو مكان الوضوء " . (٢)

(٤) ان المؤ من ليس لـه الجزم بأن ما ادركـه من حكمة هو المقصود مــــن النص القرآنــى وينفى كل ما عـداه من حكم أو أسرار أو أسباب توصل اليهـا

<sup>(</sup>۱) انظر في ظلال القرآن المجلد الثاني ص ٧١٣

<sup>(</sup>٢) انظر في ظلال القرآن المجلد الثاني ص ٦٧٠٠

غيره من البشر بل واجبه أن يذكر أن ما توصل اليه من حكم هو مجـــرد احتمال لا جزم ولا تحديــد وأنه قد تكون هناك حكم أخرى لم يهتـــد اليهــا فهذا هو اللائق بالمؤمن الذي يخترم عقله البشرى ، ويكـون مؤدبـا قبلذلك في تعامله مع خالقه ٠

يقول الاستاذ سيد قطب \_ رحمه الله \_ : " وأولى أن نقول دائمــــا:

أن هذا ما استطعنا أن نستشرفــه من حكمة النص أو الحكــــم وأنه قد تكون دائما هناك أسرار من الحكمة لم يؤذن لنا في استجلائها وبذلك نضع عقلنا البشرى في مكانه أمام النصوص الالهيـة ." (١)

ونراه يقول في مسألة تعدد الزوجات والحكمة منها : "هذه الرخصـــة ونراه يقول في مسألة تعدد الزوجات والحكمة منها : "هذه الرخصـــة والتعدد ـ مع هذا التحفظ ـ ترك التعدد عند خوف العجز عن العـدل ـ يحسن بيان الحـكمة والصلاح فيها خاصة في زمان جعل النـــاس يتعالون فيـه على ربهـم الذي خلقهـم • وكان الملابسات والضروريـــا ت التي جـدّت اليوم يدركونها هم ويقدرونها ولم تكن في حسـاب اللــه سبحانه ، ولا في تقديره يوم شرع للناس هذه الشرائع " (٢)، (٣)

وبعد حديثه عن هذه المسألة في عدد من الصفحات نجده يقول فـــــى نهايتهـــا : ومن ثم مـا يصنعه الناس أو ما يفهمونه ليس هو الــــذي يحدد أصل النظام الاسلامي أو مفهـوم الاسلام الاساسي الا أن يكون مطابقــا للا مل الاساسي الثابت المستقل عن واقع الناس ومفهـومهـم " . (٤)

<sup>(</sup>۱) الظلال: المجلد ٢ ص ٦٦٩ بتصرف يسير ٠

<sup>(</sup>٢) الظلال: المجلد: ١ ص ٥٧٨ بتصرف٠

<sup>(</sup>٣) هذه الضوابط الاربعة مقتبسةً من كتاب(المنهج الحركي في ظلال القرآن) للدكتور صلاح الخالدي ص ١٨١ : ١٨٣ ٠

<sup>(</sup>٤) الظلال المجلد ١ ص ١٨٥٠

ويبين الحكم أيضا من العقوبات في التشريع الاسلامى فيذكر فـــــى عقوبة السرقـة كونهـا ملائمة لفعل السارق ·

وينقل كلا ما للشيخ عبد القادر عوده ويوافقه فيه أذكر منه:

"ان الشريعة حاربت الدافع وهو زيادة الكسب والثراء وي نفس الانسان بتقرير عقوبة القطع ، لان قطع اليد أو الرجل يؤدى الى نقص الكسب الذ اليد والرجل كلاهما أداة العمل أيا كان ، ونقص الكسب يؤدى السي نقص الثراء وهذا يؤدى الىنقص القدرة على الانفاق وعلى الظهور وود عبوالى شدة الكدح وكثرة العمل والتخويف الشديد على المستقبل ((۱) "ان أساس عقوبة القطع هو دراسة نفسية الانسان وعقليته فهودن عقوبة ملائمة الاقراد ، وهى في الوقت ذاته صالحة للجماعة ، لانها للفرد وصالحة للجماعة فهى أفضل العقوبات وأعدلها " (۲) ، (۳) ويذكر الاستاذ سيد قطب و رحمه الله والحكم ويبين العلل وأسباب التشديد في عقوبة الزنا بوصفيدة في عقوبة الزنا بوصفيدة في عقوبة الزنا بوصفيدة في عقوبة الزنا بوصفيدة في عقوبة الزنا وصفيدة في عقوبة الزنا وصفيدة حيوانية تذهب بكل المعانى الطيبة الهادفة ومن اقاميد التشديد في عقوبة الزنا وصفيدة ويوانية تذهب بكل المعانى الطيبة الهادفة ومن اقاميد التشديد نكسة حيوانية تذهب بكل المعانى الطيبة الهادفة ومن اقاميد التسلم في عقوبة الزنا ومفيدة النابولية المهادفة ومن اقاميية المهادفة ومن اقاميية المهادفة ومن القامية المهادفة ومن القامية المهادفة ومن القاميد اللهادفة ومن القاميد اللهادفة ومن القاميد المهادفة ومن القاميد اللهادفة ومن القاميد المهادفة ومن القاميد اللهادفة ومن القاميد المهادفة ومن القاميد المهادفة ومن القاميد المهادفة ومن القامية ومن المهادفة ومن القامية المهادفة ومن القاميد المهادفة ومن القامية المهادفة ومن القامية ومن القامية ومن المهادفة ومن القامية ومن المهادفة ومن المهادفة ومن القامية ومن المهادفة ومناء المهادفة ومن المهادفة ومن المهادفة ومن المهادفة

<sup>(</sup>۱) التشريع الجنائي الاسـلامي لعبد القادر عودة حـ ١ ص ١٥٢٠

<sup>(</sup>٢) التشريع الجنائي الاسلامي لعبد القادر عودة جـ ١ ص ١٥٤ \_ ١٥٥

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن المجلد: ٢ ص ٨٨٤ \_ ٥٨٨

بيت آ من وانشا، حياة مشتركة وترقب ذرية صالحة ـ وترد الكائــــن الانسانى مسخا حيوانيا لايفرق بين انثى وانثى، ولابين ذكر وذكـــر مسخا كل همه اروا، جوعة اللحـم والدم في لحظة عابرة ٠

ودفع هذه النكسة عن الانسان هو السبب في التشديد في عقوبة الزنا ٠٠٠٠٠ بالاضافة الى الاضرار الاجتماعية التى تعارف الناس على ذكرها عنسد الكلام عن هذه الجريمة من اختلاط الانساب واثارة الاحقاد وتهديليوت الآمنية المطمئنية ٠٠٠٠

والاسلام منهج حياة متكامل لايقوم على العقوبة انما يقوم على توفير أسباب الحياة النظيفة ثم يعاقب بعد ذلك من يدع الاخذ بهذه الاسباب الميسرة ويتمرغ في الوحل طائعا " (١)

وكما رأينا أن هناك حكما كثيرة من التشريعات التى شرعها الله والاوامـر التى فرضهـا ومن تأمل هذه الحكم نلاحظ أن:

- المولى عز وجل حينما شرع التشريعات وفرض العبادات لم يكلف أحـــدا
   العمل بما لا يستطيع ، وانما العمل بما يقدر عليه ويطيقه .
  - \* قال تعالى :

( لَا يُكَلِفُ اللَّهُ نُفساً إلَّا وُسعُهَا لَهَا مَا كُسَبِتَ وُعَلَيْها مَا اكتَسبِت ) (٢)

\* وقال تعالى: ( لا نُكُلِفُ نُفساً إِلَّا وُسِعَها ) (لا يُكَلِفُ اللَّهُ نُفَساً إِلَّا مُآهَ الْهَا)

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن المجلد الرابع ص ٢٤٨٩ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٨٦

<sup>(</sup>٣) سورة الانعام آية / ١٥٢ ، المؤ منون آية / ٦٢

<sup>(</sup>٤) سورة الطلاق آية / ٧

ثم قال سيد قطب ـ رحمه الله ـ في هذا الموضوع: " أن المسلم ليــــــس له ان يتبرم بتكاليف ـ المولى عز وجلولايضيق بها صدرا ، أولايستثقلها وهو يؤ من أن الله الذى فرضها عليه أعلم بحقيقة طاقته ولــو لـــم تكن في طاقته ما فرضها عليه ٠ فاذا ضعف مرة أو تعب مـــــرة أدرك أنه الضعف البشرى لا فداحـة العب ١٠ واستجاش عزيمته واستنهــض همتـه كلما ضعفت على طول الطريق ٠ (١)

فالصلاة التيهى أقدم عبادة لم تخل منها شريعة من الشرائع لانها مسسن مستلزمات الإيمان ولمسا لها من الاثر العظيم في تهذيب النفووس واصلاحها وصلتها بالمولى عز وجل خالقها فبنوا اسرائيل طلب منهما اقامة الصلاة : ( وَإِذ أُخُذنا مِيثُاقَ بُنِيْ إِسَرائيلُ لَا تَعبدُونَ إِلَّا اللَّهِ وَاللَّه اللهُ وَي القُربي وَاليَتُمْ وَالمُسكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّسَاسِ وَبِالوْلِدَيسِنِ إِحسَاناً وَذِي القُربي وَاليَتُمْ فَي وَالمُسكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّسَاسِ وَسُنا وَالمُلَا وَيُ اللَّهُ الرَّكَ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الل

وأم عيسى عليه السلام كلفت باقامتهها ( يَمْسَرِيمُ اقنتي لِرَبلِكِ وُاسجُ دِي

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن المجلد الاول ص ٣٤٤ باختصار ٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٨٣

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية / ٤٣

وابراهيم عليه السلام دعا ربه بتثبيته على اقامة الصلاة : ( رُبِ اجعُلنسي وابراهيم الصَّلَوْة وَمِن ذُرِّيَّت فِ رُبُّنا وَتُقَبَّل دُعَالَة ) • (١)

وعيسى عليه السلام حدث بنعم الله عليه : ﴿ وَجُعَلَنِي مُبِاَرُكِاً أَينُ مَا كُنتُ وَعِيسى عليه السلام حدث بنعم الله عليه : ﴿ وَجُعَلَنِي مُباَرُكِا أَينُ مَا كُنتُ وَأُومَ نِي بِالشَّلَوْةِ وَالزَّكَ وَمُ مُا دُمتُ حَيثًا ً ﴾ (٢)

وموسى عليه السلام خاطبه ربه فقال تعالى :

(إِنَّانِي آَنُا اللَّهُ لا رَالُهُ إِلا أَنَا فَاعبُدنِي وَأَقِم الصَّلُوة لِذِك (٣) رِي ) • ومحمد عليه الصلاة والسلام فرضت عليه وعلى أمته الصلاة : (إِنَّ الصَّلَوْة ) كَانَت عَلَى المُؤ مِنيِنُ كِتبُالُ مُّوقُوت اللهِ ) • (٤)

هذه الصلاة روعى فيها اطاقة أمة محمد صلى الله عليه وسلم لها حيات والمعراج محاورة موسى عليه السلام النبى صلى والله عليه وسلم وقوله ارجع الى ربك فأسأله التخفيف فان أمتك لا يطيقون ذلك فانى قد بلوت بنى اسرائيل وخبرتهم ٠٠٠٠٠ وقوله صلى الله عليه وسلم فلم أزل ارجع بين ربى تبارك وتعالى وبين موسى عليه السلام حتى قال الله جل وعلا: " يامحمد انهن خمس صلوات كل يوم وليلة " . (٥) وكانت الصلوات المفروضة خمس صلوات في اليوم والليلة صلاة الصبركعتان والمغرب ثلاث وغيرهما أربع ركعات " والاقضل ان تكون في جماعة" وكعتان والمغرب ثلاث وغيرهما أربع ركعات " والاقضل ان تكون في جماعة" و

<sup>(</sup>۱) سورة ابراهيم آية / ٤٠

<sup>(</sup>۲) سورة مريم آية / ۳۱

<sup>(</sup>٣) سورة طه آية / ١٤

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية /١٠٣

<sup>(</sup>a) مسلم بشرح النووى كتاب الايمان باب الاسراء برسول الله صلى الله عليه وسلم ج ٢ ص ٢١٤ ٠

وصلاة المريض يمكن أن تو دى وهو قاعد أو وهو مضطجع ويمكن ان تو دى بايماء ات خفيفة اذا عجزت أعضاؤه عن الحركة ·

والمسافر له أن يجمع ويقصر صلاته ، والحائض والنفساء تسقط عنهما

انها مجرد خمس صلوات في أوقات متفرقة على مدار الليل والنهار ، وليست أعمالا شاقة ولا مرهقة ، وهى في مجموعها لاتتجاوز الساعة الواحدة من مجموع ساعات النهار والليل أو أقسل .

ان الصلاة عبارة عن عملية شكر وتقديس وتمجيد لله تعالى ومن شــــان تأمل في النفس والكون ٠٠٠٠ انها استمداد روحى يتزود بها الانســـان شيئا من الايمان والصبر والحكمة ليواجــه ما يصادفـه من همــــوم ومتاعب تؤ ثر على صحته وكما انها تمحوا أثار السيئات التــــى لايخلو منها البشر ٠

يقول تعالى: ( وَأَقِم الصَّلَـوَةُ طَرَفُى النَّهَارِ وُزُلُفاً ثِنَ الَّيلِ إِنَّ الحَسنَاتِ يُنهِبنَ السَّيئَاتِ ذُلكِ ذِكـــرَى للذِّكِريــنُ) • (١)

وفي هذا تشجيع على اقامتها • والصلاة ـ كما نعلم بالرغم من كونه ـ الاخلية فيما فرضه الله علينا من فروض وما شرعه لنا الا أننا نضرب المثل بها لا نها ركن أساسى في تشريعنا ، وفيما يصلح نفوسنا وبالتالى مجتمعاتنا فهى كما قال تعالى :

( إِنَّ الصَّلَوْةُ تَنهُىٰ عَنِ الفُحشَاءِ وُالمُنكَرِ ) (٢)

<sup>(</sup>۱) سورة هود آية / ۱۱۶

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت آية / ٤٥

ونظرا لما ذكرناه ـ وهو قليل منكثير ـ من سهولة التشريع ويسلم وما فيه من حكم و أسرار منها ما علمنا ومنها مالم نعلم، وجليل علينا نحو المسلمين ضرورة الالتزام بالمنهج الرباني في التشريلي فهو أمامنا واضح وضوح الشمس وخصائصه ظاهرة بينة اذكر منها:

# أولا: انه منهج واقعى:

فأحكامه التشريعية تناسب الحياة البشرية بكل ملابساتها الواقعيــــة
" انهذا الدين منهج الهى للحياة البشرية يتم تحقيقــه في حياة البشــر
بجهــد البشر أنفسهم في حدود طاقتهم البشرية ، وفى حدود الواقــــع
المادى للحياة الانسانية في كل بيئــة •

وميزته الاساسية أنه لا يغفل لحظة في أية خطة وفى أية خطوة عن فطرة الانسان وحدود طاقته وواقع حياته المادى أيضا "· (١)

<sup>(</sup>۱) هذا الدين لسيد قطب ص ٤ باختصار ٠

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ١ ص ٢٢٦ بتصرف يسير ٠

ولما كان نظام التبني له آثار واقعية في حياة الجماعة العربية وكانت التقاليد الاجتماعية أعمق آثرا في النفوس ٠٠٠٠ كانت مواجهة مثسل هذا الواقع شديدة على الكثيرين ومستنكرة في بداية الا مر ، ولما كانست المسألة مسألة تقرير مبدأ جديد فقد مضى القرآن يؤكدها ، ويزيسل عنصر القرابة فيها ويردها الى أصولبها البسيطة المنطقيسة التاريخية : " ماكان على النبي من حرج فيما فرض الله له " فقسد فرض له أن يتزوج من زينب ، وأن يبطل عادة العرب في تحريم أزواج الادعياء واذن فلا حرج في هذا الامر ، وليس النبي صلى الله عليه وسلم فيه بدعنا من الرسل (۱) ( نَنَّهُ اللّه في الذين خَلُوا مِن قَبْلُ وَكَانَ أَمَرُ اللّه قَدُرًا مَقَدُورًا)

#### ثانیا : انه منہج میسر :

فهو لا يعرض النفوس للاذى أو الهلاك أو يرهقها بحيث تعجز عصن القيام بفروضه وتشريعاته: ( لَا يَكْلُفُ اللّه نفساً إِلّا وُسعَها) (٣) قال سيد قطب رحمه الله في ظلال القرآن: " فاذا ضعف مرة أو تعب مرة أدرك أنه الضعف لا فداحة العب و فلو لم تكن التكاليف في طاقت ما فرضها الله عليه وذكر رحمه الله و ( ان القرآن المكى بقصي ثلا ثبة عشر عاما يقرر موضوع العقيدة ويعرضه ابتداء قبل أى شيء وصع

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ٥ ص ٢٨٧٠

<sup>(</sup>٢) سورة الاحزاب آية / ٣٧ / ٣٨

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٨٦

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن م ١ ص ٣٤٣ بتصرف ٠

كل عرض يكون جديدا أو مؤثرا ـ مع أن العقل البشرى المحجوب يـــرى ذلك أشق بالنسبة لادخال العرب في الاسلام ، ولكن ما أراده الله كــان وتحقق ماكان مأمولا : زال سلطان الروم والفرس ، وتطهرت الاخلاق وزكــت النفوس وزال الظلم وتحقق العدل في كل جوانب الحياة " (1)

#### ثالثا: انه منهج ایجابی:

فالسلبية ليست من خصائص هذا المنهج وهي لاتحدث في المسلميــــــــــن عن الحياة الاسلامية • " فالمسلم حين يؤدي الشهــادة يؤديهــا أولا في ذات نفسه بأن يطابق بين واقع حياته الشخصيــــــة في كل جزئية من جزئيات نشاطـه وبين مقتضيات التصور الذي يقـــــوم عليـه اعتقاده وهو يؤديهــا ثانيـة في دعوة الآخريـن الىهذا المنهـــــج وبيانـه لهـم مدفوعــا بدوافع كثيرة أولهـا دافع أداء الشهادة وثانيهــــا حب الخير للناس وثالثها شعوره بأن تبعة ضلال الناس واذا ضلوا ــ دب الخير للناس وثالم يبين لهـم •

وهو يؤ ديها أخيرا بالعمل على تحقيق منهم الله في حياة النسساس واقامة النظام الذي ينبثق من ذلك التصور ، واقامة حياة الجماعسسة الانسانية على أساس هذا النظام ٠" (٢)

<sup>(</sup>۱) معالم في الطريق ص ۲۲ / ۲۹ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) خصائص التصور الاسلامي ص ١٨٦ ـ ١٨٧٠

والحركة التى هى طابع العقيدة الاسلامية وطابع هذا المجتمع الــــــذى انبثق منها لاتدع أحدا يتوارى ، فالفرد في هذا المجتمع لابد أن يتحرك الحركة في عقيدته وفي دمه ، وفي مجتمعه وفي تكويس هذا المجتمع المعضوى ، ان الجاهلية من حوله وبقية من رواسبها في نفسه وفــــى نفوس من حوله ، والمعركة مستمرة ، والجهاد ماض الى يوم القيامة"(١)

### رابعا: انه منهج جاد:

فالجدية سمة أصيلة في هذا الدين ومنهجه: ( ُقلَّ هُو رَبِّي لَا إلَــه ُ وَالْحَديةِ وَمَنِي لَا إلَــه ُ إِلَّه وَ رَبِّي لَا إلَــه ُ إِلَّا هُو عَلَيْهِ تَوَكَّلُتُ وَإِلَيْهِ مَتَـابِ ) • (٢)

" ولما دعا الله الذين آ منوا أن يدخلوا في السلم كافة و حذرهــــم ان يتبعوا خطوات الشيطان ، فانه ليس هناك الا اتجاهان اثناء امـــا الدخول في السلم كافة ، واما اتباع خطوات الشيطان واما هدى وامــا ضلال ، واما اسلام واما جاهلية وصور وبمثل هذا الحسم ينبغــــى أن يدرك المسلم موقفه ، فلا يتلجلج ولا يتردد ولا يتحير بين شتى السبل وشتى الاتجاهات " . (٣)

وقوله جل وعلا في السرقة وجزاء السارق: ( وَالنَّسَارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقَطَعُواْ أَيْدِيهُ مَا اللَّهِ وَالنَّامُ عَزِيزٌ حَكِيسَمُ ) • (٤) أَيْدِيهُ مَا اللَّهِ وَالنَّلُهُ عَزِيزٌ حَكِيسَمُ ) • (٤)

<sup>(</sup>۱) معالم في الطريق ص ١١٨ بتصرف يسير ٠

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد آية / ٣٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ١ ص ٢١١

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية / ٣٨٠

وهو تشريع جاد ينبغى أن ينفذ " وجميعشرائعه التى سنها الله بمقتضى ألوهيته وعبوديتهم له وعاهدهم عليها وعلى القيام بها هى التى يجب أن يتحاكم اليها هى التى يجب أن يتحاكم اليها الناس فالله رب الناس يعلم ما يصلح للناس ويضع شرائعه لتحقيا مصالح الناس الحقيقية وليس أحسن من حكمه وشريعته حكام أو شريعة أخرى " • (1)

### خامسا : انه منهج ذو طبيعة مرحلية :

فهو منهج يقابل الواقع بكل مواقفه وحالاته ، ويشرع للناس الامور بما يناسب تلك الحالات ·

فمنهج هذا الدين هو الواقعية الحركية ، فهو حركة ذات مراحل كسل مرحلة لها وسائل مكافئة لمقتضياتها وحاجاتها الواقعية وكل مرحلة تسلم الى المرحلة التى تليها ، فهو لا يقابل الواقع بنظريات مجردة كما أنه لا يقابل مراحل هذا الواقع بوسائل متجمدة " (٢)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٢ ص ٨٨٨ بتصرف يسير ٠

<sup>(</sup>٢) معالم في الطبريق م ١ ص ٢٢٩

ويأخذ المسألة باليسر والرفق والتدرج ويهى الظروف الواقعية التى تيسر التنفيذ والطاعة "(١) فالخمسر حرمت على مراحل، والدين الاسلامى ككسل تم مراحل .

# سادسا : انه يحث على التفاني في سبيل الله :

المنهج الرباني يكلف اتباعه استرخاص أنفسهم وأموالهم في سبيل اللهم مؤكدا أن هذا العمل له ثواب جزيل وأجر عظيم:

( إِنَّ ٱللَّهَ ٱشْتَرَىٰ مِنَ ٱلمُّؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمُوَالَهُم بِأَنَّ لَهُمْ ٱلْجَنَّ فِي الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمُوَالَهُم بِأَنَّ لَهُمْ ٱلْجَنَّ فِي ٱلتَّوْرَ لَلْهِ فَيَقَتْلُونَ وَيَقْتَلُونَ وَعَدَا عَلَيْهِ حَقَّا فِي ٱلتَّوْرَ لَلْهِ وَالْمُؤْمِنِ أَللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُ مُ وَالْإِن وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ ٱللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُ مُ الْذِي بَا يَعْتُم بِهِ وَذَلِكَ هُو ٱلْفَوْدُ ٱلْعَظِيمُ ) • (٢)

( وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشَرِى نَفْسَهُ أَبْتِغَاّهُ مَرْضَاتِ النَّهِ وَالنَّهُ رَءُو فُ بِالْعِبَادِ ) • ان القيمة الكبرى في ميزان الله هى قيمة العقيدة ، وأن السلعصود هو الرائجية في سوق الله هى سلعة الايمان وأن النصر في أرفع صوره هو انتصار الروح على المادة ، وانتصار العقيدة على الالم ، وانتصار الايمان على الفتنية • • (3)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ١ ص ٢٢٩

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية / ١١١

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٠٧

<sup>(</sup>٤) معالم في الطريق ص ١٧٦ وانظر في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٨٧٤

### سابعا: للمنهج هدف أرضي محدد:

وهو سيادة الاسلام وأنظمته وتشريعاته على الارض وتحطيم الشرك بجواذبه ومادياته ، فالجهاد ينبغى مثلاً أن يكون هدف المسلم منسسه نيل رضوان الله والفوز بالجنة ·

وهدا يتحقق بطاعة الله والتقيد بشريعته ، وليس بنصر مادى (1) ونيـــل غنائم وأشياء متعلقة بالارض " انها طبائع الاشياء ١٠٠٠ انها أولا طبيعــة المنهج الاسلامي التي يعرفهـا جيدا ـ ويستشعرها بالفطرة ـ أصحـــاب المناهج الاخرى ، طبيعة الاصرار على اقامة مملكة الله في الارض ، واخراج الناس كافـة من عبادة العباد الى عبادة الله وحده وتحطيم الحواجــــز الماديـة التي تحول بين الناس كافـة و بين حريـة الاختيار الحقيقية (٢) الماديـة التي تحول بين الناس كافـة و بين حريـة الاختيار الحقيقية الماديـة التي تحول بين الناس كافـة و بين حريـة الاختيار الحقيقية الم

#### ثامنا: انه نابع من مشيئة الهيـــة :

الجهد البشرى مهما أوتى من قوة في تحقيق المنهج الربانى فم المساده أولا وأخيرا الى الله جلاله:

( وَمَا تَشَاءُ وَنَ إِلَّا أَن يَشَآءُ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْكَافِينِ) (٣)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٣ ص ١٥٨٦

<sup>(</sup>٢) سيد قطب خلاصة حياته ومنهجه في الحركة لمحمد توفيق بركات ص ٦٦ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٣) سورة التكوير آية / ٢٩٠

ولابد من اقرار هذه الحقيقــة في تصـور المؤ منين "٠ (١)
" ان كون هذا المنهـج الألهى متروكــا تحقيقـه للجهد البشرى فــــى حدود الطاقـة البشريـة وفي حدود الواقع المادى للحيـاة الانسانيـة فــــى شتى المدارج"، وشتى البيئاً ت ٠٠٠ لايعنى استقلال الانسان نهائيــــا بهذا الامر وانقطاعـه عن قدر اللـه وتدبيره ومدده وعونـه وتوفيقــــه وتيسيره ٠٠٠ فتصور الامر على هذا النحو مخالـف في أصوله لطبيعــــة التصور الاسلامـى "٠ (٢)

ان المسلم - اذن - حين يبذل الجهد الصادق يجب ان يترقب العسون من الله وأن يترقب نصر الله ، أى تدخله سبحانه وتعالى بالتأييد والتيسير .

(۱) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٨٤٣

<sup>(</sup>٢) هذا الدين لسيد قطب ص ١٢

### الخامس: الاخـــلاق:

ودفعا لهذا كله حث ديننا الاسلامى القويم على حسن الخلق كثيرا لانصيم موجب للتجاب والتألف والعيش في أمن واستقرار ٠٠٠٠ ومن ثم فعصرنا الحاضر يتطلب أن نهى نفوسنا تهيئة روحية ايمانية خلقية علمية وذلك للنهوض بمجتمعنا الاسلامى الىخير المستويات مستهدفيات مافيه مصلحة ديننا ودنيانا ٠٠٠٠ واعرف ابتداء معنى الخلق في اللغية والاصطلاح ٠

<sup>(</sup>١) الاخلاق الاسلامية وأسسها للدكتور عبد الرحمن الميداني ج ١ ص ٢٩

# الخلق في اللغة: يقول فيه ابن منظـور:

" الخلق والخلق بضم وبضمتين: السجية والطبع والدين، وتخلق بخلق كـذا استعمله من غير أن يكون مخلوقـا في فطرته وقوله تخلق مثل تجمل أى اظهـر جمالا وتصنع وتحسن انما تأويله الأظهار، وفلان يتخلق بغير خلقـه أى يتكلفه . (1)

#### الخلق في الاصطلاح:

" عبارة عن هيئة في النفس راسخة عنها تصدر الاقعال والاقوال بسهول ويسر من غير حاجة الى فكر ورؤ ية (٢) فاذا ربيت هذه الهيئة على ايثرا الفضيلة والحق وحب المعروف والرغبة في الخير وروضت على حب الجميل وكراهية القبيح وأصبح ذلك طبقعا لها تصدر عن الاقعال الجميلة بسهولة ودون تكلف قيل فيه: خلق حسن •

ونظرا لوجود هذا الاستعداد الاخلاقى عند الانسان كان من الاشياء المهمسة والضرورية في بعثة الرسل عليهم السلام تقوم أخلاق الناس قال تعالى:

( لَقَد مَنَّ اللَّهِ عَلَى الْمُؤَّ مِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمُ رُسُولًا مِّنْ أَنَفُسِهِمْ يَتَلُواْ عَلَى عَلَيْهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابُ ) · (٣) عَلَيْهِمْ ءَ ا يَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَابُ ) · (٣)

وقال جل شأنه في ثنائه على نبيه صلى الله عليه وسلم لحسن خلقـــه (٤) (٤) (٤) لُعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيـــم الله عليه وسلم لحسن خلق عليه وسلم لحسن خلق المناسبة عليه وسلم لحسن خلق المناسبة عليه وسلم المناسبة المناسبة

<sup>(</sup>۱) لسان العرب لابن منظور ج ۱ ص ۸۸۹ ۰

<sup>(</sup>٢) تهذيب الأسماء لابن مسكويسه، ص ٣١٠

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية / ١٦٤

<sup>(</sup>٤) سورة القلم آية / ٤

كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: " انما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق "(1)
وقال ايضا في حديث آخـر : "ما منشي أثقل في ميزان المؤمن منيــوم
القيامة من خلق حسن فان الله تعالى ليبغض الفاحش البذي" (٢)

وذكر في حديث آخر: "ان من أحبكم اليّ وأقربكم مني مجلسا يوم القيامة أحاسنكم أخلاقيا وان من أبغضكم اليّ وأبعدكم مني يوم القيامة الثرثارون والمتشدقون والمتشدقون ، والمتفهقون ، قالوا يارسول الله قد علمنا الثرثارون والمتشدقون فما المتفيقهون ؟ قال: المتكبرون (٣)،

كما أوصى بقولـه صلى اللـه عليـه وسلم: " اتق اللـه حيث ماكنت واتبــــع السيئة الحسنة تمحهـا ، وخالق الناس بخلق حســن "· (٤)

وذكر عليه أفضل الصلاة والسلام: "ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البيب ولا البيب في المادي، ". (٥)

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد ج ٢ ص ٣٨١، والمستدرك ٢/ ٦١٣ وفيه "صالح" بدلا من مكارم · وقال صحيح ووافقه الذهبي ·

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي في كتاب البر باب ماجاء في حسن الخلق ج ٣ ص٢٤٤ وقال حسن صحيح٠

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي في كتاب البر باب ماجا ، في معالي الأخلاق ج ٣ ص ٢٥٠ ، وقـــال فيه هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه ،

<sup>(</sup>٤) رواه الرتمذى في كتاب البر باب ماجاء في معاشرة الناس جـ ٣ ص ٢٣٩ وقـــال فيـه: هذا حديث حسن صحيح ٠

<sup>(</sup>o) رواه لاترمذى في كتاب البر ، باب ماجاء في اللعنة ج ٣ ص ٢٣٦ ،وقال فيـــه : حسن غريــب ٠

فهذا الحديث \_ وغيره كثير \_ يبين ان الاخلاق لها مكانة عالية ومنزلة رفيعة في الايمان وان من لم يحسن خلقه فينطق لسانه بالسباب واللعسن والخوض في الاعراض ولفظ الكلام القبيح فهو ناقص الايمان ، لسمتملا العقيدة نفسه ولم يتمكن الايمان من قلبه ... والمر، لا يتسما ايمانه الا اذا أدى ما أمر الله به ورسوله الكريسم \_ صلى الله عليسه وسلم \_ من عبادات وأخلاق وحسن معاملة للناس .

يقول الدكتور عبد الرحمن الميداني في كتابه الاخلاق الاسلامية: "بلغت الاخلاق الاجتماعية في الاسلام مبلغا من الرقى العظيم، جعلها في مركز القمة بما اشتملت عليه من تفصيلات موثقة للروابط الاجتماعيات بين الافراد ومؤ ثرة تأثيرا عميقا في تغذية الجماعة الاسلاميات وتنمية روابط المودة والاخاء بين المسلمين ". (1)

ونعلم جميعا أن اخلاق الاسلام بشكل عام وخاصة الاجتماعية هي شاملة وكاملة وراقية وهي كذلك واقعية نستطيعها ونطيقها ونقدر عليا واكتسابها بما في وسعنا

يقول تعالى : ( ُوَمَا جُعَلَ عُلَيكُم فِي الدِينِ مِن حَسرَجٍ) (٢) ويقول تعالى : ( لَا يُكُلِفُ اللَّهُ نُفساً إلَّا وُسعَها) . (٣)

<sup>(</sup>١) الاخلاق الاسلامية وأسسها للدكتور عبد الرحمن الميداني ج ١ ص ٥٢

<sup>(</sup>٢) سورة الحج آية / ٧٨

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٨٦٠

ثم يذكر الشيخ عبد الرحمن: "أن ما من انسان عاقل الا ولديه قـــدرة على اكتساب مقدار ما من فضائل الاخلاق: فمتى صمم بارادته أكتساب مقدار ما من خلق الحلم مثلا فانه يستطيعه ، فاذا أهمل تربية نفســه وتركها من غير تهذيب تنمو نمو أشواك الغاب فانه سيحاسب على اهماله وسيجنى ثمرات تقصيره ، وكذلك الامر بالنسبة لخلق حــب العطاء وغيره من فضائل الاخلاق ". (١)

وفضائل الاخلاق كثيرة أذكر منها جانبا بسيطا من الاخلاق التى تصلاحا افراد المجتمع وتسعدهم وتجعلهم يعيشون في بيئة يسودها التأخصي والتعاون والمحبة والإيثار والعدل والرحمة ٠٠٠ فاذا فقدت هذه الاخلاق وغيرها تفكك افراد المجتمع وتصارعوا وتناهبوا مصالحهم ثم أدى بهم ذلك الى الانهيار ثم الدمار والعياذ بالله ٠

# أولا: الاخــــلاص:

نعلم أن اصلاح النية اخلاص الضمير والفؤاد لرب العالمين يرفعان منزلية أى عمل يعمله الفرذ ذلك أن العمل يختلف باختلاف الاسباب والدوافية اليه فقد يكون خيرا أو قد يكون شرا ، فالعبادة خير انكانت خالصة لليه وهى شر انكانت للمباهاة والتظاهر أمام الناس لان في ذلك فسياد القلب بحب السمعة والرياء والمولى عز وجل لا يجهل حقيقة ذليك .

<sup>(</sup>۱) الاخلاق الاسلامية للدكتور عبد الرحمن الميداني ج ۱ ص ۱۸۱ بتصرف

يقول تعالى : ( رَبُنْا َ إِنَّكَ تُعُلَمُ مَا نُخفِى وَمَا نُعلِنُ وَمَا يَخفَىٰ عُلَى اللَّهِ مِن شَدِي فِي الأَرْضِ وَلا فِي السَّمُ السَّمُ اللَّهِ وَالْمَا السَّمُ اللَّهُ مَا السَّمُ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ مَا السَّمُ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعَلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ اللْمُوالِيْمِ الللْمُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ مِنْ الللْمُ اللَّهُ مِنْ الْمُعْمِيْ اللْمُعْلَمُ اللْمُوالِمُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلَمُ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ مِنْ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ مِنْ الْمُعْلَمُ اللَّهُ ا

( وُلُقَد خَلَقَناَ الْإِسُلْ نَ وُنَعَلَمُ مَا تُوسوِسْ بِهِ نَفُسُهُ وُنحَنُ أَقرَبُ إِلَيهِ إِلَيهِ مِن حُب لِ الوريسيدِ ) • (٢)

ويعلق الاستاذ سيد قطب \_ رحمه الله \_ على هذه الآية بقوله: "لـــو استحقـر القلب مدلول هذه العبارة وحدهـا ما جرؤ على كلمة لا يرضـــى الله عنها • بل ما جرؤ على هاجسة في الضمير لا تنال القبــــول وانها وحدهـا لكافية ليعيش بها الانسان في حذر دائم وخشيـــة دائمـة ويقظـه لا تغفـل عن المحاسـبة "• (٣)

وأمثلة كون العبادة كذلك كثيرة فالصلاة وان كان يراد بها التوجه السي الله فهى خير ان صحبها خشوع وخضوع ، ونهت بالتالى عن الفحشاء والمنكر والبغى ، وهى شر ان خالطها رياء وايذاء للغير ولسان فاحسش ومعاملة سيئة .

والجهاد خير انكان القتال فيه لاعلا، كلمة الله وأمتثال أمره، وهرو شر انزهقت روح المجاهد حمية أو شجاعة أو ريا،: " فقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسعم عن الرجل يقاتل شجاعة ويقاتل حمية ويقاتلل

<sup>(</sup>۱) سورة ابراهيم آية / ۳۸

<sup>(</sup>۲) سورة ق آية / ١٦

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٦: ص ٣٣٦٢

هى العليا فهو في سبيل الله " . (١)

والصدقة خير ان أخفيناها كما قال عليه الصلاة والسلام: "حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه " • واعطيناها لمستحقيها وهى شر ان قصدنها بها الرياء أو الاستعلاء على العباد واذلال المعطاة له باحراجه أمام الناس أو بالمن والاذى •

يقول تعالى: ( الَّذِينُ يُنفقِ ون أُموَلَهُ م فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمُّ لَا يُتبِعُ ون مَا أَنفَقُوا مَناا وَلا أَذي لَهُم أَجُرهُم عِندَ رُبِهِم وُلا خُوفُ عَلَيه مِلِمِ عَلَيْهِمُ وَلا خُوفُ عَلَيه وَلَا خُوفُ عَلَيه وَلا خُوفُ عَلَيه وَلا خُوفُ عَليه وقال عَلي عَليه

ويوضح هذا الشر الاستاذ سيد بقوله: المن عنصر كريه ، لئيم وشعور خسيس فالنفس البشرية لا تمن بما أعطت الا رغبة في الاستعلاء الكاذب أو في فالنفس البشرية أو في لفت انظار الناس ، فالتوجه اذن للناس لا للسسسه بالعطاء والمن يحيل الصدقة أذى للواهب وللآخذ فللواهب بما يثير في نفسه من كبر وخيلاء وبما يملا قلبه بالنفاق والرياء والبعد عسسن الله ، وأذى للآخذ بما يثير في نفسه من انكسار وانهزام ومن رد فعسل بالحقد والانتقام ". (٤)

واخلاص العبادة لله لايكون في الامور التشريعية المفروضة والمستحبية فقط بليشمل اخلاص المعاملة معالناس لانهم أولا وأخيرا هيخلق الله •

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم بشرح النووى كتاب الامارة باب من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا جـ1٣ص٩٩

<sup>(</sup>٢) البخارى في كتاب الاذان باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة جـ٢ص١٢٠ من فتحالبارى٠

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٦٢

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن م١ ص ٣٠٧/ ٣٠٧ باختصار ٠

نعم ان الاخلاص خلق فاضل يدل على الصفاء الداخلي للانسان فهو اذا خاليط النفوس أمدها بقوة عجيبة لاتقات الاعمال جميعا ومقاربة الصواب في ذلك ، وعلم أصحابها الزهد في عرض الدنيا أيا كان شهرة أو ميلا أو منصبا أو رئاسة - فهو الذي يجعل الاستاذ يتقندرسه ويبدل جهده في الشرح والتدريس بحيث يفهم جميع الطلاب ، ويدفع القاضى اليت تدقيق النظر في القضايا وعدم اصدار الحكم الابعد تبيان الحسق فيه ، وهو الذي - أي الاخلاص - يشرح صدر البخيل للانفاق في بعسف وجوه البر خاصة بعد تأمله الآيات الداعية الي ذلك واقتناعه بهسالة والتي منه الآيات الداعية الي ذلك واقتناعه بهسالة والتي منها الآية التي تبين سبب فلاح المتقين :

يقول تعالى: ( الَّذِينَ يُؤَ مِنُونَ بِالغُيبِ وَيُقيِمُ ونَ المَّلُوٰة وَمِمَّ وَالمَّلُوٰة وَمِمَّ وَالمَّلُوٰة وَمِمَّ وَرَالِمُ وَالمَّلُوٰة وَمِمَّ وَرَالُوْمَ وَمُ

ويفسرها الاستاذ سيد قطب بقوله: " فهم يعترفون ابتداء بأن المسال الذى في أيديهم هو من رزق الله، ومن هذا الاعتراف ينبثق البر بضعاف الخلق، والتضامن بين عيال الخالق والشعور بالآخرة الانسانية وبالآصرة البشرية ٠٠٠٠ وقيمة هذا كله تتجلى في تطهير النفس من الشح وتزكيتها بالبر، وانها تجعل الحياة مجال تعاون لا معترك تطاحن، وأنهسات تؤمن العاجز والضعيف والقاصر وتشعرهم أنهم يعيشون بين قلسوب ووجوه ونفوس لابين أظفار ومخالب وأنياب ٠٠٠٠ والانفاق يشمل الزكساة

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة آية / ٣

والصدقة وسائر ما ينفق في وجبوه البر " (١) حتى ما ينفقه الرجل علـــــى أهله وعياله ، فاذا أخلصه لرب العالمين ارتفع عمله هذا الى عبادة متقبلة لقوله صلى الله عليه وسلم : " اذا انفق المسلم نفقة على أهله وهـــــو يحتسبها كانت له صدقة " . (٢)

ولقوله صلى الله عليه وسلم: " ما من مسلم يغرس غرسا أو يزرع زرعــــا فيأكل منه طير أو انسان أو بهيمة الاكان له به صدقة "٠ (٣)

والاخلاص هو الذي يجعل الجندي المؤمن يدافع عن حرمات الله ومقدساته ويتحمل فيذلك المشقة والعناء، وهو الذي يصون التاجر عن أنيخون الذي أتمنه في منف البضاعة أو قيمتها ، والحاصل ان المخلص مهملك كانت مهنته أو عمله والذي يعد من ذوى الالباب نراه دائما بتيقلل جميع اعماله ابتغاء مرضاة الله، نراه يدعو الى الخير وينهى على الشر ويأمر بالمعروف ويهدى الى الحق والعدل ويقاوم الباطل والظللم ويغير بيده فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه وذلك أضعلف الإيمان ، نراه يعمل كل عمل يبتغى به وجه ربه فيمبر على أذيالك الناس وينفق على المحتاج منهم سرا أو علانية ويدفع السيئة بالحسنات الناس وينفق على المحتاج منهم سرا أو علانية ويدفع السيئة بالحسنات وهذا ما أشار اليه الاستاذ سيد رحمه الله عند تفسيره لقوله تعالى:

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ۱: ص ٤٠ باختصار يسير ٠

<sup>(</sup>۲) البخارى في كتاب النفقات وفضل النفقة على الاهل ج ٩ ص ٤٣٧ من فتح البارى وفيه الاحتساب القصد الى طلب الاجر ٠ ومسلم بشرح النووى كتاب الزكاة باب فضل النفقة على الآخرين ج ٢ ص ٨٨ وفيه احتسابها : أي أراد بها وحه الله ٠

<sup>(</sup>٣) البخارى في كتاب المزارعة باب فضل الغرس والزرع ج٥ ص٢ من فتح البـــارى ومسلم في كتاب المساقات باب فضل الغرس والزرع ج١٠ ص٢١٥ ٠

( وَالَّذِينَ مَبَرُوا ابِتِغَاءُ وَجِهِ رَبِهِم وَأَقامُوا المَّلُوة وَأَنفُقُ وا مِما رَزَقَنهُمُ سِراً وَعَلاَنِيمة وَيَدَرُءُونَ بِالحُسنة السِّيئة أُولَٰتَكِ لُهُم عقبى الدَّارِ) (١) وفي وصف أولى الالباب حيث قال: والصبر ألوان، وللصبر مقتضيات صبر على تكاليف الميثاق، وصبر على النعمة فلابطر ولا كف وصبر على حماقات الناس وجها لتهم ٠٠٠٠ وصبر كله ابتغا، وجه ربهم، وينفقون سرا حيث تصان الكرامة وتطلب المروءة وعلانية حيث تطلب الاسوة وتنفذ الشريعة، وقاتبلون السيئة بالحسنة في التعاملات الشخصية بين المتماثلين لاقي دين الله لانه حينما تحتاج السيئة الدي القمع ويحتاج الشيئة السيئة الشريعة "(٢)

فلا مكان لمقابلتها بالحسنة لئلايتفش الشر ويتجرأ ويستعلى · ونلاحظ هنا - في الآية السابقة - أن الجزاء مدخر ولكن المولى عصر وجليخبرنا في آية أخرى انه يعجل بجزاء العمل الصالح المخلصص المتقن في الدنيا مع ما يدخره له في الآخرة · فيقول جل شأنه :

( مَن عُمِلُ صُلْحِاً مِّن ذَكَرٍ أُو أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحِييَنَا ُهُ حَيالَ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحِييَنَ لَهُ حَيالَ وَقَ اللَّهُ عَمْلُونَ ) • (٣) طَيِّبَةً وَلَنَجَزِيَنَا الْهُ مَا أُجَرَهُم بِأُحَسنِ مَاكَانُ وا يَعْمَلُونَ ) • (٣)

<sup>(</sup>۱) سورة الرعد آية / ۲۲

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ج ٤ ص ٢٠٥٧ / ٢٠٥٨ باختصار ٠

<sup>(</sup>٣) سورة النحـل آية / ٩٧

ويعلق مؤلف الظلال على هذه الآية بقوله: " والعمل الصالح مسسع الايمان جزاؤه حياة طيبة في هذه الارض ، والحياة تطيب بأمور كثيرة ولا يهم أن تكون بالمال الوفير فقط ، منها الاتصال بالله والاطمئنان السسى رعايته وستره ورضاه ومنها الصحة والهدو، والرضى ، والبركة ، ومنهسا سكن البيوت وموادات القلوب ٠٠٠٠ والحياة الطيبة في الدنيا لاتنقضصي من الاجر الحسن في الآخرة ". (١)

والحديث عن الاخلاص في جميع الاعمال عبادات أو معاملات واتقانه الكثير ، لــــذا والتفانى فيها يتشعب ويطول ، ولـه من المآ ثــر الشى الكثير ، لـــذا ينبغى علينا ان نخلص لوجه ربنا العظيم ومن ثم نربى أبناء نا وبناتنا على الاخلاص في كل ما يفعلون وكل ما يقولون ، ونبين لهم ان الا مـــــة الاسلامية المؤ منة اذا أخلص كل فرد فيها فلم يغش التاجر ولم يهمـــل الطالب ولم يتكاسل الجندى ، ولم يغتر المدرس ولم يتقاعس الفــــــلاح ولم يندفع القاضى ولم يخن المحاسب ، وتحمل كل شخص مسئوليـــــة ولم يندفع القاضى ولم يخن المحاسب ، وتحمل كل شخص مسئوليـــــة عملـه ، واتقنـه وأخلص فيـه لوجه اللـه تعالى ولم ينتظر المقابل مــــن أهـل الدنيــا ، مــــ ملحـت هذه الامـة وفلحت وعاشت في أمــان واستقـــرار

<sup>(</sup>١) فيظلال القرآن ج ٤: ص ٢١٩٣ باختصار ٠

#### ثانيا: الرحمــة:

\_\_\_\_\_

نرى المؤ من الصادق الايمان يتميز عن غيره من الناس بأنه ذو قلـــــــــف رحيم حتى يتقبل الاحداث ويتجاوب مع الاشخاص ، ويتأ لم مع المريــــف ويحزن مع الحزين ويرفق بالضعيف ويعطف على المسكين ، ويمد يـــــده للمحتاج ، وهو بهذا القلب لايؤذى أحدا ولا يرتكب جريمة ويصبــــح مصدر خير وبر وسلام وصلاح لمن حولـه .

وهو يحاول بقدر طاقته البشرية أن يتخلق بأخلاق خالقه العظيم والتمسي منها الرحمة ، والرحمة في أفقها الاعلى وأمتدادها المطلق صفية للمولى تباركت أسماؤه ٠

كما نعلم ـ فان رحمته شملت الوجود وعمت الكون، فحيثما أشرق شعاع من علمه المحيط بكل شيء أشرق معه شعاع للرحمة الغامرة · (١) فبرحمته ينزل على عباده الشريعة التي تكفل لهم الخير والسعادة فللدارين ، وبرحمته يرسل لهم الرسول الذي هو رحمة للعالمين ، وبرحمته يغفر للمسيئين وبرحمته يستجيب للمضطرين ، وبرحمته يرزق الجميع وبرحمته يدخل المؤ منين الجنة (٢) كما أنه جل شأنه كتب على نفسه الرحمة ووصف بها نفسه بأنه أرحم الراحمين • والآيات القرآ نيستة رحمته أذكر منها:

<sup>(</sup>۱) خلق المسلم للغزالي ص ٢٠٩ بتصرف يسير ٠

<sup>(</sup>٢) الاخلاق الاسلامية وأسسها د/ عبد الرحمن الميداني ج ٢ ص ١٤ بتصرف

- (۱) ( قُل لِمَن مَّا فِي السَّمَــُوتَ وُالأَرْضِ قُـل لِلَّهِ كُتَبُ عَلَىٰ نَفسِهِ الرَّحمـــةُ لَيَجمَعَنكُــم إِلَىٰ يَوم القِيمَــة لُاريبَ فِيهِ الَّذِينَ خَسِـرُوا أَنفُسَهُــــم فَهُم لَايُؤ مِنــُــونَ ) (١)
- (۲) وقوله تعالى: ( وُرُبُّكُ الغُنِيُّ ذُو الرَّحَمَة ِإِن يَشَأَ يُذَهِبِكُمْ وَيَستَخلِف مِن (۲) بَعدِكُم مَا يَشَآءُ كُمَآ أَنشَأَكُم مِّن دُرِّيَّة قَوم ، اُخُسِرِينَ) (۲)
- (٣) وقوله تعالى : ( وُرَبَّكُ الغَفُور ذُو الرَّحْمَةِ لَو يُؤَاخِذُهُم بِماً كَسَبُوا لُعَجَّسِلَ (٣) لَهُمُ العَذَابُ بَل لَّهُم مَّوعِدٌ لَّن يُجِدُوا مِن دُونِهِ مُوبٍسِلاً ) (٣)
- (٤) وقوله تعالى: ( وَأَيُوبَ إِذ نَادَىٰ رَبِّهُ أَنَّى مَشَّنِي الضُّرُ وَأَنتَ أَرحَمَهُ اللَّهُ وَقُوله تعالى: ( وَأَيُوبَ إِذ نَادَىٰ رَبِّهُ أَنَّهِ مِن ضُرٍ وَءَا تينَهُ أَهلَكُ اللَّحِمِينَ وَأَا تينَهُ أَهلَكُ وَوَكُرَىٰ لِلعَبْرِدِينَ ) . (٤) وَمِثِلُهُم مَّعُهُم رَحَمَةٌ مِن عِنظِكا وَذِكرَىٰ لِلعَبْرِدِينِ ) . (٤)

فكل ما نراه على وجمه الارض من تعاطف وبر ومن تراحم وود فهو أثر من رحمة الله العظيمة الواسعة ·

يقول صلى الله عليه وسلم: " جعل الله الرحمة مائة جزء فأمسك عنده تسعة وتسعين وأنزل الارض جزءا واحدا فمن ذلك الجزء يتراحص

<sup>(</sup>۱) سورة الانعام آية / ۱۲

<sup>(</sup>٢) سورة الانعام آية / ١٣٣

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف آية / ٥٨

<sup>(</sup>٤) سورة الانبياء آية / ٨٣ : ٨٤ .

الخلائق حتى ترفع الدابة حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه " · (١) ومن رحمته جل وعلا ارساله الرسل لهداية البشر

يقول الاستاذ سيد قطب ـ رحمه الله ـ " ان الله سبحانه وتعالى انمــــا يرسل رسله رحمة بالعباد فهو غنى عنهم وعن ايمانهم به وعبادتهــــم له اذا أحسنوا لانفسهم في الدنيا والآخرة وتتجلى رحمته أيضـــــا في الابقاء على الجيل العاصى معقدرته على اهلا كهم "٠(٢)

ومن رحمته جل وعلا أن ارسل محمد صلى الله عليه وسلم الرسول السهل اللين العطوف الرحيم رحمة للعالمين ، وجعله أكثر عباد اللرحمة وألطفهم عاطفة وأرحمهم صدرا •

يقول تعالى : ( وَمَا أُرسُلنَكُ إِلَّا رَحمَةُ لِلعُلُمِينَ) (٣)

ويقول جل شأنه : ( فَبِمَا رُحمُةٍ مِنُ اللَّهِ لِنتُ لَهُم وُلُو كُنتُ فَظَّــاً عُلِيطً القَلبِ لَانفُضُّوا مِن حُولِكُ ) • (٤)

ومن رحمته جل شأنه أنه وضع الرحمة في قلوب الناس ، فبها يتراحمــون ويتوادون •

<sup>(</sup>۱) البخارى في كتاب الادب باب جعل الله الرحمة في مائة جز ، ج ۱۰ ص ٣٦٢ من فتح البارى ، ومسلم في كتاب التوبة باب سعة رحمة الله ج ١٧ ص ٦٨ ٠

<sup>(</sup>٢) انظر : في ظلال القرآن، م ٣، ص ١٢١٠ بتصرف يسير ٠

<sup>(</sup>٣) سورة الانبياء آية/ ١٠٧

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران آية / ١٥٩

ولقد استنكر الاسلام القسوة لانها جفاف في النفس لا يرتبط بمنطق ولا عدالة اما الرحمة فهى أثـر من الجمال الالهـى الباقى في طبائع الناس يدفعهـــم الى البـر والتعاطف والتآلف (١) واهتم الاسلام بفئة معينة من النـــاس ووجه الانظار اليها لتحظى أكثر من غيرها بزيادة رحمة روعايـــة كالوالديـن مثلا فرحمتهما بأبنائهما رحمة فطرية لا ينتظر أن مقابلها عوضا ، ولكن الابناء ينبغى أن يقابلوا الرحمة بالرحمة ٠٠٠٠ وأن يتوجهــوا باهتمامهـم وبرعايتهـم الىجيـل الآباء والامهات ليذكروا واجب الجيـــل الذى أنفق رحيقـه كلـه حتى أدركـه الجفاف ٠

يقول تعالى:

( وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلاَّ تَعْبُدُواْ إِلاَ إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَينِ إِحْنَدَا إِمَا يَبْلُغَ نَّ فَيَ الْعَ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُّهُماۤ أَو كِلاَ هُمَا فَلا تَقَلُ لَّهُماۤ أُفِّ وَلاَ تَنْهَرْهُماۤ وَقُــل

<sup>(</sup>۱) خلق المسلم لمحمد الغزالي ص ٢١٣ بتصرف ٠

لَّهُمَا قُوْلاً كَرِيمَا وَأُخْفِضُ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلْذَلِّ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل رَبِّ الْهُمَا وَالْذَلِّ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل رَبِّ المُمْمَا كَمَا رَبْيَانِي مَغِيسِراً ) • (١)

نلاحظ هنا أن الامر المؤكد بالاحسان الى الوالدين يجى، في صورة قضاء من الله فيحمل معنى الامر المؤكد وفيه يستجيش وجدان البر والرحمة في قلوب الابناء فكلمة "عندك" تصور معنى الالتجاء والاحتماء في حالة الكبر والضعف وقوله (فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما) هى أول مرتبة من مراتب الادب والرعاية ثم يليها (قل لهما قولا كريما) ثم يليها (وأخفض لهما جناح الذل من الرحمة) وهنا يشف التعبير ويلطوف ويبلغ شغاف القلب وحنايا الوجدان ٠٠٠٠ فهى الرحمة ترق وتلطف حتى لكأنها الذل الذي لا يرفع عينا ولا يرفض أمرا، وكأنما للذل جناح يخفضه ايذانا بالسلام، وأخيرا يكون التوجه الى الله بأن يرحمهما لان رحمته جل وعلا أوسع ورعايته أشمل وجنابه أرحب وهو أقدر عليه الإبناء (٢)

وبر الوالدين والاحسان اليهما يتطلب حنانا ورحمة وصبرا وتسامحا ومخالفة لرغبات النفس ومصاحبة بالمعروف وطاعة دائمة الافيما يغضب الله ٠٠٠٠٠ والآيات الكريمة والاحاديث الشريفة فيذلك كثيرة

<sup>(</sup>١) سورة الاسراء آية / ٢٣، ٢٤

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ج ٤ ص ٢٢٢٢ بتصرف ٠

ومعظمها يدل على أن من ادرك والديم أو احدهما فبرهما وأحسن اليهما ورحمهما ورحمته ورحمهما كبيرين فقد ظفر بتجارة رابحة وعمه فضل الله ورحمته وذلك بادخاله جنته •

يقول صلى الله عليه وسلم: " رغم أنفه ، رغم أنفه ، رغم أنفه، قيـــل من يارسول الله ؟ قال: " من أدرك والديه عند الكبر أحدهما أو كليهمـــا ثملم يدخل الجنـة " . (١)

ويلى الوالدين أولو الارحام فهم أولى الناس بالرحمة لان لهم حق قرابــة الرحم ثم حق أخـوة الاسلام وتكون صلتهم بزيارتهم والسؤ ال عنهــــم ومشاركتهم أفراحهم وأحزانهم ومساعدتهم والتصديق على الفقيــــر منهم وزيارة المريض منهم وغير ذلك مما يحتاج اليه كل مسلم من أخيــه المسلم ٠

وهناك أيات كريمة وأحاديث شريفة عديدة تحث على صلة الرحم وتبيري ما لصاحبها من ثواب جزيل ومعجل في الدنيا معما يدخر له في الآخرة وتوضح أيضا ما لقاطع الرحم والعياذ بالله من عذاب معجر في الدنيا مما يدخر له في الآخرة ٠٠٠٠ اذكر منها ذلك:

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في كتاب البر باب تقديم الوالدين على التطوع بالصلاة وغيرها حالاً م ١٠٩ ص ١٠٩

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد آية / ٢١

- (۲) وقولـه صلى،للـه عليـه وسلم: " من أحب أن يبسط لـه في رزقـه وينســاً لـه في أثـره فليصل رحمه " • (۱)
  - ٣) وقوله تعالى: ( وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَآَّ لُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ) (٢)
  - (٤) وقوله صلى الله عليه وسلم: " لايدخل الجنة قاطعرحــم "٠" (٦)
- (o) وقوله صلى الله عليه وسلم: " ما من ذنب أجدر أن يعجل الله لصاحبه العقوبة في الدنيا معما يدخره له في الآخرة من البغى وقطيعات الرحم ". (٤)

ولقـد أكد الاستاذ سيد رحمه الله على هذه المسألة ـ صلة الرحم ـ عنــد تفسيره لقولـه تعالى ( واتقوا اللـه الذى تساء لون به والارحام ) فقـــال " اتقوا الارحام أى أرهفوا مشاعركم للاحساس بوشائجها • والاحساس بحقهـا وتوقى هضمها ، وظلمها ـ توقوا أن تؤذوهـا وأن تجرحوهـا وتغضبوهـا أرهفوا حساسيتكم بهـا وتوقيركم لهـا • (٥)

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في كتاب البر والصلة باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها جـ ١٦ ص ١١٣ بشرح النووى ٠

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية / ١

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في كتاب البر والصلة باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها جـ ١٦ ص ١١٣ بشرح النووي ٠

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذي في ابواب القيامة ج ٤ ص ٧٤ وقال فيه هذا حديث صحيح ٠

<sup>(</sup>٥) في ظلال القرآن ١: ص٥٧٥٠

وتليهم رتبة الجيران فالجار حقه عظيم كما هو معروف عند العسرب فقد كانوا يحترمون الجوار في الجاهلية ويعتزون ويفتخرون بثناء الجار عليهم ٠٠٠٠ وقد أكد الاسلام حق الجار وحث عليه وجعله كالقرابة وجعل اكرام الجار والاحسان اليه من متممات الايمان ومن مظاهر التراحم بين المسلمين ٠

يقول صلى الله عليه وسلم: " من كان يؤ من بالله واليوم الآخر فليقلل خيرا أوليصمت ، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره ". (١) ومن أكرامه أن يطعمه من طعامه اذا كان فقيرا ، وان كان غنيا يهله له منه ، ويشاركه في أفراحه ويواسيه في أحزانه ويرشده وينصحال اذا احتاج لذلك ، ويعوده اذا مرض ، ويسد عنه دينه اذا استطالاً أو يعاونه في ذلك ، ويعطف على أطفاله ويرحمهم ، ويحفظه في أهله وماله ولا يتجسس عليه ولا يخونه ولا يحتقر هديته ٠٠٠٠٠ الى غير ذلك من حقوق الجار والاحسان اليه فقد جاء الامر بالاحسان الى الجار ومعاملته بكل مودة ورحمة في القرآن الكريم حيث يقول تعالى:

( وَأَعْلِدُوا اللّهَ وَلاَ تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً وَبِذِى الْقُربَـالِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِيبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِيبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبُ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبِ وَالْمَاحِبُ وَالْمَاحِلُولِ وَلَاجِبَادِ وَالْمَاحِيبِ وَالْمَاحِيلِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِيلِ وَالْمَاحِينِ وَالْمِنْ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمُعِلَّ وَالْمِنْ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينَ وَالْمِنْ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمِنْ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمِنْ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِينِ وَالْمَامِ وَالْمَاحِينِ وَالْمُعِلَّ وَالْمَاحِلُ وَالْمَاحِينِ وَالْمَاحِلُولُ وَالْمَاحِينَ و

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في كتاب الادب باب " من كان يؤمن بالله واليوم الا خر فلا يؤذ جاره جراء من قتح البارى ، ومسلم في كتاب الايمان باب الحث على اكسرام الضيف ج ٢ ص ١٨ بشرح النووى و أللفظ لمسلم من

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية / ٣٦

<sup>(</sup>۱) انظر : ظلال القرآن ، م ۲ ، ص ۱۲۰۰

وأمحاب العاهات فأمثالهم يجب ان نحذر من الاساءة اليهم والاستهانية براحتهم ، بل من الرحمة ان نخفف عليهم مما ابتلاهم به الليسه وأن نعودهم ونسأل عنهم وندعو لهم ولا نفسنا بالرحمة : (الراحمون وأن نعودهم ونسأل عنهم وندعو لهم ولا نفسنا بالرحمة : (الراحمون يرحمهم الرحمن ، ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء) (۱) وكذلك الخادم والاجير فهما من الضغفاء المحتاجين ، ينبغى ألا نكلفهم من الاعمال فوق طاقتهم ، الا نغلظ لهم لانهم بشر يتألمون بأجسامهم وتجرح مشاعرهم . يقول صلى الله عليه وسلم : "اخوانكم خولكم جعلهما الله تحت أيديكم فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل ، وليلبسه مما يلبس ولا تكلفوهم ما يغلبهم ، فدان كلفتموهم فأعينوهم عليه ".(٢) ومعذلك نرى بعض الناس يعامل خادمه بالعنف والشدة ويخاطبهم عليه المالا يجوز ولا يليق بأدب الشخص المسلم ولا بمروءة الشريف الحليمه ولا يخرشي تلك العاقبة : "لا يرحم الله من لا برحم الناس " (٣) ولأنهم أعبح بذلك مخالفا لما كان عليه الرسول صلى الله عليه وسلم وغير مقتد به : فعن أنس قيال : (خدمت رسول الله عليه وسلم وغير مقتد به : فعن أنس

<sup>(</sup>۱) الترمذي في كتاب البر باب ماجاء في رحمة الناس ج ٣ ص ٢١٧ وقال فيه هـــذا

حديث حسن صحيح . (٢) رواه البخاري في كتاب الايمان باب المعاصي منأمر الجاهلية جاص١٦ وجاص ٨١ من فتح البارى ومسلم في كتاب الايمان باب صحبة المماليك ج ١١ ص ١٣٣ من فتح البارى ومسلم في كتاب الايمان باب صحبة المماليك ج ١١ ص ١٣٣

 <sup>(</sup>٣) رواه البخارى في كتاب التوحيد باب قول الله تعالى: (قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن)
 ج ١٦ ص ٣٠٣ من فتح البارى ، ومسلم في الفضائل باب رحمته صلى الله عليــــه
 وسلم وتواضعه ج ١٥ ص ٧٧ بشرح النووى وبلفظ الترمذى ٠

(۱) سنين فضا قال لى أف ولا لم صنعت ولا ألا صنعت ؟ •

ومن ثم فالاسلام لا يأمرنا بالتراحم والتعاطف معالبشر فقط ، بل يأمرنا بأن نرفق ونرحم الحيوانات أيضا وخاصة الاليف منها والمفيد لنا والسذى تظهر منافعه في الآيات الكريصة ٠

يقول تعالى: ( وُلُكُمُ فِيهُ ا جُمَالٌ جِينَ تُريحونُ وُحِينَ تَسَرُحُونَ وَتَحَمَّلُ أَثْقَالُكُمُ اللهِ لَمْ تَكُونُوا بَلْغِيْهِ إِلَّا بِشِقِ اللهَ نُفْسَ إِنَّ رَبِكُ لَ مُ اللهُ لَكُمُ اللهُ اللهُ

ويذكر الاستاذ سيد قطب رحمه الله تعليقا على هذه الآيات فيقول فيه:

" ان القرآن الكريم وهو يعرض هذه النعمة ينعمة تسخير الانعلام اللناس يلبى بها ضرورات البشر ، ففى الانعام دف، من أصوافها وأوبارها ، وفيها منافع بألبانها ولحومها وسمنها ٠٠ وفيها جمال الاستمتاع برؤيتها وهى صحيحة وسمينة ، وهذا يتطلب رفقا بها ورحمة ورعاية وبها تحمل الاثقال الى بلد لم تكونوا بالغيه الابشاق منافعها الانفس ، وفي هذا كله رحمة بالانسان ، فاذا لم يستشعر الانسان منافعها

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في كتاب الادب باب حسن الظلمة و ۷ ص ۱۰۹ ، ورواه الترمذى في كتاب البر باب ماجا، في خلق النبي صلى الله عليه وسلم ح٣ ص ٢٤٨، وقال فيه هذا حديث حسن صحيح ، وأبو داود في كتاب الادب باب في الحلم وأخلاق النبي ج ٤ ص ٢٤٦٠

<sup>(</sup>٢) سورة النحل آية / ٥: ٨

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٢ ص ٢١٦١ بتصرف ٠

وأرهقها وحملها فوق طاقتها ذهب مافيها منجمال وزينة ، واذا أهملها وعذبها فلم يطعمها أو يسقيها أو استمتع بمنظر تعذيبهوأ وأنينها ، ولم يرحمها تكتسب ذنيا عظيما ،

يقول صلى الله عليه وسلم: "عذبت امرأة في هرة سجنتها حتى ماتـــــت فدخلت فيها النار لاهى أطعمتها وسقتها اذ حبستها ، ولاهـــــى تركتها تأكل من خشاش الارض "(١)

والانسان مطالب بالرحمة والرأفة بالحيوانات حتى في حال ارادة ذبحها أو قتلها وقتلها ولله عليه وسلم: " ان الله كتب الاحسان علي كل شيء فاذا قتلتم فأحسنوا القتلة واذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة وليحسد أحدكم شفرته وليرح ذبيحته " • (٢)

والمرء اذا رحم الناس والدواب بتركهم يأكلون مما زرعه أو غرسه كـان لـه بكل أكلة صدقة يقول صلى الله عليه وسلم : " ما من مسلم غـــرس غرسا فأكل منه انسان أو دابه الا كان لـه صدقة " (٣)

بل ان هذا الثواب ليتضاعف بمقدار الرحمة الموجودة في قلب المسلم للنـــاس

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى في كتاب المزارعة باب فضل سقى الماء ج٥ ص ٣٢ من فتح البارى، ومسلم في كتاب قتل الحيات ونحوها باب تحريم قتل الهرة ج ١٤ ص ٢٤٠ واللفظ لمسلم ٠

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في كتاب الصيد باب الامر باحسان الذبح جـ ١٣ ص ١٠٦ والترمذى فى كتاب الديات باب النهى عن المثلة جـ ٢ ص ٤٣١ وقال فيـه حسن صحيح ٠

<sup>(</sup>٣) رواه البخارى كتاب الادب باب رحمة الناس والبهائم ج ١٠ ص ٣٦٨ من فتح الارى ومسلم في كتاب المساقاة باب فضل الغرس والزرع ج ١٠ ص ٢١٥ ٠

### أو للبهائم •

يقول صلى الله عليه وسلم: " بينما رجليمشى بطريق اشتد عليه العطيس فوجد بئرا فنزل فيها فشرب ثم خرج فاذا بكلب يلهث يأكل الثير من العطش ، فقال الرجل لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذى كان بليه بي فنزل البئر فملا خفه ثم امسكه بفيه فسقى الكلب فشكر الليلي له فغفر له والوا يارسول الله وان لنا في البهائم لاجرا ، فقيال : " في كل ذات كبيد رطبة أجر " و (۱)

وهكذا ـ فالمجتمع المسلم الذى تسوده عواطف كريمة ومشاعر نبيلــــــة تفيض بالخيرات والرحمات هو مجتمع صالح سعيد كالمجتمع المسلم الاول ، الذى كان الفرد الرحيم فيه يوصى قبل مماته أن يستمر عمله الخيـــر أو ماله الطيب في اعمال البر والرحمة كاطعام الجائع ، وكفالة اليتيـــم وكسوة العريان ، وأكرام الضيف وتعليم الجاهل ومعاونة المحتــــاج للمريد الزواج ، ولا كفاية معه ، والكثير العيال الذى لا مهنة ولا كسـب له ـ وبنا ، دور للعجزة والمساكين ، وبنا ، أماكن لاقامة حفلات العرائس وجعلها وقفا لله وغير ذلك ٠٠٠٠٠

#### ثالثا: العسدل:

<sup>(</sup>۱) الاخلاق الاسلامية وأسسها د/عبد الرحمن الميداني ج ۱ ص ٥٦٩

<sup>(</sup>٢) سورة النحل آية / ٩٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن جـ ٤ ص ٢١٩٠ بتصرف ٠

الفطرية المكتسبة فنرى أن العلماء يقدموا في مجال العلم ويقصده الشجعان في مجال الشجاعة ، وفى مجالات الاعمال يقدم الاكفاء لها ، وفى مجال التربية يقدم الاقدر عليها ، ويقدرم في مجال الولاية الجديب بها ٠٠٠٠ وهكذا في مختلف المجالات فالعدل يحتاج الى بصر نافومهارة فائقة وخبرة بالاشياء والاعمال ومعرفة بقيمتها الذاتيب والا صار الناس الى ظلم كبير وشنيع ٠٠٠ وعلى سبيل المثال في مجال الولايسة يظهر لنا مفهوم العدل بوضوح حيث ينبغى أن نتيقن تمام التيقيب نام نابعين فلان من الناس في منصب لا يستحقه .

ومراعاة العدل بين الناس في نصوص الشريعة الاسلامية كثيرة جــــدا يمكن أن نضعها في ثلاث نقاط رئيسية هي:

## أولا: العدل في مجال الحكم والقضاء والشهادة:

حيث أوجب الاسلام التزام جانب العدل في الحكم والقضاء وفى اداء الشهادات دون أن نميز بين الناس أو نحابى أحددا على أحد ٠

يقول تعالى: ( يَكَأَ يُّهَا النَّينَ ، امَنُواْ كُونُواْ قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَداَ عَالِقِسِطِ وَلاَ يَجْرِ مَنْكُم مُنْئَانُ قَوْمِ عَلَى ٓ أَلَّا تَعْولُواْ اعْدِلُواْ هُو أَقْرَبُ لِلتَّقَــوى وَاتَّقُواْ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ عِما تَعْملُونَ)، (١)

فدور هذه الاصة الاسلامية يتمثل في الوصية على البشرية والعمل علــــى اقامة العدل في الارض دون اعتبار لاى مودة أو شنآن أو أى أثــر فــــى

<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية / ٨

اقامة العدل ودون خوف من الناس فهذه تكليف القوامة والوصايــــة والهيمنة ، ودون أن تتأثـر بانحرافات الغير وأهوائهم وشهواتهـــــم حتى لا تنحرف عن منهجها وشريعتها وطريقها القويم قـــدر شعرة بهدف ارضاء أحــد أو تأليف قلبه انما المهم العمل للــــه ولتقــواه ٠ (١)

جا، قول الحق تبارك وتعاليي :

# \* وَإِذَا قُلْتُ مُ فَاعِدِلُ وَا وَلُو كَانَ ذَا قُرِبَ عِي \* (٢)

ويذكر الاستاذ سيد قطب ـ رحمه الله ـ تعليقا وتوضيحا على هــذه الآيـة يقول فيه : ( ان الاسلام يأخـذ بيد البشر وضمائرهم الى مستــوى رفيع من الاخـلاق ومن العقيدة حتى تكـون مراقبـة اللـه سائرة في دمائهـم فلا يزلـون نتيجة ضعفهـم البشرى حيث يدفعهم تحيزهم للقرابـــة الى نصرتهـا وسندهـا خاصة في موقف أداء الشهادة لهم أو عليهـــم أو حينما نقضي بينهم وبين الناس فينبغـي أن نقـول كلمــة الحــــق والعدل مقدميــن مخا فـة اللـه وتقواه على مناصرة ذوى القربى وفــاءلهم. (٣)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ج ۲ ، ص ۸۲۹ بتصرف ٠

<sup>(</sup>۲) سورة الانعام ، آية / ١٥٢ .

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن ، م ٣ ، ص ١٢٣٣ بتصرف ٠

وكذلك يبشر المولى عز وجل الحاكم العادل المقسط الغير متأثر الله أحد أو بأى ظرف منظروف محبته تبارك وتعالى بقوله جسل مثانه: ( وَإِنْ حَكُمتَ فَاحَكُم بَينَهُم بِالقِسِطِ إِنَّ اللَّهَ يَحُرِبُ بَينَهُم بِالقِسِطِ إِنَّ اللَّهَ يَحُرِبُ المُقَسِطِينَ ) ( ( )

واعتقد أن ليس بعد محبة الله جل جلاله الا الحياة الطيبة في الدنيا والعيشة الرضية في الآخرة لقوله صلى الله عليه وسلم: " المقسطيان عند الله على منابر من نور عن يمين الرحمن عز وجل وكلتا يديامين الذين يعدلون في حكمهم وأهليهم وما ولوا "٠ (٢)

### ثانيا: العدل في مجال حق الحياة:

وهذا حق فالاسلام لم يعتبر بالفوارق الشخصية بين المسلمين بل عدل بينهـــم جميعـا بأن جعلهـم معصومى الدماء لقولـه صلى اللـه عليـه وسلم: " لايحـــل دم امرىء مسلم الا باحدى ثلاث : الثيب الزانـى ، والنفس بالنفس، والتارك لدينـه المفارق للجماعـة " • (٣)

فمن العدل أن يقتل القاتل عمدا أو عدوانا بحكم الاقتصاص مهما كانت رفعة منزلته الاجتماعية وعظم خصائصه الفردية بالنسبة لاخيه القتيل المسلم

<sup>(</sup>۱) سورة النمائدة آية / ٤٢

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في كتاب الامارة باب فضيلة الامير العادل ج ١٢ ص ٢١١ بشرح النووي٠

<sup>(</sup>٣) البخارى في كتاب الديات باب "قول الله ان النفس بالنفس " ج ١٢ ص ١٧٦ مــن فتح البارى ، ومسلم في كتاب القسامة باب ما يباح بـه دم المسلم ج ١١ / ص: ١٦٤

وذلك لان أصل الحياة متساو بين الشخصين والحياة نعمة وهبها الخاليين فلا يحيق لا حد أن يعتدى عليها أو يعدمها فان اعتدى أحد على هيده النفس فقد استحق القصاص العادل والقرآن كما نعلم لا يعترف بالفيروق الشخصية والاجتماعية ولا يقير الاوصف الايمان المشترك بين جميسع المسليمن •

يقول المولى تبارك وتعالى: ( وَما كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقتُلُ مُؤْمِناً إِلَّا خَطَئاً وَمَن قَتلُ مُؤْمِناً مُّلَمَّاتَ وَمِن قَتلُ مُؤْمِناةٍ مُّلَمَّاتَ وَمِن قَتلُ مُؤْمِنةٍ وَدِينَةٌ مُّللَمَّاتَ الْعَالَاتِ اللهِ المَا المِلهِ المَا المُلْمُ المَا المُلْمُلْمُ اللهِ المَا المُلْمُلْمُ المَا المُلْمُلِي اللهِ المَا المُلْمُلْمُ اللّهِ المُلْمُلِي المَل

فعلاقة المسلمين ببعضهم مهما اختلفت ديارهم قائمة على السلم والامس فلاقتل ولاقتال الا في حد أو قصاص لا نه لايوجد سبب مهما بلغ عظمته يكون قدارا على فك وشيجة العقيدة بين مسلم ومسلم، ومن شمسلم لايقتل المسلم المسلم مطلقا بعد أن ربطت بينهم هذه الوشيجة الوثيقة الا اذا كان هذا القتل خطأ فله في هذه الحالة احكام وتشريعات ، أما القتل عمدا وعدوانا فهو كبيرة ولايكفر عنها دية ولا عتق رقبة وجزاؤهما من الله عذاب أليم وبئس المصير لان هذه الجريمة ليست قتل نفسس فقط ، بلهى قتل وشيجة كريمة عظيمة تربط المسلمين ببعضهم الا وهميية وشيجة الايمان والعقيدة ، (٢)

<sup>(</sup>۱) سورة النساء آية / ۹۲

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٢ ص ٧٣٥ : ٧٣١ بتصرف ٠

ومن نماذج العدل في مجال حق الحياة العدالة المطلوبة التى ينبغيي أن تقوم في المعاملة بين الزوجين وخاصة في حالة تعدد الزوجييين زوجاتيه فالزواج لابد أن يحرص أشد الحرص على العدل والتسوية بين زوجاتيه في جميع الحقوق المبذولة لهم ٠٠٠٠٠ فالتوجيه الدينى أكد عليه بتحرى العدل ما استطاع وأن يجاهد نفسه ليقوم بواجب العدل ٠

قال تعالى : ( وَلَن تَستطيعيُوا أَن تَعدلُوا بين النِساءَ وَلُو حَرَصت قال تعالى : ( وَلُن تَستطيعيُوا أَن تَعدلُوا بين النِساءَ وَلُو حَرَصت فَلاتُميلُوا كُلُّ الميلِ فَتَذْرُوها كَالمُعلَّقَ قِ ( )

فاذا خشى الزوج عدم اقامة العدل بين زوجاته فعليه أن يكتفى بواحـــدة أو بما ملكت يمينه بعـدا عن الوقوع في الظلم · لقوله تعالى:

( فَإِن خِفتُم أَلاَّ تَعدِلُوا فَواحِدَةً أَو مَا مَلَكَت أَيمُنكُم ذَلِكَ أَدنَى الاَّ تَعُولُواً الله فقد يؤدى ميل الزوج عن احدى زوجاته دون الاخرى الى أن يقتلها ويتخلص منها مناجل الاذى أو يوقع بها الاذى أيا كان نوعه ، وفى ذلك ظلمه لهذه الزوجة المسكينة .

وأيضا من نماذج العدل في حق الحياة الذى دعا اليه الاسلام تحريم وأد البنات والتخلص منهم بقصد التخلص من العار والفضيحة أو خشية الفقصصو

<sup>(</sup>۱) سورة النساء آية / ۱۲۹

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آيــة/ ٣

قال تعالى : (ولا تُقتلُوا أُولُدكُم خَشَية إِملُق نَحنُ نَرزُقُهم وَإِيّاكُ مِ

بلحث الاسلام ورغب فيحسن تربية البنات ونشأتهن النشأة الحسنك التى تؤهلهن كىيكن أمهات فاضلات في المستقبل ووعد على ذلك بالا جسر الحسن فقال عليه الصلاة والسلام: " من عال جاريتين حتى تبلغا جاءيوم القيامة أنا وهو كهاتين ـ وضم أصبعيه "٠ (٢) وفي رواية أخرى: " من ابتلى من البنات بشى، فأحسن اليهن كن له سترا من النار " (٣)

### ثالثًا: العدل في مجال المعاملات الادبية:

فمجالات تبادل السلمين مظاهر الاخاء الايماني عديدة وكذلك ما أمر الله فمجالات تبادل السلمين مظاهر الاخاء الايماني عديدة وكذلك ما أمر اللهماني المسلم من اكرام أخيه المسلم فتتمثل في عدة جوانب:

الاول: رد التحية بمثلها: أو بأحسن منها مهما كانت الفوارق بينهم الاول: وفي هذا جاء قوله تعالى:

( وَإِذا حُيِّيْتُمْ بِتَحَيِّتُمْ فَحَيَّوْا بِأَحَسَنَ مِنهَا ٓ أَو رُدُّوهَا ٓ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَـكِ كُلِّ شَيْءٍ حُسِيبًا ﴾ (٤)

<sup>(</sup>۱) سورة الاسراء آية / ۳۱

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في كتاب البر باب فضل الاحسان الى البنات ج ١٦ ص ١٨٠ بشرح النووى

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في كتاب البر باب فضل الاحسان الى البنات جـ ١٦ ص ١٧٩٠

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية / ٨٦

فالاسلام يسعى في محاولة دائمة لتوثيق علاقات المودة والقربى بيلسن أفراد المسلمين وافشاء السلام ، والرد على التحية بأحسن منها من أفضل الوسائل الموصلة لذلك · فقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم " أى العمل خير ؟ · قال : "تطعم الطعام وتقرأ السلام على مسسن عرفت ومن لم تعرف " (1) فهذا في افشاء السلام وهو سنة أما الرد عليله فهو فريضة بموجب الآية الكريمة والعناية بهذا الامر يبلو أثرها الواقعى في اصفاء القلوب وتعارفها وتوثيق صلات المودة بيلن افراد المجتمع · (٢)

الجانب الثانى: النهى عن السخرية: واللمز والتنابز بالالقاب مهما كان الداعى لخالى في هذا يقول تعالى:

( يَأْ يَهُ مَ النَّذِينَ ١٠ مَنُواْ لا يَسخَر قَومٌ مِّن قَومٍ عَسَىٓ أَن يَكُونُواْ خَلِيرًا مِنهُ مَ اللَّهِ مَنهُ مَ اللَّهِ مَنهُ مَا النَّذِينَ ١٠ مَنهُ اللَّهِ عَسَىٓ أَن يَكُن خَيلًا مِنهُ مَن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَسَىٓ أَن يَكُن خَيلًا مِنهُ مَن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ واللَّهُ اللَّهُ ا

<sup>(</sup>۱) البخارى في الايمان باب اطعام الطعام ج ۱ ص ٥٣ من فتح البارى ، ومسلم فـــى كتاب الايمان باب تفاضل الاسلام ج ٢ ص ٩

<sup>(</sup>٢) في ظُلال القرآن م ٢ ص ٧٢٦ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٣) سورة الحجرات آية / ١١

فهذا الميزان هو الذي يرفع ويخفض بين الناس دون الموازين البشرية الاخرى ويستحث القرآن عاطفة الاخوة الايمانية ويذكر المؤمنين بأنهم نفسس واحدة فمن لمز أحدا من المؤ منين فقد لمز جميع المؤمنين ونهاهسم عن التنابز بالالقاب الكريهة على نفوس أصحابها لان من حق المؤمسن على المؤمن الا يناديه الابما يحب لا بما يكره ويستا ، به من الالقساب لان في ذلك أذى له ٠ (١)

الجانب الثالث: العدل في اعطاء الناس حقوقهم من الكيل والميزان:

في مجالات البيع والشراء فقد أمر الاسلام افراده بايفاء الكيل والوزن لمستحقيه دون زيادة ولا نقصان وتوعد من طغى وظلم في الكيل والميزان بأشــــــد الوعيد فجاء قوله تعالى حاثا على ذلك •

# ( وَأُوفُوا الكَيلَ والمِيزَانَ بِالقِسطِ لاَ نُكَلِّفُ نَفساً إِلَّا وُسعَهَا ) (٢)

وهذا مجال التبادل التجارى بين الناس في حدود طاقة التحرى والانصاف والسياق يربطها أى الحدود بالعقيدة لان المعاملات في الاسلام شديدة الصلة بالعقيدة فالذى يوحى ويأمر بها هو الله ولذا ارتبطت بقضية الالوهيولية وهذا الربط يوضح طبيعة هذا الدين في مساق أة العقيدة بالشريعة والعبادة بالمعاملة فهى جميعا من مقومات هذا الدين و (٣)

<sup>(</sup>۱) الظلال م ٦ ص ٣٣٤٤ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) سورة الانعام آية / ١٥٢

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآنم ٣ ص ١٢٣٢ بتصرف

الجانب الرابع: في الاصلاح بين الفئآت المتقابلة من المسلمين:

والعمل على كل ما يعيد الى نفوسهم المحبة والمودة وينزع منهدا

( وَإِن طَآ بِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْونِينَ اقْتَتَلُواْ فَأُصِلْحُوا بَينَهُمَا فَإِنْ بَغَت إِحدانَهُما عَلَى الأُخْرَىٰ فَقَتْلُواْ النَّى تَبغِي حَتَى تَفِىءَ ۖ إِلَى ٓ أُمرِ اللَّهِ فَإِن فَآ ءَتَ فَأُصِلْحُواْ عَلَى الأُخْرَىٰ فَقَتْلُواْ النَّي تَبغِي حَتَى تَفِىءَ ۖ إِلَى ٓ أُمرِ اللَّهِ فَإِن فَآ ءَتَ فَأُصِلْحُواْ عَلَى الْأُخْرَىٰ فَقَتْلُواْ النَّهَ يُحِبُ المُقسِطِينَ) . (١)

وهنا يقول الاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ ان هذه الآية هى قاعدة تشريعيــــة عمليــة لصيانة المجتمع الاسلامى من الخضام والتفكك تحت تأثيـــــة الاهوا، والنزوات ، ، ، ، فهو يكلف المؤمنين الذين يشهدون الواقعـــة خصام الطائفتين ـ بالاصلاح ـ بينهـم ومحاولـة اعادة الصفا، والمودة اليهــم فان بغت احدى الطائفقتين ولم تقبل الرجوع الى الحق ورفضت الصلــــ أو رفضت قبول حكم الله في الامور المتنازع فيها فعلى المؤمنين فـــــى هذه الحالـة مقاتلـة البغاة حتى يرجعوا ويقبلوا حكم اللـه وأمره وهــــو الاصلاح بين المؤمنين فاذا تم قبولهـم لحكم الله فحينئـذ يقوم المؤمنـون بالاصلاح القائم على العدل الدقيق طلبـا لطاعـة اللـه ومرضاتــــ(٢)

<sup>(</sup>۱) سورة الحجرات آية / ٩

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٣٤٣ بتصرف وايجاز ٠

وأملا في ثوابه المدخر للمصلحين العادلين والذي ذكره أفضل خلق الله وأملا في ثوابه المدخر للمصلحين العادلين والذي ذكره أفضل خلق الله وأعدلهم حكما حيث قال صلى الله عليه وسلم: " ألا أخبركم بأفضال من درجة الصيام والصدقة ؟ قالوا بلى • قال اصلاح ذات البين فان فساد ذات البين هي الحالقة "•

وفي رواية تتمم هذه الرواية : " هي الحالقة لا أقول تحلق الشعر ولكن تحلق الدين " . (١)

الجانب الخامس: عدالة الآباء في ايفاء الابناء جميع حقوقهم الواجبة عليهم والتي تبدأ باختيار الام الصالحة الطاهرة البيئة المستقيمة السيمرة والسلوك ففى هذا احسان وعدل للا ولاد يضمن لهم نشأة زكية ووجهما سليمة •

فاذا خرج الولد الى الوجود فينبغى على الوالدين تكريمه بقدر ما يسمصح به حالهما ومنذلك اختيار اسمه حتى لايتأذى به ويسنللاب أن يظهر شكر نعمة المو لى عليه ـ رزقه الولد أو البنت ـ بطعام يصنعصل للمحتاجين وهو طعام العقيقة كما يجب عليه ـ أى الوالد ـ النفقة على الابناء ما داموا عاجزين عن العمل ، ثم تأتى الرعاية المعنوية فللا بناء حق الحب والرحمة والعطف والرعاية والتوجيه السليم في كل مرحلة من مراحل غمرهم ، ومن ضمن ذلك حق العدل بين الابناء والتسوية بينهم في جميصاء

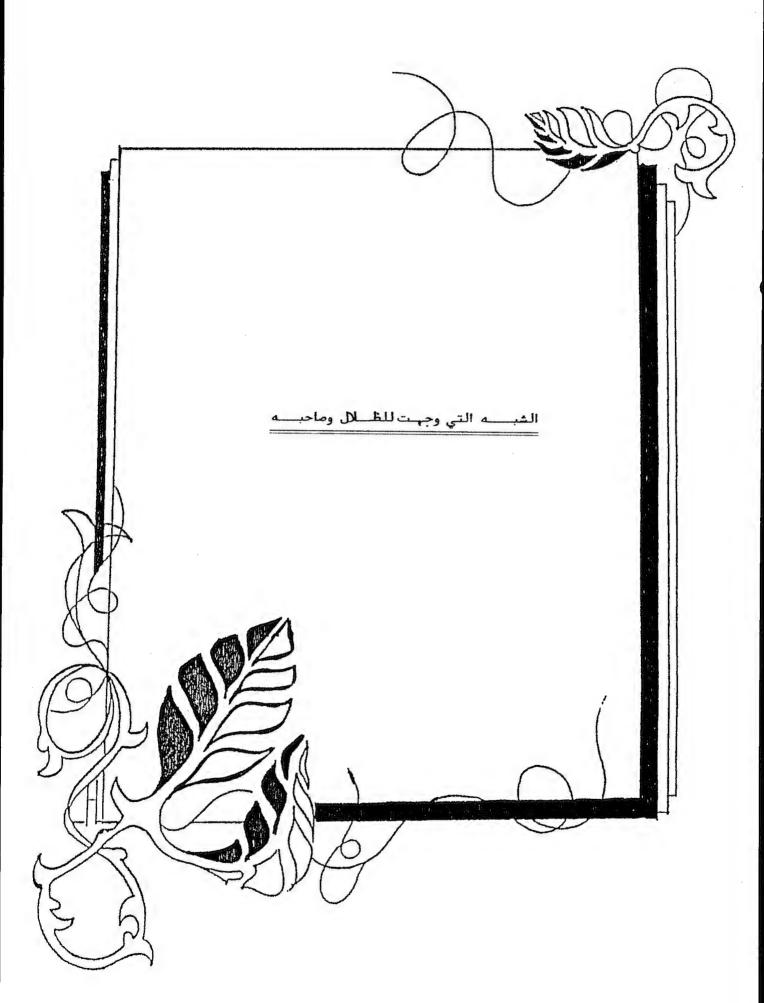
<sup>(</sup>۱) رواه ابو داود في كتاب الادب باب في اصلاح ذات البين ج ٥ ص ٢١٨ واحمد في مسنده ج ٦ ص ٦٤ ٠ مسنده ج ٦ ص ٦٤ ٠ والترمذي في أبواب صفة القيامة ، ج ٤ ، ص ٧٣ ، وقال فيه : هذا حديث صحيح ٠

أدى عمله هذا الى نشو، الحقد والبغضا، في قلوب بعضهم على بعسين مما يؤدى الى افساد الصلة بينهم أو قطعها تماما والعياذ بالله ما يؤدى الى افساد الصلة بينهم أو قطعها تماما والعياذ بالله بلقد يؤدى زيادة الحقد والكراهية بين الاخوان الى أن يعتدى أحدها على الآخر بأى نوع من أنواع الاعتدا، والايذا، وقد يصل الامر السالم القتل مثلا وهذا مالا يريده الاسلام ، فالاسلام أمر بالعدل في كل شى، وكتب الثواب الجزيل على العمل الصغير العادل المراد به وجهه تعالى: فعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: " جا، تنى مسكينة تحمل ابنتيان فعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: " جا، تنى مسكينة تحمل ابنتيان لها فأطعمتها ثلاث تمرات فأعطت كل واحدة منهما تمرة ورفعات تمرة الى فيها لبنا فاستطعمتها ابنتاها فشقت التمرة التي منعات تريد ان تأكلها بينهما فأعجبنى شأنها فذكرت الذى منعات المسلم المناه ققال ان الله قد أوجب لها بها الجناه

وهكذا فلو أردت ان اتناول جميع الآيات والاحاديث النبوية الشريفة التيت تحض على العدل وتأمر به لكتبت في ذلك مبحثا طويلا ولكنى اكتفيت بذكر تلك الجوانب لتعلق العدل فيها بالاصلاح الاجتماعي ٠

أو اعتقها بها من النار " . (١)

<sup>(</sup>۱) مسلم في كتاب البر باب فضل الاحسان الى البنات جـ ١٦ ص ١٨٠٠



# الشبه التي وجهت للظلال وماحبسه

وجهت للاستاذ سيد قطب - رحمه الله - عدة شبه وانتقادات على بعض كتبه وخاصة الظلال والتي منه الله :

## أولا: شبهة تكفير المسلمين:

فأقول ابتدا،: أنه لابد للشخص المسلم أن يستبرى، لدينه ويحت الفي كل كلمة يقولها أما كونه يطلق الكفر على شخص معين مصن المسلمين فهذا لا يجوز على الاطلاق بل هو من اعظم البغى كما جاء فصح شرح العقيدة الطحاوية: " وأما الشخص المعين اذا قيل: هل تشهدون أنه من أهل الوعيد ، وأنه كافر ، فهذا لا تشهد عليه الا بأمر تجوز مع ولا يرحمه بل يخلده في النار فان هذا حكم الكافر بعد الموت ". (۱) فاذا كان اطلاق الكفر على الناس بدون دليل يعتبر من أعظم البغى ، فه فاذا كان اطلاق الكفر على الناس بدون دليل يعتبر من أعظم البغى ، فه من ان تكفير المسلمين - من أكثر الشبه والانتقادات انتشارا والتي وجهت لكلام الاستاذ سيد قطب رحمه - في كتاب "الظلال" والتسي من كتابه اذكر منها:

<sup>(</sup>۱) شرح العقيدة الطحاوية للا مام الطحاوى ص ٣٥٧

(۱) عند تفسيره الآية الاخيرة من آيات تحريم الربا والتي يقول فيها المولـــي

# (٢) وعند تفسيره لقوله تعالى :

# ( وَكَذَلْكِ نُفُصِّلُ الْأَيْتِ وَلتَستَبين سَبِيلُ المُجْرِمِينَ ) • (٣)

يقول ما معناه انشهادة أن لا اله الا الله تتمثل في الاعتقاد بأنه جل وعلا خالق الكون المتصرف فيه ، وأنه المستحق للعبادة وأن عباده يجلف أن يتلقوا منه الشرائع ويخضعوا لحكمه فاذا لم تتحقق الشهادة بهلام المدلول فمعنى ذلك أن الشخص لم يشهد ولم يدخل في الاسلام بعد كائنا ماكلان اسمه ولقبه ونسبه ، وأن أى أرض كذلك لم تتحقق فيها الشهادة بهذا المدلول فهى لم تدن بدين الله ولم تدخل في الاسلام بعد .

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة آية / ۲۷٦

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ج ١ ص ٣٢٨ بتصرف يسير ٠

<sup>(</sup>٣) سورة الانعام آية / ٥٥

ونتيجة لما نراه اليوم كانأشق ما تواجهه حركات الاسلام الحقيقيــــة هو عدم استبانة طريق المسلمين الصالحين وطريق المشركين المجرميـــن واختلاط الشارات والعناوين والتباس الاسماء والصفات ٠

هذه الاستبانة لابد منها ويجب أن تتضح لا صحاب الدعوة الى الله ويجبب ألا تأخذ هم في الحق خشية ، ولا خوف ولا لومة لائم ولا قول قائل ....(١) ... فيظهر لنا هنا أن سيدا أراد توضيح مضمون الشهادة ومدلولها ولم يسرد أن يكفر أحدا وانما وضع هذه التهمة اعداء الحركات الاسلامية ليشغلوه عن اكمال دعوتهم مع أن الفصل في أمر الاسلام والكفر لا يرجع الى سيد قطب ولا الى قول أحد من الناس ، وانما المرجع فيه الى قول الله والى قول رسوله صلى الله عليه وسلم .

### (٣) وعند تفسيره لـقولـه تعالى:

( وَإِنَّ الشَّيَطِينَ لَيُوْحُونَ إِلَـٰ أَولِيَآيِهِ مِ لَيْجَدِلُوكُم وَإِنَّ أَطَعَتُمُوهُ مَ مَ الْ وَإِنَّ أَطَعَتُمُوهُ مَ مَ الْ وَإِنَّ الشَّيَطِينَ لَيُوحُونَ إِلَـٰ أَولِيَآيِهِ مِ لَيُجَدِّدُوكُم وَإِنَّ أَطَعَتُمُوهُ مَ مَ الْحَدَّمُ وَالْعَتُمُوهُ مَ الْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدُومُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدَّمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَدُمُ والْحَدُمُ وَالْحَدُمُ و

حيث بين الاستاذ سيد : أن النص قاطع في أن طاعة المسلم لا حد من البشــر في جزئيـة من جزئيات التشريع تكون غير مستمدة من شريعة الله ، وغيــر معترفة له بالحاكمية ٠٠٠ هذه الطاعة تخرجه من الاسلام لله الـــي الشرك به واستثنى المسلم المكره على طاعة الكفار . (٣)

١) في ظلال القرآن م ٢ ص ١١٠٧ / ١١٠٧ بتصرف وايجاز ٠

<sup>(</sup>٢) سورة الانعام آية / ١٢١

<sup>(</sup>٣) فيظلال القرآن م ٣ ص ١١٩٧ بتصرف يسير ٠

### (٤) وعند تفسيره لقوله تعالى:

( اتخَدُوۤ الْحَبَارَهُ مَ وَرُهَبَنَهُ مَ أَرْبَاباً مِّن دُونِ اللَّهِ وَالمَسِيحَ ابنَ مَريَمَ وَمَا أَرْبَاباً مِّن دُونِ اللَّهِ وَالمَسِيحَ ابنَ مَريَمَ وَمَا أُمِرُوۤ ا إِلَّا لِيَعبُدُوۤ ا إِلَا الْمُ اللَّهِ اللهُ إِلَّا هُوَ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَمْ اللّهِ اللهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّه

حيث بين ان اليهود والنصارى لم يتخذوا الاحبار والرهبان أربابا من دون الله بمعنى الاعتقاد بألوهيتهم أو تقديم الشعائر التعبدية لهومع هذا فقد حكم الله سبحانه وتعالى عليهم بالشرك في هذه الآيوبية وبالكفر في الآية التي بعدها لمجرد تلقيهم الشرائع منهم وطاعتهم .... فهذا التلقى والاتباع وحده يكفى لاعتبار من يفعله مشركا بالله الشرك الذي يخرجه من عداد المؤمنين ويدخله في عداد الكافريسن .....

ثم عقب على ذلك بقوله: فاذا اتبع الناس ـ ويقصد المسلمين ـ شريع ـ شرعت فير شريعة الله صح في ما صح في اليهود والنصارى من أنهم مشركون خاصة اذا كان اتباعا ابغير انكار منهم بوقوع ذلك أى الاتباع - الاعن اكراه .....(٢)

(٥) عند تفسيره للآيات الكريمة:

( وَمَن لَّمُ يحَكُم بِمَآ أَنزَلَ اللَّهُ فَأَوْلَنَك هُمْ ٱلكَّفِي رُونَ ) (٣)

( وُمَن لَّم يحَكُمُ بِمَآ أَنزَل اللَّهُ فَأُولنكَ هُمُ الظَّالِمُ وَنَّ ا

( وَمَنَ لَمْ يَحَكُم بِمَا ۖ أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولْنَكَ هُمْ الْفَاسِقُ وَنَ )

<sup>(</sup>۱) سورة التوبة آية / ۳۱

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٣ ص١٦٤٢ بتصرف، وانظر م٢ ص ٨٩٥

 $<sup>(\</sup>Upsilon)$ ، (3) ، (6) سورة المائدة آیة / (3) ، (8) ، (7)

فهنا بين الاستاذ سيد رحمه الله أنهذه الآبات لها حكم العموم وتنطبيق على كل من لم يحكم بما أنزل الله في أى جيل وفي أى قبيل، فالسيدي لا يحكم بما أنزل الله انما يرفض ألوهية الله وخصائصها ، والتسم مقتضاها الحاكمية التشريعية في جانب، يدعى لنفسه هو حسسق الالوهية وخصائصها في جانب أخر ٠٠٠٠ وماذا يكون الكفر لم يكسن هو هذا وذاك ؟ وما قيمة دعوى الإيمان أو الاسلام باللسان والعمل وهسو أقوى تعبيرا من الكلام ينطق بالكفر أفصح من اللسان؟

ومن ثم فهو ظالم يحمل الناس على شريعة غير شريعة ربهم الصالحال المصلحة لاحوالهم ، فوق ظلمه لنفسه بايرادها موارد التهلكوت وتعريضها لعقاب الكفر وصفة الفسق تضاف أيضا الى صفتى الكفور والظلم من قبل ......

فالكفر برفض ألوهية الله ومثلا هذا في رفض شريعته والظلم بحمصل الناس على غير شريعة الله واشاعة الفساد في حياتهم، والفسق بالخصور عن منهج الله واتباع غير طريقه ٠٠٠٠٠٠ فهى صفات يتضمنها الفعلل الأول وتنطبق جميعها على الفاعل ويبؤبها جميعا دون تفريق ٠٠٠٠٠٠ هذا وقد أيد الاستاذ محمد بركات الاستاذ سيد قطب في ترادف معانصي الكفر والظلم والفسق هنا ومجيئها بمعنى واحد واستشهد لذلك بنصوص قرآ نية اذكر منها : ـ

(۱) قوله تعالى : ( كَيفَ يهدِي اللَّهُ قَوماً كَفَرُواْ بَعْدَ إِيمْنهِم وَشَهِدُواْ أَنَّ الرَّسُولَ حَقُّ وَجَا ءَ هُمُ البَيِناتُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَومَ الظَّلِمِينَ ) · (٢)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ۲ ص ۸۹۸ / ۹۰۱ بايجاز٠

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية / ٨٦

(٢) قوله تعالى : ( وَلُو كَانُواْ يُوْ مِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ وَمَآ أَنزِلَ إِلَيهِ مَا اتَّخَـنُوهُم أُولِيــَآءُ وَلَكِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُم فَلْقِـونَ ) · (١)

ثم ذكر شبهة بالنسبة للحاكمين بغير ما أنزل الله وللمحكومين الراضين بغير حكم الله وهى الجهل ، فكثير من الناس يجهلون وجوب التحاكسيم الى شريعة الله ويجهلون أن الرضى والطمأنينة بغيرها كفر •

ورد الاستاذ بركات هذه الشبهة بكلام مفصل (٢) ذكره الاستاذ سيد قطـــب رحمـه اللـه بعد تقرير سيدنا يوسف عليه السلام باختداص اللـه جـــل وعلا بالحكم تحقيقا لاختصاصه بالعبادة وحده:

( إِن الْحُكُمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرُ الْأَتَعَبُدُوا ۚ إِلَّا ٓ إِنَّا الْكِيْنُ الْقَيِّمِ ۗ وُلَٰكِنَ أَكْتَ لَرَ

حيث قال: " وكونهم لا يعلمون لا يجعلهم على دين الله القيم ٠٠٠٠ فاذا وجد ناس لا يعلمون حقيقة الدين لم يعد من الممكن عقلا وواقعا وصفه مئنهم على هذا الدين ، ولم يقم جهلهم عذرايسبغ عليهم صفة الاسلام وذلك أن الجهل مانع للصفة ابتداء ٠٠٠ فاعتقاد شي فرع من العلم به ، وهمدنا منطق العلم والواقع بل منطق البداهة الواضح " . (٤)

فقصده هنا أن هناك أمورا من الدين يجب أن تكون معلومة بالضرورة لا يعددر

<sup>(</sup>۱) سورة المائدة آية / ۸۱

<sup>(</sup>٢) سيد قطب خلاصة حياته ومنهجه في معركمة لمحمد بركات ص ٢٢٣ / ٢٢٥

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف آية / ٤٠

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن م ٤ ص ١٩٩١٠

أحد بجهله (ا)" مثل أبدية الجنة ، وهنا "جعل الحكم أولا وأخيرا للسه" فاذا جحد أحد ذلك فقد كفر وأقول أخيرا أن سيدا تشدد في هذا الامر ـ وهو اثبات الحكم لله ومخالفته كفر ـ لدرجة أنه قارب معها اتهام المجتمعات والافراد ٠

يقول الاستاذ عمر الاشقر: "لمتحو كتب الشهيدنما واحدا يصرح فيه بتكفير المجتمعات أو الاقراد ٠٠٠٠٠ ولم يتفق الاخوان على أن سيدا كهان يصرح في لقاءا ته وجلساته وأحاديثه بتكفير المجتمعات ولكن كثيرا من كتاباته قد يستنتج منها تكفير المجتمعات والاقراد ٠٠٠٠٠٠٠

وذلك أمر طبيعى لتفاوت الاقهام أحيانا ٠٠٠ ولتعمق المؤلف في معنى معين للتأكيد على فكرة ما ، ويضيف قائلا :

" واذا كان مجموعة من تلا مذته \_ أى سيد \_ تؤكد أن سيدا كان يكف \_\_\_\_\_ المجتمعات والافراد فان القطاع الاكبر من زملائه واخوانه وتلا مذت \_\_\_\_ يصرون على نفى هذا الرأى عنه "٠

ويوضح المسألة أكثر حين يقول: " كما أن سيدا نفسه نفى هذا الرأى عــن نفسه أثناء التحقيق معــه " •

وفي النهاية فان كتابات سيد وما ورد فيها هى الفيصل في الموضوع وطالما لم ينص على هذا الرأى فمن الظلم أن نحمل الشهيد رأيا لم يقله خاصــة اذا كان يسى اليه الله اعلم "٠ (٢)

<sup>(</sup>۱) شرح العقيدة الطحاوية ص ٤٨١

<sup>(</sup>٢) مجلة المجتمع عدد / ٥٦٥ تاريخ ١٢ جمادي الآخر ١٤٠٢ه • ص ١٤/٣٤

ونفت السيدة زينب الغزالى أيضا هذه الشبهة ـ تكفير المسلمين ـ عـــن الاستاذ سيد وذكرت أنه هو نفسه استغرب هذا القول وبين أنه فهم خاطئ لما كتبه وأنه سيوضح هذا في الجزء الثانى للمعالم ـ معالم فــــي الطريق ـ : وقالت : "انسيد قطب لم يكن يكفر الافراد بلكـــان يرى أن المجتمعات ابتعدت عن الاسلام الى درجة جعلتها تفقد هذه الصفة وأننى أرى طالما المجتمع خاضع للطاغوت ولا يعمل على تغييره فهـــو مسؤول أمام الله عن ذلك . (1)

(۱) مجلة المجتمع عدد /٥٦٥ تاريخ ١٢ جمادي الآخر ١٤٠٢ه ٠ ص ٢١ ٠

#### ثانيا : موقفه من خبر الآحاد :

كان للاستاذ سيد رحمه الله موقف من خبر الآحاد سأذكره ان شاء الله على التعريف بخبر الآحاد •

وخبر الآحاد: هو كل حديث صحيح لم يبلغ حد التواتر ، وهو أقل رتبــة في افادة العلم اليقينى من الخبر المتواتــر ، والمتواتر هو مارواه فـــى كل طبقة من طبقاتـه جماعـة تحيل العادة تواطؤهـم وتوافقهـم علــــــى الكذب على رسول اللـه عليـه وسلم لكثرة عددهـم وتباعد موطنهـــم رووا ذلك عمن قبلهـم من الابتداء الى الانتهاء واستندوا الى أمــــــر محسـوس . (١)

ولابد من كون هذه الجماعة التى تنقل الخبر من الثقات فان لم يكون ولابد من كون هذه الحديث الى درجة التواتر " بل يصبح في مرتبة الحسن أو الصحيح الآحادي " ويتبين من ذلك أن كل مالم يستوف شروط التواتر فهو آحاد سواء كان المخبر واحدا أو اثنين أو ثلاثة أو اربعة الى غير ذلك من الاعداد التى لم تبلغ حد التواتر ، والعلماء اتفقوا على كرون ذلك من الاحادي حجة في الاحكام الشرعية من دون خلاف ، فقد كان رسول الخبر الآحادي حجة في الاحكام الشرعية من دون خلاف ، فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرسل رسله آحادا ويرسل كتبه مع الآحاد وللم يكن المرسل اليهم يقولون لا نقبله لا نه خبر واحد ، ولهذا فضح الله من كذب على رسوله في حياته وبعد وفاته وبين حاله للناس (٢)

<sup>(</sup>١) لمحات في أصول الحديث للدكتور محمد أديب صالح ص ٨٨

<sup>(</sup>٢) شرح العقيدة الطحاوية ص ٤٠٠

وخبر الواحد اذا نقله الائمة المتفق على عدالتهم واتقانهم وثقته من طرق متساوية وتلقته الامة بالقبول ولمينكره منكر منهم (۱) وتلقته عملا به وتصديقا له أفاد العلم اليقين عند جماهير الامة (۲) واختلف العلماء بالنسبة للعقائد على أقوال كثيرة لا مجال لذكره هنا ولكن ورد أن صحة الاحاديث والتي منها أخبار الآحاد ـ تفيد العلم وهذا أعظم دليل على أن هذه الاحاديث حجة في العقائد أيضا وموقف الاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ يتمثل في عدم قبول بعض الروايات من أخبار الآحاد واستبعادها واعتبار أن مسألة سحر النبي صلى الله عليه وسلم تخالف أصل العصمة النبوية التي هي من أمور العقيدة ، وهذا الموقف شبهة نردها عن الاستاذ سيد في النقاط التالية:

<sup>(</sup>١) روضة الناظر وجنة المناظر لابن قدامة المقدسي ص ٩١

<sup>(</sup>٢) شرح العقيدة الطحاوية ص ٣٩٩٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٦ ص ٨٠٠٨٠

<sup>(</sup>٤) سيد قطب خلاصة حياته ومنهجه محمد توفيق بركات ص ٢٥٤٠

- أ ـ في أن النبي معصوم عن ارتكاب الكباشــر ٠
- ب ـ في أن النبى معموم عن الخطأ في أداء الوحى والتبليغ عن ربه للنـــاس،
  وهذا ثابت بدليل الشرع والعقل والاجماع .
  ويدل على هذا ملاحظة الروايات التاليـة:

رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من بنى زريق يقال له لبيد بن الاعصـــم حتى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخيل اليه أنه كان يفعل الشـــى، وما فعلم حتى كان ذات يوم أو ذات لبلة وهو عندى لكنه ودعا ثم قــــال: يا عائشة أشعرت أن الله أفتانى فيما استفتيته فيه ، أتانى رجـــلان فقعد أحدهما عند رأسى والآخر عند رجلي فقال أحدهما لصاحبه ما وجـــم الرجل فقال مطبوب (٢) قال من طبه قال لبيد بن الاعصم ، قال في أى شـــي، قال في مشط ومشاطة وجـــي طلع نخلة ذكر قال وأين هـو ؟ قـــال في بئــر درو ان فأتاها رسول الله عليه وسلم في ناس مـــب، أصحابه فجا، فقال : ياعائشة كأن ما، هـا نقاعة الحنا، وكأن رؤوس نخلها رؤوس الشياطين ، قلت يارسول الله أفلا استخرجه قال قد عافاني اللـــه

<sup>(</sup>۱) مجموع فتاوی شیخ الاسلام ابن تیمیة م ۱۰ ص ۲۸۹ / ۲۹۰ ۰

<sup>(</sup>۲) أى مسحور يقال طب الرجل بالضم اذا سحر يقال كنوا عن السحر بالطب تفاؤلا ، كما قالوا للديغ سليم • فتح البارى شرح صحيح البخارى كتاب الطب باب السحر جـ ١٠ ص ١٩٤٠ .

<sup>(</sup>٣) المشط: بضم الميم أوكسرها هو الآلة المعروفة التي يسرح بها شعر الرأس واللحية · فتح البارى جـ ١٠ ص ١٩٥ ·

والمشاطة: مايخرج من الشعر الذي سقط من الرأس اذا سرح بالمشط، وكذا من اللحية · المرجع السابق ص١٩٨٠

والجف: هو الغشاء الذي يكون على الطلع · المرجع السابق ص ١٩٥٠

<sup>(</sup>٤) بئر ذروان: بفتح أوله وسكون ثانيه وواو وآخره نون ٠ بئر لبني زريق بالمدينة ===

(۱) فكرهت أن أثير على الناس فيه شرا فأمر بها فدفنت ·

(٢) وروى البخارى أيضا عن السيدة عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم سحر حتى كان يرى أنه يأتى النســـا، ولايأتيهن فقال ياعائشة اعلمت أن الله قد أفتاني فيما استفتيته فيه؟ أتانى رجلان فقعد أحدهما عند رأسى والآخر عند رجلى فقال الذى عنـد رأسى للآخر مابال الرجل؟ قال مطبوب قال ومن طبه ؟ قال ؟ قــال: لبيد بن أعصم رجل من بنى زريق حليف . وذكرت تتمة الحديث بألفاظ تقارب الحديث الأول .

وبتأمل هاتين الروايتين نرى ان السحر كان مسلطا على شخص الرسول على الله عليه وسلم كبشر ز ويمكن أن يكون عليه السلام عرضـــه لما يعترض البشر كالمرض والتعب وغيره ،وأن السحر لم يوثر عليه من ناحية الوحى والتبليغ وقد فسرت السيدة عائشة قولها في الحديـــث الأول " أنه كان يخيل اليه أنه كان يفعل الشىء ولايفعله " بقولها في الحديث الثاني " حتى كان يرى أنه يأتى النساء ولايأتيهن " • وهذا كثيرا مايقع تخيله للانسان في المنام فلا يبعد أن يخيل اليـه ذلك في اليقظة •

فالخلاصــة اذن أن سـحره صلــى اللـه عليــــــه وســلم لاعلاقــة لــه بالعصمــة علــى الاطــــلق أى أن العقبــدة ولا الكبائـر كما أعتقــد الاستاذ ســيد ٠

<sup>==</sup> یقال لها ذروان و عند سملم بئر ذی أروان معجم البلدان لیاقوت الحموی ج ۳ ص ه ۰

<sup>(</sup>۱) متفق عليه • رواه البخارى في كتاب الطب باب السحر جـ ١٥٠ ١٩٧:١٩٢ من فتح البارى ،ومسلم في كتاب السلام باب السحر ج١٤ ص ١٧٤بشرح النووى

<sup>(</sup>٢) رواه البخارى في كتاب الطب باب هل يستخرج السحر ج ١٠ ص ١٩٩ مىن فتح البارى ٠

\*\*\*\*\*

<sup>(</sup>١)في ظلال القرآن لسيد قطبم ٦ ص ٤٠٠٨

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر الصواعق المرسلة لابن القيم ج ٢ ص ٢٩٥/٥٩٤ وأصــل الاعتقاد لعمر الاشقر ص ٥٧ ٠

<sup>(</sup>٣) سيد قطب خلاصة حياته ومنهجه في الحركة لمحمد توفيق بركـــات

#### ثالثا: موقفه من الفقه الاسلامي:

أثيرت ضد مؤلف الظلال بعض التهم لموقفه من الفقه الاسلامي حصرها الاستاذ بركات في ثلاث نقاط هي:

- (1) السعى الى القضاء التام على الفقه وأسماً اياه بفقه الاوراق والدعوة الـــــــــــى ما يسمى بفقه الحركة
  - (٢) نقد التقسيم الفقهى الى عبادات ومعاملات ٠
- (٣) الدعوة الى تجاوز الفقه والبدء بالاجتهاد من نقطة الصفر (١) فبالنسسية للنقطة الاولى وهى اتهامه بمحاولة القضاء على الفقه فهى تهمة نردها عنه ونستدل على ذلك بكلامه نفسه رحمه الله حيث قال:

" ان هذه ليست دعوة لا همال الفقه الاسلامى ، واهدار الجهود الضخمية العظيمة التى بذلها الائمة الكبار والتى تحوى من أمول الصناعية التشريعية ، ومن نتاج الاحكام الاصلية ما يفوق - في نواح كثيرة - كلم

كما ذكر في الظلال ما معناه: إن الفقه الاسلامي نشأ من خلال حركسية المجتمع الاسلامي في مواجهة حاجات حياته الواقعية الاسلامية، وتطبيق المسلمين للفقه الاسلامي في وسطهم الواقعي الحي ـ بتلك الصورة ـ هـــو الذي جعل ذلك الفقه حيا ناميا (٣) ومعنى ذلك أن الفقه الاسلامي أثبست

<sup>(</sup>۱) سيد قطب خلاصة حياته ومنهجه في الحركة لمحمد توفيق بركات ص ١٨٢

<sup>(</sup>٢) الاسلام ومشكلات الحضارة لسيد قطب ص ١٨٨

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن لسيد قطب م ٤ ص ٢٠٠٦

وجوده حيا بتحرك المسلمين به وتطبيقه في واقعهم الاسلامى أما حملته على فقه الاوراق ودعوته الى فقه الحركة فمقصده ومراده منها يتجلليه فيما يأتى:

- (۱) بيانيه الفرق بين النوعين حيث ذكر في الظلال: "أن هنالك مسافيسة شاسعة بين فقيه الحركة وفقيه الاوراق، إن فقيه الاوراق يغفل الحركية ومقتضياتها من حسابيه لانه لايزاولها ولايتذوقها، أما فقه الحركية فيرى هذا الدين وهو يواجه الجاهلية، خطوة خطوة ومرحلة مرحلوق وموقفا موقفا موقفا وهو يشرع أحكامه في مواجهة الواقع المتحسر ك بحيث تجيء مكافئة لهذا الواقع وحاكمة عليه ومتجددة بتجدده كذلك. (۱) "
- (۲) بيانه أن فقه الحركة يأخذ في اعتباره الواقع: حيث قال: "ان فقيه الحركة يأخذ في اعتباره الواقع الذي نزلت فيه النصوص، وصيغت فيه الحركة يأذذ في اعتباره الواقع يؤلف مع النصوص والاحكام مركبا لا تنفصلل عناصره فاذا انفصلت عناصره هذا المركب فقد طبيعته، واختل تركيبه" (۲)
- (٣) بيانه أن منشأ الفقه هو المجتمع الاسلامي فقط لا غير فقد قال في كتابـــه الاسلام ومشكلات الحضارة " : " إن الفقه الاسلامي لا يستطيع أن ينمـــو ويتطور ويواجه مشكلات الحياة الا في مجتمع اسلامي ، مجتمع اسلامـــي واقعي موجود فعلا يوا جه مشكلات الحياة التي أمامه ويتعامل معهــــا وهو مستسلم ابتداء للاسلام " (٣)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٣ ص ١٧٤٣

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٤ ص ٢٠٠٦

<sup>(</sup>٣) الاسلام ومشكلات الحضارة لسيد قطب ص ١٨٥

كما قال ـرحمـه اللـهـ: ان علما، الاسلام قاموا بجهود كبيرة في اشراء الفقـه الاسلامي بحيث لا ينفصل بحال من الأحوال عن الشريعة الاسلاميــة وفي المقابل يتأكد لنا أن الشريعة الاسلامية لا تنفصل بحال من الاحــوال عن العقيــدة ٠

والمسائل الفقهية التي وصل اليها فقها، الاسلام باجتهادهم وكذلك المنهج الاسلامي التشريعي والعقائدى ، وكذلك النظام الذى ارتضاه الاسلام لحياة الناس كلذلك وحدة واحدة لا تتجزأ ولا ينفصم عراها •

وبهذا الذى قلته نجد أنه من المستحيل أن يكون هناك منهج اسلا مصيي بدون مسلمين . (1)

وقال أيضا في الظلال: "ان الفقه الاسلامي لا ينشأ في فراغ ولا يعيد وي في فراغ كذلك ٠٠٠٠ لا ينشأ في الا دمغة والاوراق، انما ينشأ في واقع الحياة وليست أية حياة انما هني حياة المجتمع المسلم على وجه التحديد" د" أما النقطة الثانية: وهي نقده لتقسيم الفقه الى عبادات ومعاملات فللم أن موقفه هنا سليم ولاريب فيه لانه لاحظ في السياق القرآني أن العبادات والمعاملات كلتيهما عبادة لله سبحانه وتعالى، فالتفريق بينهما باعتبار أن العبادات تطلق على ما يكون بين العبد وربه من تعامل وأن المعاملات لتطلق على ما يكون بين العبد وربه من تعامل وأن المعاملات خاما يتمثل في أن العبادات وحدها هي مظهر الايمان العملى، أمسلات خاما يتمثل في أن العبادات وحدها هي مظهر الايمان العملى، أمسلات فأمرها أقل أهمية ٠

<sup>(</sup>۱) الاسلام ومشكلات الحضارة لسيد قطب ص ۱۸۹٠

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٤ ص ٢٠١٠٠

قال الاستاذ سيد قطب \_رحمه الله في هذا الموضوع: من المؤكد أن تقسيم التشريع الاسلامي الى عبادات ومعاملات جاء متأخرا بعد عصر النبي صلى الله عليه وسلم، وقد ترتب على هذا التقسيم اعتقاد بعض المسلمين بأن العبادات منفصلة على عبادته ولا يثاب المعاملات شؤون دنيوية ومن هنا يثاب المسلمي على عبادته ولا يثاب على معاملاته ٠

وهذا التصور الذي نشأ بعد عصر النبوة انحراف بمنهج التشريع الى مجال يترتب عليه اضطراب حياة المسلم باعتبار ظنه أن عمله الدنيوي لا يثمر يسوم القيامة ولا يثيبه الله عز وجل عليه . (1)

وقال ايضا في الظلال: "انذلك التقسيم - مع مرور الزمن - جعل بعض النـــا س يفهمون أنهم يمكن أن يكونوا مسلمين اذا هم أدوا نشاط العبادات وفـــو أحكام الاسلام "بينما هم يزاولون كل نشاط المعاملات وفق منهج آخر ٠٠٠٠٠٠ لايتلقونه من الله ولكن من اله آخر ٠٠٠٠٠ هو الذي يشرع لهم فــــي شؤون الحياة مالم يأذن به الله وهذا وهم كبير فالاسلام وحـــدة لا تنفصم وكل من يفصمه الي شطرين على هذا النحو - فانما يخرج من هــذه الوحدة ، أو بتعبير آخـر يخرج من هذا الدين ، وهذه هي الحقيقة الكبـــري التي يجب أن يلقى باله اليها كل مسلم يريد أن يحقق اسلامه ويريد في الوقت ذاته أن يحقق غاية وجوده الانساني " (٢)

ولذلك انتقد الاستاذ سيد قطب وحمه الله وهذا التقسيم الفقهي السدى ترك مثل هذا الانطباع في الناس ، وقصده مين ذلك ضرورة التزام الناس معنى العبودية في المعاملات والاخلاص فيها والتوجه بها لله عز وجسل

<sup>(</sup>۱) خصائص التصور الاسلامي ومقوماته لسيد قطب ص ١٣١

<sup>(</sup>٢) الظلال المجلد الرابع ص ١٩٣٧٠

كما نتوجه اليه باقامة العبادات وتأديتها من صلاة وزكاة وصيام ودعاء ۰۰۰۰۰ وغيره ٠

أما بالنسبة للنقطة الثالثة فصحيح أن الاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ قـــد تكلم في الاجتهاد والمجتهدين ، وكلامه متعلق بالفقه الذي عرفنــاه ومتضمن للمعروف عن الاجتهاد وأن المجتهد لابد له أن يرجع الــــي القرآن والسنة مباشرة متقيدا بمسائل الاجماع وأنه لا يجب عليـــه ان ينظـر الى النصوص من خلال فتاوى الفقهاء بلهو متحرر في ذلك ، (۱) وذكر ـ رحمه الله ـ أمرين لهما أهمية خاصة في أثناء حديثه عـــن المحتهدين هما :

- (١) مزاولة العقيدة والمنهج في الحياة العامة للا مه •
- (٢) مزاولة العقيدة والمنهج كذلك في الحياة الخاصة للمجتهد ٠

والاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ لميدع الى تجاوز الفقه مطلقا ويؤيد هـــذا ماذكره في الظلال حيث قال: ان الاحكام الشرعية المنصوص عليها في الكتاب والسنة ما زالت قائمة فعلا وموجودة من الوجهة الشرعية، ولكن المجتمـــع الــــذي، شرعت لـه هذه الأحكام ومن أجلـه ٠٠ لانراه في وقتنا الحاضر ٠

ومن ثم فوجود هذه الأحكام \_ الشرعية \_ الفعلي يصبح معلقا بقيام المجتمع المسلم، ويصبح من الضرورى جدا على كل مسلم ملتزم مقتنع بهذه الأحكـــام

<sup>(1)</sup> الموافقات في أصول الفقه للشاطبي ج ٤ ص ١٠٥ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>٢) الاسلام ومشكلات الحضارة لسيد قطيب ص ١٨٩٠

عامل بكل ماجاءت به ٠٠٠ عليه أن يتحرك في وجه الجاهلية - جاهليسة القرن العشريين - لاقاصة النظام الاسلامي • (١)

كما أنه ـ رحمه الله ـ كانت له حملة شديدة اللهجة على المجتهدي ــــن المحدثين بلكان كلامه عنهم مأخذا يؤخذ عليه ولا يقره عليه أحد حيث كان فيه شيء من الاستهزاء بهم نلاحظ ذلك في النصوص التالية:

- (1) قال في المجتهدين المخلصين من رجال الفقه والشريعة الذين يريدون أويشيرون بتنمية الفقه الاسلامي وتطويره لمواجهة الا وضاع والانظمة والمؤسسات والحاجات القائمة في المجتمعات الحاضرة ٠٠٠ قال " انهم مع احتراميي الكبير لهم والتجاوب مع شعورهم المخلص ورغبتهم المشكورة وتقديري للجهد الناصب الذي يبذلونه عادولون استنبات البذور في الهوا ١٠٠٠٠٠٠ والا فأين هو المجتمع الاسلامي الذي يستنبطون له أحكاما فقهياسة السلامية يواجه بها مشكلاته "٠ (٢)
- (۲) وذكر فيهم وفي غيرهم ممن يستفتونهم قوله: " والذين يستفتون ـ بحــسن نيــة أو بسوء نيـة هازلون والذين يردون على هذه الاستفتاء ات ـ بحسن نيــة أو بسوء نيـة ـ والذين يتحدثون عن مكان أى وضع من أوضاع البشرية الحاضرة من الاسلام ونظامه أشــد هزلا ، وان كنت اعلم عن الكثيرين منهم أنهــم لا يعنون الهزل ولا يستسيغونه لو فطنوا اليـه في شأن الاسلام "٠ (٣)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ٤ ص ٢٠١٣ بتصرف

<sup>(</sup>٢) الاسلام ومشكلات الحضارة لسيد قطب ص ١٨٩

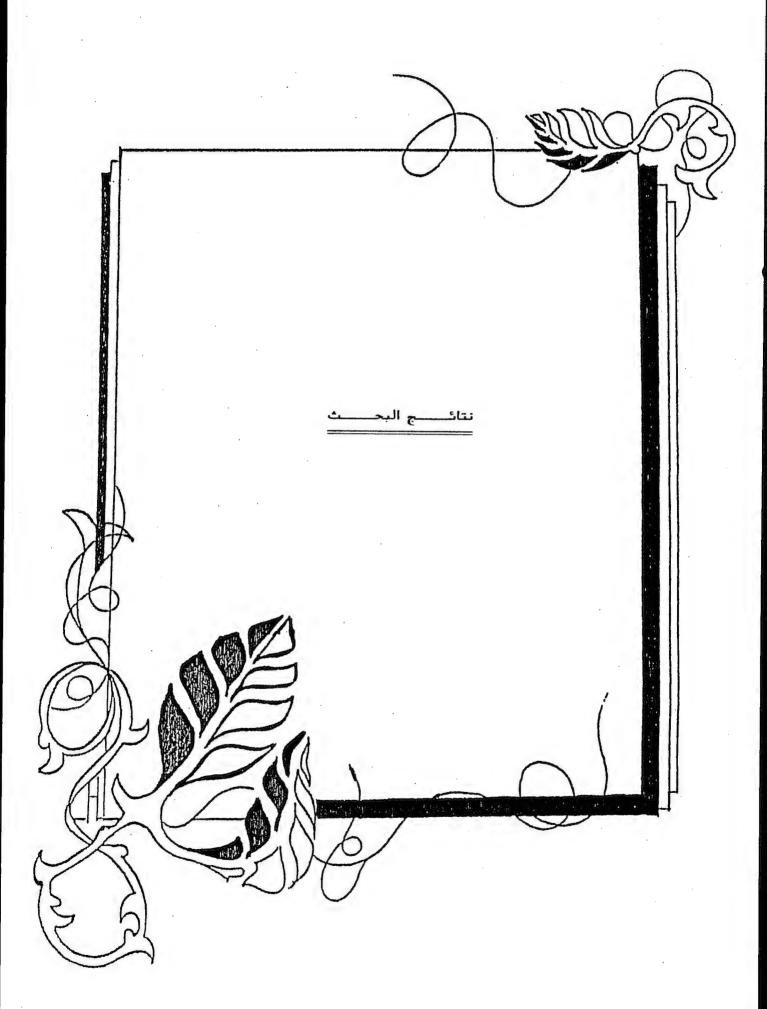
<sup>(</sup>٣) الاسلام ومشكلات الحضارة ص ١٩٢٠

(٣) وذكر فيهم عبارات حادة جارحة: "ان العمل في الحقل الفكرى للفقيدة الاسلامي عمل مريح لانه لاخطر فيه، ولكنه ليس عملا للاسلام، ولا همي من منهج هذا الدين ولا من طبيعته ٠

وخير للذين ينشدون الراحمة والسلامة أن يشتغلوا بالادب وبالفـــــن أو بالتجارة • أما الاشتغال بالفقه الآن علىذلك النحو بوصفه عمـــلا للاسلام في هذه الفترة فأحسب \_ والله اعلم \_ أنه مضيعة للعمـــر وللاجــر أيضا "• (1)

وقد آثرت نقل بعض نصوصه هنا كما هي لأصل السيى أن الاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ كان مقتنعا تماما باقامة المجتمع الاسلامى أولا وقبل كل شيء ثم يكون بعد ذلك الاشتغال بالفقه الاسلامي والاجتهاد فيه أما تجاوز الفقه فهـــو لم يدع اليه على الاطلاق •

<sup>(</sup>۱) فيظلال القرآن م ٤ ص ٢٠١٢



## نتا ئــج البحــــث

أحب أن أبين بعد مطالعتى للظلال واستفادتى منه أهم المآ خصصة عليه وأهم مزاياه ومحاسنه ، فمن منطق عدم الكمال للبشور وأن العصمة غير ثابتة الاللا نبياء ، وان ثقافة الاستاذ سيد قطالله الاولى لم تكن شرعية متخصصة أذكر :

## أولا: أهم المآخذ التي تؤخذ على كتابه " في ظلال القرآن " وهي:

- (۱) كان يستطرد ويطول في بعض المواضع وكان من الممكن تجنب الاستطــــراد والتكرار حتى لا ينتقــد في ذلك سيد قطب ، والتركيز في كل الاحيان مفيد في توفيــر الوقت والجهـد وذلك حاصل فيما يأتـى:
- أ ـ في التعريف ببعض السور والتقديم لها كسورة النساء وسورة الانعـــام وسورة الانفـال ٠ (١)
- ب- في تفسير بعض السور كتفسير سورة آل عمران وبيانه لموقف أهــــل الكتاب من الاسلام والمسلمين ، وكتفسير سورة الانعام وحديثه عن الرحمة ومظاهرها ومجالاتها وسرد الاحاديث فيها وأثار استقرارها في تصور المسلم ، وكتفسير سورة التوبة وبيان موقف أهل الكتــــاب

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ۱ ص ٥٥٤ / ٥٧١ م ٢ ص ١٠٢٩/١٠٠٤ ، م٣ ص ١٤٥٢/١٤٢٩ وقد تعرض د/ صلاح الخالدي لهذه الملاحظة بالاستطراد وأجاد فيهافي كتابه : فــي ظلال القرآن في الميزان " ص ٢٨١٠

من الاسلام وأهله وايسراد أمثلة لذلك من مختلف مراحل التاريــــــخ الاسلامي وكتفسير سورة هود ، ووقوفه الطويل في التعقيب علــــــــي حقائقها وغير ذلك •

- جـ في الحديث عن بعض الموضوعات كحديثه عن مكانة الاسرة المتماسك المستقيمة في المجتمع الاسلامى " ومساوى، الطلاق" ونظره الاسلام اليها وأنها اللبنة الاولى في المجتمع اذا صلحت صلح المجتمع وكحديثه عند تفسير سورة آل عمران على واقع العرب قبل الاسلام ومظاهر المنة عليهم ببعثة محمد صلى الله عليه وسلم ، وكحديثه عند تفسير سورة يونس عن اعجال القرآن وانه حاصل في التأثير وفي التصوير ، وفي الاسلوب وفي الادا، (١) وكحديثه عن الحاكمية والجاهلية والعزلة والمفاصلة ، والإيمان والكفرة وقضايا العقيدة والحركة وذلك في معظم الآيات المتحدثة عن هالمواضيع .

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ١ ص ٢٣٤ / ٢٥٩ ، م ١ ص ٥١١/٥٠٦ ، م٣ ص ١٧٩٤/١٧٨٤ ٠

والمفعصول به كذلك ١ (١)

ومثاله أيضا ماجاء في الظلال "المجلد ٢ ، ص ٣٦٥٦ " حيث قال:
انطاقة محمد ـ صلى الله عليه وسلم ـ لتلقي هذه الكلمة من هذا المصدر
هو ثابت ، لا ينسحق تحت ضغطها الهائل ـ ولو أنها ثناء ـ ولا تتأرجـــح
شخصيته تحت وقعها وتضطرب ٠٠٠ تلقيه لها في طمأنينة وفي تماسك

- (٢) ظهر موقفه من بعض الروايات الصحيحة وتتمثل فيما يأتى :
- أنه كان يغفل عن ذكر بعض الاحاديث في تفسير بعض الآيات كعدم (١)
   ذكره للحديث الصحيح المبين لمعنى الزيادة وأنها أكثر ما (٣)
   تعنى رؤية وجه الله تبارك وتعالى ، وعدم ذكره للحديث (٤)
   الصحيح عند تفسير الشجرة الطيبة وبيان أن المقصود بها (٥)
   وبيان أن المقصود بها النظلة ٠
- (۱) في ظلال القرآن ج ٣ ص ١٧٧٩ وانظر ابن كثير ج ٢ ص ٣٩٦ عنـــد تفسير سورة يونس آية / ٢٦ ٠
- (۲) رواه مسلم فی کتاب الایمان باب اثبات رؤیة المؤمنین فی الآخرة لربهم سبحانه وتعالی ج ۳ ص ۱۷، حیث جاء فی البخاری عن صهیب عن النبي صلی الله علیه وسلم قال: " اذا دخل أهل الجناد الجنة قال: یقول الله تبارك وتعالی تریدون شیئا أزیدك فیقولون: آلم تبیّض وجوهنا آلم تدخلنا الجنة وتنجنا من النار قال فیكشف الحجاب، فما أعطوا شیئا أحب الیهم من النظر الی ربهم عز وجل " وانظر فتح الباری لابن حجر رواه البخاری فلسی كتاب التفسیر باب تفسیر سورة یونس ح ۸ ص ۲۲۲ ۰
  - (٣) في ظلال القرآن ج ٤ ص ٢٠٩٩ ،وأنظر ابن كثير ج ٢ ص ٥١١ ٠
    - (٤) سورة ابراهيم آية / ٢٤ ، ٢٥ ٠
- رواه البخارى فى كتاب التفسير باب قوله كشجرة طيبة اصله ثابت ج ٨ ص ٢٨٦ ، من فتح البارى ، عن ابن عمر رضى الللله عنهما قال : كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال :

  " أخبرونى بشجرة تشبه أو كالرجل المسلم لايتحات ورقها ولاتؤتى أكلها كل حين قال ابن عمر : فوقع فى نفسي أنها النخلية ، ورأيت أبا بكر وعمر لايتكلمان فكرهت أن أتكلم فلما لم يقولوا شيئا قال رسول الله عليه وسلم : هى النخلة فلما قمنا قلت لعمر : يا أبتاه والله لقد كان وقع فى نفسىأنها النخلة ، فقال مامنعك أن تتكلمون فكرهت =

(۱) وكعدم ذكسره للحديث الصحيح في مسألة السروح وأن اليهود أرادوا بها تعجيز النبي صلى الله عليه وسلم واظهار ضعفه ٠

- (۱) في ظلال القرآن ج ٤ ص ٢٢٤٩ وانظر ابن كثير ج ٣ ص ٥٩ عند تفسير قوله تعالى ( ويسألونك عن الروح ) في سورة الاسراء آية/١٨٥٠
- رواه البخارى في كتاب التفسير باب ( ويسألونك عن الروح ) ج ٨ م ٣٠٣ من فتح البارى ، عن عبد الله رضى الله عنه قال :" بينا اننا مع النبى صلى الله عليه وسلم في حرث وهو يتكيّ على عسيب اذ مر البهود فقال بعضهم لبعض: سلوه عن الروح فقال : مسلل رابكم اليه ،وقال بعضهم : لايستقبلكم بشيء تكرهونه فقالدوا : سلوه فسألوه عن الروح ، فأمسك النبى صلى الله عليه وسلم فلسم يرد عليهم شيئا فعلمت أنه يوحى اليه فقمت مقامى ، فلما نسزل الوحى قال : " ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى ومسا أوتيتم من العلم الا قليلا " سورة الاسراء آية ٨٥ ، ومعنسي ما رابكم اليه : أي ماجعلكم تتهمونه وتشككون فيه ، لأن راب تأتى بمعنى اتهم ، وتأتى من راب يريب اذا وقع في الشسسك ، والريب والريب والريبة : الشك ، والظنة والتهمة : لسان العسسرب

ورواه مسلم فى كتاب صفة القيامة والجنة والنار باب ســـوال اليهود النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ عــن الـــروح ج ١٧ ص ١٣٧ ٠

آن آتكلم أو أقول شيئا قال عمر : لأن تكون قلتها أحب الى من
 كذا وكذا " • ومسلم فى كتاب صفة القيامة والجنة والنار باب
 مثل المؤمن مثلا النخلة ج ١٧ ص ١٥٥ •

ب \_ وكان رحمه الله يستشهد بأحاديث ضعيفة كاستشهاده بحديث مرسل في حادثة لها شأنها وهي حادثة الاقك ، والمرسل كما نعلم من أقسام الضعيف (1).

والأثر المرسل(الضعيف) : هو ماذكره سيد قطب من أن أبي بن خلف قال في شأن عائشة ـ رضي الله عنها ـ وصفوان والله مانجت منسه ولا نجا منها وفي هذا الأثر قال ابن حجر في الفتح، كتاب التفسير سورة النور آيات الافك الأثر مرسل عن سعيد بن جبير ، وفيه قال عياض لم يثبت أن عبد الله بن أبي قذف عائشـــة بل ثبت أنه كان يستخرجــه ويشي به كما في مرسل سعيد بن جبير ، ومرسل مقاتل بن حيان • وقـــال ابن حجر القول ماقال عياض فانه لم يثبت خبر بأنه قذف صريحـــا ،

جـ كانيرجح بعض الروايات على غيرها من الروايات الصحيحة بل ويصرح بذلك مع التعليل كترجيحه لرواية من الروايات المتعارضة في المقصود بالمنافقين وقوله: ومع أن الرواية الأولى أوثق من ناحية السند والاخراج، الا أننـــا نرجح مضمون الرواية الثانية ثم علل ذلك وأكده • (٣)

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ، ج ٤ ، ص ٢٥٠١٠

<sup>(</sup>۲) فتح الباری ، كتاب التفسير ،باب لولا اذا سمعتموه قلتم مايكون لنا ٠٠٠ الى قبوله سبحانه : ( هم الكاذبون) • ج ۸ ، ص ۳۷۰ •

<sup>(</sup>٣) الرواية الأولى: عن زيد بن ثابت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج الى (==)

د - كان لا يلتزم بالتخريج الحرفي لمتن الحديث الصحيح كما كان لا ينسب لفظ الحديث لصاحبه اذا أخرجه اثنان أو أكثر فكان يقول رواه الشيخان ، أو رواه الخمسة (1) ونحو ذلك • (٢)

(==) أحد فرجع ناس خرجوا معه فكان أمحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهـم، فرقتين : فرقة تقول : نقتلهم ، وفرقة تقول • لا • هم المؤمنون : فأنزل الله (فما لكم في المنافين فئتين ؟) • فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (انهاطيبة ، وانها تنفي الخبث كما ينفى الكير خبث الحديد) • • • رواه البخارى في الفتح " في أبواب المحصر وجزاء الصيد ، باب " فصل المدينة " ج ٤ ، ص ٧٥ بلفظ : " أمرت بقرية تأكل القرى يقولون يثرب وهي المدينة تنفي النـــاس كما ينفى الكير خبث الحديد " •

وفي باب "المدينة تنفي الخيث " بلفظ " أنها تنفي الرجال كما تنفي النــار خبث الحديد " ج ٤ ، ص ٨٣ ، وفي كتاب التفسير ، باب تفسير قوله تعالــــى " فما لكم في المنافقين ج ٨ ، ص ١٩٣ ، بلفظ "كما تنفي النار خبـــــث الفضة " ٠

ورواه مسلم "بشرح النووى" في كتاب الحج في تسمية المدينة طابة وطيبة ج ٩ ، ص ١٥٤ ، بلفظ البخارى "أمرت بقرية" وبلفظ "انها طيبة يعنــــي المدينة ، وانها تنفي الخبث كما تنفي النار خبث الفضة " •

والرواية الثانية: عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ : نزلت في قوم كانـــوا قد تكلموا بالاسلام ، وكانوا لا يظاهرون المشركين ، فخرجوا من مكة يطلبون حاجة لهم فقالوا : ان لقينا أصحاب محمد فليس علينا منهم بأس ٠٠٠ وان المؤمنين لما أخبروا أنهم قد خرجوا من مكة ، قالت فئة من المؤمنين : اركبوا الى الجبنا ، فاقتلوهم فانهم يظاهرون عدوكم ، وقالت فئة أخرى من المؤمنين : سبحان الله : أو كما قالوا : أتقتلون قوما قد تكلموا بمثل ما تكلمتم به من أجل انهم لم يهاجروا ، ولم يتركوا ديارهم نستحل دما ، هم وأموالهم ؟ فكانــوا كذلك فئتين ، والرسول عندهم لا ينهى واحدا من الفريقين عن شي ، فنزلـــت

- (۱) أى صحيح البخارى ومسلم وسنن أبي داود والترمذى والنسائي ٠ انظر : تدريب الراوى للسيوطي ، ج ١ ، ص ٩٩ ٠
  - (٢) في ظلال القرآن ، جـ ٢ ، ص ١٠٥٠ ٠

(٣) لم يتبع طريقة موحدة في تفسير الآيات وفي تفسير بعض الكلمات الغريبة أحيانا يذكر المعنى في الهامش كتفسير كلمة الذنوب الواردة فــــي قولـه تعالى (فان للذين ظلموا ذنوبا مثلذنوب أصحابهم فلايستعجلــون) بأنها : الدلو وهو كناية عن أن لهم مثل ما أصاب من قبلهم من الظالمين وكتفسير كلمة الدسر بأنها المسامير (٣) ، والتي جاءت في قوله تعالــــى (وحملناه على ذات ألواح ودســر) (٤)

وأحيانا يضع المعنى بين قوسين فعند تعريف المؤلف بعاد قال: فأما عـاد فكانوا قبيلة تسكن الأحقاف ( والحقف كثيب الرمل المائل ) في جنــوب الجزيرة العربية • (٥)

وأحيانا يبين للكلمة أكثر من معنى ككلمة (قتر) التي جاءت في قولــــه تعالى ( للذين أحسنوا الحسنى وزيادة ولا يرهق وجوههم قتر ولاذلة أولئــك أصحاب الجنة هم فيها خالدون )(٦) حيث بين أنها تعني: الغبار والسواد وكدرة اللون من الحزن والضيق ، والذلـة : الانكسار والمهانة أو الاهانة ، (٧)

<sup>(</sup>۱) سورة الذاريات آية/ ٥٩ من مناه مناه المناه المنا

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن جـ ٦ ص ٣٣٨٩ و انظر في ظلال القرآن في الميزان ص ٢٩٠٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن جـ ٦ ص ٣٤٣٠٠

<sup>(</sup>٤) سورة القمر آية/ ١٣٠

<sup>(</sup>٥) في ظلال القرآن ج ٤ ص ١٨٩٥

<sup>(</sup>٦) سورة يونس آية/ ٢٦

<sup>(</sup>٧) في ظلال القرآن جـ ٣ ص ١٧٧٩٠

وأيضا لم يتبع طريقة موحدة في استخلاص الدلالات ، وتسجيل الدروس والعبر والتوجيهات التي تظهر في الدرس ، فأحيانا يذكرها قبل تفسيره لآيــــات الدرس الواحد ، وأحيانا يذكرها بعد تناول الدرس بالتفسير ٠

(٢) أكثر من ذكر المصطلحات الفنية في الظلال مثل التصوير (١) ، التناسق (٤)

(1)

(٢) ومثاله من الظلال جـ ٦ ، ص ٣٤٠٤ في في التقديم لسورة النجم والتعريف بهــــا حيث قال: "هذه السورة في عمومها كأنها منظومة موسيقية علوية ، منغمــة يسرى التنغيم في بنائهـا اللفظي ، كما يسرى في ايقاع فواصلها الموزونــة المقفـاة ٠

ويلحظ هذا التنغيم في السورة بصفة عامة ، ذلك الايقاع ذو لون موسيقي خاص · لون يلحظ فيه التموج والانسياب ، وبخاصة في المقطع الأول والمقطلط الاخير من السورة · وهو يتناسق بتموجه وانسيابه مع الصور والظللل الطليقة المرفرفة في المقطع الأول · ومع المعانى واللمسات العلوية في المقطع الأخير ، وما بينهما مما هو قريب منهما في الجو والموضوع "·

ومثاله ماجا، في ظلال القرآن ، ج ؟ ، ص ٢١٦٨ عند تفسير سورة النحل آية / ٢٦ وج ٢ ، ص ٣٦٤٤ عند تفسير سورة الملك ، آية / ٢١ ، ٢٢ حيث قال : (والتعبير ، صور هذا المكر في سورة بنا، ذى قواعد وأركان وسقف اشارة الى دقته واحكامه ومتانته وضخامته ولكن هذا كله لم يقف أمام قوة الله وتدبيره: " فأتى الله بنيانهم من القواعد فخر عليهم السقف من فوقهم " وهو مشهد للتدمير الكامل الشامل ، يطبق عليهم من فوقهم ومن تحت أرجلها ومثاله أيضا : ماجا، في الجزء السادس صفحة ١٣٤٤ عند تفسير سورة الملك ٢١، ٢١ حيث قال عند قوله تعالى ﴿ بل لجو في عتو ونفور ﴾ أية ٢١: والتعبير يرسم خداً مصحراً وهيئة متبجعة ١٠ وهو تصوير لحقيقة النفوس التي تعرض عن الدعوة الى الله في طغيان عات وفي اعراض نافر وجدها اعراض نافر وجزها أينا من منع الله وانها لا تملك من أمر وجودها وحياتها ورزقها شيئا على الأطلاق ، كما قال عند قوله تعالى من سورة الملك أية / ٢٢ أفمن يمشي مكبا على وجهه أهدى أمن يمشي سويا على صراط مستقيم ﴾ إن حياة الايمسان والستوامسة والقصيد ، وحياة الكفيسان المور ، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير " ٠ انه تجسيم الحقائق ، واطلاق الحياة فيسي الصور ، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير " ٠ المور ، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير " ٠ المور ، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير " ٠ المور ، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير " ٠ المور ، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير " ٠ المور ، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير " ٠ المور ، على طريقة القرآن في التعبير بالتصوير " ٠ المية المور المية المور المية المور المية المور المية المور المياه المور المية المور المور المية المور المية المور المية المور المور المية المور المور المية المور المية المور المية المور ا

الايق\_\_\_\_اع (۱) م النغم م الرسم (۲) المشهد (۳)

- (۱) ومثاله من الظلال ج ٦ ، ص ٣٤٠٤ عند تفسير أول سورة المعارج ٠ حيث ذكــر " لقد كان التنوع الايقاعي في الحاقة ناشئا من تغير القافية في السياق مــن فقرة لفقر توفق المعنى والجو فيه ٠٠٠ فأما هنا في سورة المعارج فالتنوع أبعد نطاقا ، لأنه يشمل تنوع الجملة الموسيقية كلها لا ايقاع القافية وحدها والجملة الموسيقية منا أعمق وأعرض وأشد تركيبا ٠٠٠ ويكثر هذا التنـــوع في شطر السورة الأول بشكل ملحوظ " ٠
- (۲) ومثاله من الظلال ج. ٢، ص ٣٦٩٩ عند تفسير سورة المعارج، آية /٢١: ٢٦، حيث قال: "لكأنما كل كلمة لمسة من ريشة مبدعة تضع خطا في ملا مصح هذا الانسان حتى اذا اكتملت الآيات الثلاث القصار المعدودة الكلمات نطقت الصورة ونبضت بالحياة، وانتفض من خلالها الانسان بسماته وملا محه الثابتة هلوعا جزوعا عند مس الشر، يتألم للذعته، ويجزع لوقعه، ويحسب أنه دائم لا كاشف له، منوعا للخير اذا قدر عليه فيض به على غيره فهصورة هلوع في الحالتين ٠٠٠ هلوع من الشر، هلوع على الخير ٥٠٠ وهي صصورة بائسة للانسان حين يخلو قلبه من الايمان٠٠
- ( الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون ) فهي تعطي صورة الاستقرار ، والاستعداد فهي صلة بالله مستمرة غير منقطعة .
- (٣) ومثاله من الظلال ج ٤ ، ص ٢٥٢١ عند تفسير سورة النور آية / ٣٩ ، ٤٠ ، وكذلك ج ٦ ، ص ٣٣٦٤ عند تفسير سورة (ق) آية / ٢٠ : ٢٩ . عيث قال : في المشهد الأول يرسم اعمالهم كسراب يلتمع التماعا كاذبا وفجأة يتحرك المشهد حركة عنيفة حيث يصل الظامي، فلا يجد ما، يرويه انما يجسد المفاجأة المذهلة التي لم تخطر بباله ووجد الله عنده فوفاه حسابه هكسذا في سرعة عاجلة تتناسق مع البغتة والفجأة (والله سريع الحساب)٠ (==)

- التجسيم (1) \_ الموسيقى \_ وغير ذلك · وهذا وانكان له مقصد واضح في ذهنه وفكره الا أنه لا يليق أن تطلق تلك المصطلحات على كتاب الله عز، وجل ·
- استعمل بعض العبارات التي تمسه في عقيدته وفي فكره ، وكان من الافضل له ألا يستعملها ، وذلك لأنه لم يبين ما يقصده منها بدقة وتحديد ملك ذلك قوله بما معناه في وجلوب عودة الفطللة البشرية الى الله :
- (:==) وفي المشهد الثاني تطبق الظلمة بعد الالتماع الكاذب ، ويتمثل الهول في ظلمات البحر اللجي ، موج من فوقه موج ، من فوقه سحاب ، وتتراكم الظلمات بعضها فوق بعض ، حتى يخرج يده أمام بصره فلا يراها لشدة الرعب والظلام · ومثاله كذلك من الظلال ج ٦ ، ص ٣٣٦٤ عند تفسير سورة (ق) آية / ٢٠ : ٢٠ حيث ذكر : وهو مشهد يكفي استحفاره في النفس لتقضي رحلتها على الأرض في خوف وحذر وارتقاب حيث النفس هنا هي التي تحاسب وتتلقى الجزاء ومعها سائق يسوقها وشاهد يشهد عليها ، وهو مشهد أشبه شيء بالسوق للمحاكمة ولكن بين يدى الجبار يتبعه مشهد يتبرأ فيه القرين الشيطاني مصصن القرين الانساني ثم يجيء القول الفصل ( لا تختصموا لدى وقد قدمات اليكسم بالوعيد ) بهذا ينتهى مشهد الحساب الرهيب بهوله وشدته ·
  - (۱) ومثاله من الظلل ج ٦ ، ص ٣٣٥٨ عند تفسير سورة ق آية / ٤ حيث قــال
    " لكأنّما التعبير يجسم حركة الأرض ويحييها وهي تذيب أجسادهم المغيبة
    فيها وتأكلها رويدا رويدا والله يعلم ما تأكله الأرض من أجسادهم
    وهو مسجل في كتاب حفيظ "٠

" ان البشرية لن تجد الهدى ولا الراحة ولا السعادة الاحين ترد الفطـــرة البشرية الى صانعـــه البشرية الى صانعـــه المغيــر " . (١)

وقوله أيضا في عرض مشاهد الطبيعة: " وتبدأ الريشة المعجزة فــــــــــــن رسم المشاهد الكونية الضخمة لمسة في السموات ولمسة في الارضيــــــن ولمسات في مشاهد الارض وكوامن الحياة " (٢)

وقوله في الرابطة بين الله وعباده المؤمنين حين يرفع عباده الذي ..... يؤ ثرونه ويحبونه الى مرتبة يتحرج القلم من وصفها لولا أن فضاله الله (٣) يجود بها مرتبة الصداقة ٠٠٠٠ الصداقة بين الرب والعبد ٠٠٠٠ ودرجة الود من الله المقربين ، وكان يستشهد أحيانا ببعضالاحاديث ولايشير الى أنها حديث كذكره للحديث الشريف : " أنصر أضاك ظالما أو مظلوما " ، وقوله عنه أنه مبدأ عربى مشهور ومقول جاهلية معروفة ، (٥)

وبعد ، فهذه من أهم المأ خذ على كتاب الظلال فينظرى بينته
 (٦)
 أولا وأحب أن ألفت النظر أيضا الى أهم المزايا التى وجدتها فيه :

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن م ١ ص ١٥

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن م ٤ ص ٢٠٤٤

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن م ٦ ص ٣٨٧٥ رواه البخارى كتاب المظالم باب أعن أخاك ظالما أو مظلوما ومنهج الاسلام في هذه النصرة يختلف عما كان من حمية الجاهلية ٠ انظر فتح البارى: ٥/ ٩٨٠

 <sup>(</sup>٥) في ظلال القرآن ، م ٢ ، ص ٨٣٩٠
 (٦) استفدت في هذا المبحث من كتاب ( في ظلال القرآن في الميزان ) للدكتور الخالدى ص ٣٠٣ – ٣٠٣ ٠

- (۱) من المزايسا استقى الاستاذ سيد ـرحمه الله ـ أفكاره ومعلوماته مــــن معين القرآن الصافى مباشرة وجعله الاصل الذى يجب أن نخضع لـــه العقل والواقع ودعـا قارى، الظلل الى أن يتعامل مع القرآن أولا وأخيرا ٠
- (۲) أكد المؤلف في الظلال أن الآيات القرآنية مالحة لكل زمان ومكان، وأن المسلمين يفتقرون الى تطبيقها في واقعهم المعاصر الحديث، وحست المسلمين كثيرا على محاولة تطبيق القرآن محاولة جادة ليصلمين كثيرا على محاولة كل فرد فيه ماله وما عليه وما عليه والمحتمعهم الاسلامي ويعرف كل فرد فيه ماله وما عليه والمحتمعهم الاسلامي ويعرف كل فرد فيه ماله وما عليه والمحتمعهم الاسلامي ويعرف كل فرد فيه ماله وما عليه والمحتمعهم الاسلامي ويعرف كل فرد فيه ماله وما عليه والمحتمعهم الاسلامي ويعرف كل فرد فيه ماله وما عليه والمحتمدة والمحتمدة
- (٣) كان يعسرف بالسورة ويلخص موضوعها الاساسى، وما يتفرع عنه وأحيان الساسى عنه وأحيان السبب في ذلك ، وهذا التعريف يعطى القارى، فدّ السبب في ذلك ، وهذا التعريف يعطى القارى، فدّ الموضوعية للسورة وشخصيتها وعلاجها وتقريراتها .
- (٤) اهتم ببيان الوحدة الموضوعية للقرآن الكريم وأحسن في تقسيم السورة الى دروس، والدروس الى مقاطع متضمنة عدة آيات فيتناولها آية آيوة وحينما ينتهى من المقطع يربطه بالدرس، ثم يربط الدرس بالسورة ثلب المماثلة في موضوعاتها، أو يربط السورة بما قبلها ، وبما بعدها أحيانا .
- (o) اتبع في تفسيره لكثير من الآيات طريقة التفسير بالمأثور ثـم تفســـير القرآن بالقـرآن ، ثم تفسيره بالسنة النبوية ، ثم تفسيره بأقوال الصحابــة ثم بأقوال التابعين •

- (٦) ركز الاستاذ سيد على العقيدة وطريقة عرض القرآن لها عرضا مؤتـــان في حياة البشـر ، وربط الاحكام والارشادات الاسلامية بها ، فهى الاســاس لكلشى، ودعـا القارى، الى أخذها من القرآن الكريم مباشرة لما لهـــا من دور هام في حياته ، وآثار جليلة في تصرفاته وسلوكه ،
- (٧) عرض سيد ـ رحمه الله ـ منهـج الحركـة العملية الحية في ظلالـه حيـــث تناول القضايـا والمسائل التي تهـم الدعاة العاملين فكانت دليلا غمليــــا مكتوبـا الى التربيـة والتوجيـه وهو بذلك حقق معظم الاغراض الاساسيـــة للقرأن .
- (A) ابتعد سيد ـ رحمـه اللـه ـ في الظلال عن التعرض للمباحث اللغويـــــه ـ الا نادرا ـ أو الكـلاميـة أو الفقهيـــة ، أو الجدليـة ، ولم يرد أن يشغـــل القارى، بالخلافات والمجادلات التى حملـت بين العلماء في ذلك ، وانمـــا أراد أن يبقيـه في جـو النص القرآنى ينهل منـه العقيدة الصافية .
- (۹) أطال في حديثه عن بعض القضايا والموضوعات العقائدية والاجتماعيو والاقتصادية ، فأصبحت صالحة لئن تندرج وتصنف ضمن التفسير الموضوعي وذلك مثل تحريم الربا (۲) عقيقية عالىم الملائكية (۳) ،
  - (۱) في ظلال القرآن في الميزان للخالدى ص ٤٠٨ بتصرف ٠ (٢) في ظلال القرآن م ٢ ص ٩٧١، م ٤ ص ٢٤٨٧
- (٣) في ظلال القرآن ج ١ ص ٣٦٣: ٣١٨ عند تفسير الآيات (٢٨١:٢٧٥) من سورة البقرة ٠
- (٤) في ظلال القرآن ج ٣ ص ١٤٢٨ عند تفسير سورة الاعراف آية/ ٢٠٦ وأيضا ج ٤ ص ٢٣٧٣ عند تفسير سورة الأنبياء آية/ ١ وأيضا ج ٥ ص ٢٩٢١ عند تفسير سورة فاطر آية/ ١ وأيضا ج ٥ ص ٢٩٢١ عند تفسير سورة التحريم آية/ ٦ وص ٣٨٥١ عند تفسير الانفطار : ١٠ : ١٢٠٠

## تحريـم الزنـا(١)، تقسيم الغنائـم .

- (١٠) عالج الكثير من المشكلات المعاصرة وعللها بعدم تطبيق التشريعات الاسلامية ، وأجاد في بيان أن تطبيق تلك التشريعات وتنفيذ الاحكام الاسلامية ـ مهما كانت في نظر البشر قاسية لـه آثار اجتماعيات فاضلة حمية .
- (۱۱) نجح في تعليله للاحكام والتشريعات (۳) والاوامر ، وبيان أن الحكمة فيه (۱۱) وجود الخير ، والمصلحة فيها للعباد عدا ما يعلمه رب العالمين مصن حكم خافية أخرى ، واعتقد أن هذه النقطة هى البارزة في تأثـــــر قراء الظلال به وجعلهم يصبحون أكثر اطمئنانا لاحكام الله .
- (۱۲) أحسن الاستاذ سيد في عرضه لصفات الجماعة الاسلامية الاولى وما كانسست عليه من خصائص ومن شعور وسلوك ومن بذل وتضحية وأنها سادت علسسى مبادى، ومناهج الشريعة الاسلامية ، لذا فلحت ونجحت ودعا المسلميسن في العصسر الحاضر الى السير على خطى أجدادهم الصالحين .
- (١٣) تفنن في تصوير العواطف والانفعالات أثناء عرضه لقصص القرآن وجعـــــل القارى، يعيش وبكل انسجام في ذلك الجو القرآنى المؤ ثـر يتنسم عبيره،

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ج٤ ص ٢٤٥٥ عند تفسير سورة المؤمنون آية /٦،٥ · ٠ وأيضا ج٤ ص ٢٤٨٨: ٢٤٩١ عند تفسير سورة النور آية / ٣

٢) في ظلال القرآن جـ٣ ص ١٤٧٨: ١٤٧٨ وكذلك ص ١٥٢٣: ١٥١٨٠٠

<sup>(</sup>٣) كتحريم الربا والقصــاص٠

- (١٤) رد بعض الشبهات الباطلة التى أثيرت من قبل أعداء الاسلام حول بعــــــض (١) الأمور الاسلامية كمسألة زواجه صلى الله عليه وسلم من زينب بنت جحــش ومسألة الجهاد في سبيل الله ، ومسألة تعدذ الزوجات ٠
- (10) أحسن في تناوله بعض المسائل العلمية فاذا كانت الآية مثلا أو الآيــــات لها صلة بناحية طبية أو فلكية أسهب فيها ، واستخلص منهـــا العبر والعظات وأظهر عظمة الخالق وبين الاعجاز القرآ ني بما شملـــه من هذه العلوم كحديثه عن الحكم البالغة في تحريم أكل الميتة والـــدم (٣)

  ولحم الخنزيــر ، وحديثه عن النحل وما يخرجه لنا من عسل مصفـــي فيه شفاء للناس ، وتناوله خلقة الانسان وتركيبه والاطوار والاحـــوال التي مربهـا ، وأن اعادته للحياة مرة أخرى يوم البعث أمر يسيـــر بالنسبة الى الله عز وجل القادر على كل شيء .
- (١٦) أحسن الاستاذ سيد ـ رحمه الله ـ في اعراضه عن ذكر الاسرائيليات وبعــــف الخرافات الموجودة في بعض كتب التفسير ، وأعلىن براخة التمور الاسلا مــــى (ع) مــــن الاساطيــر الاغريقيـة القديمـة •
- (۱۷) كتب سيد ـ رحمه الله ـ الظلال ، ولم يقصد أنه تفسير بالمعنى التقليدي لكلمة تفسير ، وانما هو عبارة عن مشاعر فياضة تجاه القرآن الكريم متأثرة به ـ ومتضمنة شيئا من التوضيح ـ صاغها باسلوب مشوق جسداب يجعل القارى، يعيش في جو النص القرآنى مع تأمله ومحاولة تطبيقه ٠

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن ،ج ٥ ،ص ٢٨٦٦

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ج ١ ،ص١٥٦ ،ج ٤ ،ص٢٢٠٠

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن ،ج ٤ / ص ٢١٨١٠

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن ،ج ه ،ص ٣٠٠٨ ٠

# الخـــلا مـــــة

ان ماذكرت ه يعتبر في رأيى من أهم المآخذ ، وأهم المزايا لتفسير الظلال ، فأرجو أن أكون قد وفقت الى حد ما في اظهاره وهذا لا يمنع من وجود خصائص ومميزات أخرى لم أتعرض لها ، فك احث يختلف رأيه ونظرته عن الباحث الآخر ، وأعتقد أن المتفق عليه أن للظلال طابعا عاما يتمثل في أم و و

- وأعتقد أن المتفقعليه أن للظلال طابعا عاما يتمثل في امصور
  - (۱) السهولة والوضوح.
  - (r) الاستطراد وتبسيط المسائل العلمية ·
    - (٣) الاسلوب المشوق الجـــذاب

※ ※ ※



خرال المالية

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــــــــا	رقــم الآيـــة
	سورة البقـــرة	
११०		٣
70	ر ( وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات)	70
80188	( واذ قلتم ياموسي لن نصبر علي طعام واحسد)	71
773	( واذ أخذنا ميثاق بني اسرائيل لا تعبــدون )	۸۳
٣٠٦	( قل ان كانت لكم الدار الا خرة )	9 £
848	(انا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيـــرا)	119
4.1		149
178	(قل اتحاجوننا في اللـــــه) (ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل اللــه)	108
847	(واذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل اللـه )	14.
481	( ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لايسمع)	171
277	( انما حرم عليكم الميتة والــدم ٠٠٠)	174
٥٧	( ولعلكم تشكــــرون )	110
114	(أحل لكم ليلة الصيام ٠٠٠٠)	144
810	( ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله)	۲۰۷
۳٦٧	(سل بني اسرائيل كم آتيٺناهم ٠٠٠٠)	711
270	(أولئك يدعون الى النـار ٠٠٠٠)	771
840	( فاذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله )	777
270-47	( نساؤكم حرث لكـــم ٠٠٠٠)	777
<b>£ Y</b> \( \)	( والله سميع عليـــم)	772
277	(فان فا، وا فان الله غفور رحيــم)	***
• 1'1-F73	( والمطلقات يتربصن بأنفسهـــن ٠٠٠)	277

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رقــم الآيـــة
773	( ولا يحل لكم أن تأخـــذوا )	779
£ 7 V	(ذلك يوعظ به من كان منكم يؤمــن ٠٠٠)	747
877	( واتقوا الله واعلموا أن الله بما تعملون بصير )	744
274	(فاذا بلغن أجلهن فلا جناح عليكــم)	777
277	( واعلموا أن الله يعلم مافي أنفسكم فاحذروه )	770
277	( وأن تعفوا أقرب للتقــوى ٠٠٠٠)	777
878	(وللمطلقات متاع بالمعسروف ٠٠٠)	781
<b>£</b> £0	( تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض )	707
1.9	(يا أيها الذين آ منوا انفقوا مما رزقناكم )	708
898	( الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله)	777
119	( أيود أحدكم أن تكون لـه جنـــــة )	777
٤٣٠	( ان تبدوا الصدقات فنعما هے )	771
770	( ان تبدوا الصدقات فنعما هي ) (يمحق الله الربـــــا )	777
877	( لا يكلف الله نفسا الا وسعهـا ٠٠٠)	7.87
	آل عمـــران	
88.	( زين للناس حب الشهوات )	18
181	( ألم تر الى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب ٠٠٠)	74
TOT-TT9	( يوم تجد كل نفس ما عمليت من خيـــر )	٣٠
888	(قل ان كنتم تحبون اللـه ٠٠٠)	٣١

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهـــــــــا	رقــم الآيـــة
887	(قل أطيعوا الله والرســول ٠٠٠)	47
<b>٤٧</b> ٧	( يا مريم اقنتي لربــك ٠٠٠)	٤٢
140	(ماكان ابراهيم يهوديا ولا نصرانيا)	٧٢
141	( ودت طائفة من أهل الكتـــــاب )	79
181	(ياأهل الكتاب لم تلبسون الحــــق)	YI
٥٢٩	(كيف يهد الله قوما كفروا بعد ايمانهم)	7A
717	(ان أول بيت وضع للناس ٠٠٠٠)	77
187	(قل يا أهل الكتاب لم تكفرون)	۸۶, ۹۹
10.	( كنتم خير أمة أخرجت للناس)	11.
840	( وأطيعوا الله والرسول )	144
0.1-889	( فبما رحمة من الله لنت لهـــم)	109
٤٨٩	(لقد منّ الله على المؤمنين اذ بعث )	371
<b>£1</b> Y	( ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم )	۱۷۳
491	( ان في خلق السموات والأرض )	19.
	سورة النساء	
017	( فان خفتم ألا تعدلوا فواحــــدة )	٣
174	( ولكل جعلنا موالي مما ترك ٠٠٠)	44
۲٠٥	( وأعبدوا الله ولا تشركوا به شيئـــا )	٣٦

المفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــــا	رقــم الآيـــة
174	(ان الله لايغفر أنيشرك بــه)	٤٨
7.1	(ألم تر الع الذين أوتوا نصيبــــا)	01
887	(يا أيها الذين آ منوا أطيعوا الله )	09
88Y-118	(فلا وربك لايؤمنون حتى يحكموك )	70
117-1.4	( ومن يطع الله والرسول فأولئك معالذين أنعم ٠٠٠)	19
211-073	( من يطع الرسول فقد أطاع اللــه ٠٠٠)	٨٠
01.4	(واذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منهــا)	ГА
٥١٦	( وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمنا الا خطــأ )	۹۲
100	( لايستوى القاعدون من المؤمنيــن )	90
847	(ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابـــا)	1.4
٤٣٥	( ومنيشاقق الرسول منبعد ما تبين له الهدى)	110
104	(ليس بأمانيكم ولا أماني أهل الكتـاب ٠٠٠)	174
014	(ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساءولو حرصتم)	179
	سورة المائــــدة	
17-111	( حرمت عليكم الميتة والـــدم)	٣
40	(غير متجانف لائـــم)	٣
018	(يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين للـه)	٨
		f.

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــــا	رقــم لآيـــة
177	(وابتغوا اليه الوسيلـــة)	70
F11-7A3	( والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما )	47
010	( وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط )	27
٨٢٥	( ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون )	११
ATO	( ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون )	٤٥
071	( ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون )	٤٧
17.	(يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك )	۲۲
04.	(ولو كانوا يؤمنون بالله والنبـــي)	٨١
117	( أحل لكم صيد البحـر وطعامـه ٠٠٠٠)	97
	سورة الانعسام	
720	(الحمد لله الذي خلق السموات والأرض)	٣:١
170	( قل لمن مافي السموات والأرض ٠٠٠	17
TEA	,	19: 17
770	( وكذلك نفصل الآيــــات )	00
£7£—1£7	(وعنده مفاتح الغيـــب ٠٠٠)	٥٩
587	(فلما جن عليه الليل رأى كوكبــا)	۲۲
ETT-179	( اني وجهت وجهــي)	٧٩
1.4	( الذين آ منوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم )	٨٢
٤٧٠	( انربك حكيم عليـــم )	٨٣
१४९	( أولئك الذين هدى اللــه ٠٠٠٠)	9.
187	( ان الله فالق الحب والنــــوي )	99:90
17.	(لاتدركه الأبصـــار)	1.5
077	( وان السياطين ليوحون الي أوليائهم)	171
0	(وربك الغنيذو الرحمـــة)	177
111	(قل لا أجد فيما أوحي اليّ محرما ٠٠٠)	150

-		
الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــــا	رقــم الآيـــة
٤٧٦	(لانكلف نفسا الا وسعم ا	101
018	( واذا قلتم فاعدلــــوا ٠٠٠)	101
٥٢٠	( وأوفوا الكيل والميزان بالقسيط ٠٠٠)	101
	سورة الاعسراف	
707	( ولقد خلقناكم ثم صورناك م)	10:11
ξY	( واذا فعلوا فاحشة قالوا وحدنا عليها آباء نا)	17.
T-V-TOT	( قل أمر ربي بالقســط ٠٠٠٠)	79
T01-108	( ان ربكم الله الذي خلق السموات والا رض ٠٠٠)	30,40
707-707	(واذ آخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ٠٠٠٠)	177-177
10-407	( منيهد الله فهو المهتسدى )	T.7:17A
	سورة الانفسال	
144	(يا أيها الذين آ منوا اذا لقيتم الذين كفروا )	17,10
400	(ان شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون)	77
14.5	(ان شرالدواب عند الله الذين كفروا فهم لايؤمنون)	OV :00
145-14	( واعدوا لهم ما استطعتم من قصوة )	٦.
14.8	(يا أيها النبي حرَّض المؤمنيين ٠٠٠)	70
188	( ما كان لنبي أن يكون لـه أســرى ٠٠٠)	۲۲
	سورة التوبسة	
٨٢٥	(اتخذوا احبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله)	۳۱ ا
373	(هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ٠٠٠)	44
707	( يا أيها الذين آ منوا مالكم اذا قيل لكم انفروا ٠٠٠)	٣٨
717	( ولأوضعوا خلالكم ٠٠٠٠)	٤٧
840	( ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم ٠٠٠)	111
1		

		7======
المفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــا	رقــم الآيــــة
777-777	ســورة يونــس	
	( أكان للناس عجبــــا )	7:5
771-788	( هو الذي يسيركم في البر والبحسر ٠٠٠)	77
788	(يا أيها الناس انما بغيكم على أنفسكم ٠٠٠)	74
387	( انما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء ٠٠٠٠)	45
790	(والله يدعو الى دار السلام ٠٠٠)	10
٣٧٠	(قل أنظروا ماذا في السموات والأرض ٠٠٠)	1-1
	سـورة هـــود	
177-17X	(البر ، كتاب أحكمت آياتــه ٠٠٠٠)	
777	(الا أنهم يشنون صدورهـــم )	7:1
171	(الا انہم يستون صدورهــــم ) (ولقد أرسلنا نوجا الى قومــه )	11:0 77.70
347		TT : TY
8.7-1TA	( وأوحي الى نوح أنه لنيؤمنن ٠٠٠)	٣٦
737	( وهي تجرى بهم في موج كالجبال···)	73, 73
184	( والى عاد أخاهم هـــودا )	04
778	(قالوا ياشعيب أصلاتك تأسرك ٠٠٠)	YA: 78
187	(ذلك من أنباء القرى نقصه عليك ٠٠٠)	1
177	(والله غيب السماوات والأرض ٠٠٠)	174
£ Y 9	(وأقم الصلاة طرفى النهار ٠٠٠)	118
	سورة يوسيف	, , ,
170	(انا أنزلناه قراء نا عربيــا ٠٠٠)	۲
٤٧٠	( ان ربك عليم حكيـــم ٠٠٠)	٦
٣٠٥	( ولقد همت به وهمّ بها ٠٠٠)	78
04.		
٤٦	(ان الحكم الالليه) (وقال يابني لاتدلخلوا من بابواحد ٠٠٠٠)	٤٠ ٦٧

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهـــــــــــا	رقــم الإيـــة
	سورة الرعـــد	
TET-TYY	الله دعوة الحق والذين يدعون من دونه ٠٠٠)	18:1
444	(والذين يصلون ما أمر اللهبه أن يوصل ٠٠٠)	T1:19
<b>£9V</b>	(والذين صبروا ابتغاء وجمه ربهمم ٠٠٠)	**
47.3	( قل هو ربي لا أله الا هو عليه توكلت ٠٠٠)	٣٠
8779	(مثل الجنة التي وعد المتقصون تجرى من تحتها ٠٠)	٣٥
777	( وما كان لرسول ان يأتي بأية الا باذن الله ٠٠٠)	٣٨
	سورة ابراهيم	
779	(الله الذي خلق السموات والأرض ٠٠٠)	۳٤، ۳۲
٤٩٣	( ربنا انك تعلم ما نخفي ومانعلــن ٠٠٠)	۲۸
£YA	( رب اجعلني مقيم الصالاة ٠٠٠)	٤٠
	سورة الحجــر	
173	( انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظـون)	٩
171	(فاذا سوبته ونفخت فيه منروحيي ٠٠٠)	79

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــــــــا	رقــم الآيــــة
	سسورة النحسسل	
0+9	( والأنعام خلقها لكم فيها دف ومنافع ومنها تأكلون٠٠)	٨:٥
117	( وهو الذي سخـر البحـر ٠٠٠)	18
18: 7047	( وأنزلنا اليك الذكــر ٠٠٠)	११
147	( وقال الله لا تتخذوا الهين اثنين )	01
884.40	( وما أنزلنا عليك الكتـاب ٠٠٠)	35
4.8	( وان لكم في الانعام لعبـــرة ٠٠)	77
101	(ثم كلى من كل الثمــــرات )	79
710	(ان الله يأمر بالعدل والاحسان ٠٠٠)	9.
٤٩٧	(من عمل صالحا من ذكر أو أنشىي ٠٠٠)	97
178	(من كفر بالله بعد ايمانــــه)	1.1.1.
	سورة الاساراء	
127	(سبحان الذي أسرى بعبده ليلا ٠٠٠)	١
017	( وقضى ربك ألا تعبدوا الا اياه ٠٠٠)	۲۳
E-7-177	( وآت ذا القربي حقـــه ٠٠٠)	77
£+7-177	( وكان الشيطان لربه كفسورا ٠٠٠)	77
014	(ولا تقتلوا أولادكم خشية اسلاق ٠٠٠)	٣١
₹·٣٧	(قل لئن اجتمعت الانس والجين ٠٠٠٠)	٨٨

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــا	رقــم الآيــــة
	سورة الكهـــف	
187	( الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا)	١
181	(نحن نقص عليك نبأهم بالحـق ٠٠٠٠)	17:17
۱۷۳	( وكذلك أعثرنا عليهم ٠٠٠٠)	71
٤٣٥	ر المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير ٠٠٠)	٤٦
444	( ووجدوا ما عملوا حاضـــرا ٠٠٠)	દવ
0 • •	( وربك الغفور ذو الرحمة لويؤاخذهــم ٠٠٠)	٥٨
<b>አ</b> ፓን	( فارتدا على آثارهــم قصصـا ٠٠٠)	35
4.4	(فمن كان يرجو لقاء ربـه فليعمـل ٠٠٠)	11.
	سورة مريسم	
808	( واشتعل الرأس شيبـــا ٠٠٠)	٤
דדץ	(قال آیتك الا تكلم الناس ٠٠٠)	١.
777	(فاما ترين من البشر أحصدا ٠٠)	77
874	(وجعلني مباركا أينما كنست ٠٠)	٣1
18.	(واذكر في الكتاب ابراهيم ٠٠٠٠)	0. : 1
110	(أفرأيت الذي كفر بآياتنـــا٠٠)	YY
110	( كلا سنكتب ما يقول ونمد له من العذاب مدا )	<b>Y</b> 9
108	(ان الذين آ منوا وعملوا الصالحـات ٠٠٠)	٩٦

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــا	رقــم الآيـــة
	ســورة طـــه	
778	(الرحمن على العرش استمصوى)	0
£YA	( انني أنا الله لا ابهالا أنا فاعبدنسي ٠٠٠)	18
	سورة الا نبياء	
0	(وأيوب اذ نادى ربــــه ٠٠٠)	۸۳
0.1	(وما أرسلناك الا رحمة للعالمينن ٠٠٠)	1.4
	سورة الحسيج	
787	(ومن الناس من يعبد الله على حسرف ٠٠٠)	11
१०१	( وما جعل عليكم في الدين من حسرج ٠٠٠)	YA
	ســـورة المؤمنــــون	
177-177	(قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلا تهم خاشعون ٠٠٠)	11:1
779	(فقال الملأ الذين كفروا من قومه ٠٠٠)	78
7771	(وقال الملا من قومه الذين كفروا وكذبــوا ٠٠٠)	77,37
777	(فقالوا أنؤمن لبشربين مثلنـــا ٠٠٠)	٤٧
777	(وجعلنا ابن مريم وأمه آيــة ٠٠)	٥٠
77 €	(يا أيها الرسل كلوا من الطيبات ٠٠٠)	01
777-177	( والذين يؤتون ما أوتوا وقلوبهم وجلة ٠٠٠)	71, 70
٤٧٦	( لانكلف نفسا الا وسعم الله وسعم الل	75
777	(وهو الذي أنشألكم السمع والابصار والأفئدة)	Yλ

الصفحة	السور والآبات المستشهد بهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رقــم الآيـــة
	سورة النصور	
177	( ان الذين جا، وا بالاقك عصبة منكم ٠٠٠٠)	11
£ £ Y	(فليحذر الذين يخالفون عن أمــره ٠٠٠)	74
	سورة الفرقيان	
£71£7	(تبارك الذى نزل الفرقـــان ٠٠٠٠)	١
1 2 8-1 27	(ويوم تشقق السماء بالغمام ٠٠٠)	7.7, 70
	ســورة الشعـــــراء	
*77	(أتبنون بكل ريع أيدة تعبشــون)	174
***	(قالوا انما أنت من المسحريين )	108
27170	(وانه لتنزيل رب العالميــــن )	190:197
	سورة العنكيـــوت	
197-190	(ووصينا الانسان بوالديه احسانــا ٠٠٠)	٨
۳۷۰	( قل سيروا في الأرض فانظـروا ٠٠٠)	۲.
£Y9£Y1	(اتل ما أوحي اليك من الكتاب ٠٠٠)	€0
<b>EET</b>	(وما هذه الحياة الدنبا الالهوولعب ٠٠)	18
711	(فاذا ركبوا في الفلك دعوا الله ٠٠٠)	70

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــــــا	رقــم الآيـــة
	سورة لقمــــان	
1-4	(ان الشرك لظلم عظيـــم ٠٠٠)	۱۳
198	(وان جاهداك على أن تشرك ٠٠٠)	10
14.	(وما تدری نفس ماذا تکسب غـدا ۰۰۰)	45
	سورة الاحتزاب	
454	(يا أيها الذين آمنوا اذكروا تعمة الله عليكم )	18: 9
88V-84V	(لقد كانلكم في رسول الله ٠٠٠)	۲۱
191	( من المؤمنين رجال صدقـــوا ٠٠٠)	77
7.7	( ورد الله الذين كفروا بغيظههم ٠٠٠)	10
7	(وأورثكم أرضهم ودبارهم وأموالهمم ٠٠٠)	77
811	(سنة الله في الذين خلوا من قبـل ٠٠٠)	۳۸
888	( ما كان محمد أبا أحد من رجالكـــم ٠٠)	٤٠
<b>₹</b> ₹	( يا أيها النبي انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيسرا)	٤٥
11.	(يا أيها الذين آمنوا اذا نكحتم المؤمنات ٠٠٠)	٤٩
٣٠٦	(يا أيها النبي انا أحللنا لك أزواجك ٠٠٠)	٥٠
	ســورة سبـــــا	
777	(ان فيذلك لآية لكل عبد منيــب ٠٠)	٩
277	(وما أرسلناك الا كافية للناس بشيرا ونذيــرا)	۲۸

السور والآيات المستشهد بهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۹: ۱۲ ( و
مد لله فاطر السموات والأرض )  لله الذي أرسل الرياح فتثير سحابـــا )  ما تحمل من انثى ولاتضع الا بعلمــه )  ( يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليـل ٠٠٠ )  الله وأقاموا الصلاة ٠٠٠ )	)   17 : 9 · 3   11 18
لله الذي أرسل الرياح فتثير سحابـــا )  ٣٨٣ الله الذي أرسل الرياح فتثير سحابــا )  ها تحمل من انثى ولاتضع الا بعلمــه )  ٣٨٩ (بولج الليل في النهار ويولج النهار في الليـل ٠٠٠)  ( ان الذين يتلون كتاب اللـه وأقاموا الصلاة ٠٠٠)	)   17 : 9 · 3   11 18
ما تحمل من انثى ولاتضع الابعلمــه)  73-187 (يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليـل ٠٠٠)  75 (ان الذين يتلون كتاب اللـه وأقاموا الصلاة ٠٠٠)	11
(يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل ٠٠٠)	18
(ان الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة ٠٠٠)	
	*9
ســــورة يـــس	
لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمـر ٠٠٠)	٤٠
سورة الصافــــات	
وقال اني ذاهب الى ربى سيهدين )	99
قال يابني اني أرى في المنام ٠٠٠)	1.7
ســورة ص	
جعل الألهة الها واحـــدا )	) Y:0
انا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار • وانهم عندنا لمــن	£Y: £7
المصطفيين الأخيـــار )٠	
قل ما أسألكم عليه من أجــر ٠٠٠)	۲۸ (
ســـورة فصلــت	
سنريهـم أياتنا في الآفاق وفي أنفسهـم ٠٠٠)	) 08

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهـــــــا	رقــم <u>الآيـــة</u>
	سورة الشـــورى	
177	(قل لا أسألكم عليه أجرا الا المودة في القربي ٠٠)	74
14-	( وما كان لبشـر أن يكلمـه اللـهالا وحيـا ٠٠)	01
1.9	سورة الزخيرف ( انا وجدنا آباءنا على أمة ( ٠٠٠٠٠) ( الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين )	<b>77</b> 77
	<u>سورة الدخان</u>	
109-104	( فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين · بغشي الناس هذا عـــذاب أليـــم )	11:10
109	( انا كاشفوا العذاب قليلا انكم عائدون )	10
109	(يوم نبطش البطشية الكبرى ٠٠٠)	١٦
	سورة الاحقاف	
190 5	( ووصينا الانسان بوالديه احسانا ٠٠٠)	10
877	(واذ صرفنا اليك نفرا من الجـن ٠٠)	79
	ســـورة محمــــد	
٤٢٦	( هأنتم هؤلاء تدعون لتنفقوا ٠٠٠)	٨٣

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــا	رقــم الّإــــة
	ـــورة الغتـــح	
<b>£</b> £Y	( ومن لم يؤمن بالله ورسوليه ٠٠٠)	18
114	(محمد رسول الله والذين معهه ٠٠٠)	79
	سـورة الحجـرات	
217	( وان طاعقتان من المؤمنين اقتتلـوا ٠٠٠)	٩
019	(يا أيها الذين آ منوا لايسخر قوم من قوم ٠٠٠)	11
103	(يا أيها الذين آ منوا اجتنبوا كثيرا من الظن ٠٠)	17
877	( يمنون عليك أن أسلمـــوا ) ســورة ق	۱۷
441	ولقد خلقنا الانسان ونعلم ماتوسوس به نفسه ۰۰۰)	۲۱، ۱۱
444-444	( وحاءت سكرة الموت بالحق ذلك ماكنت ٠٠٠٠)	79,19
448	( وازلفت الحنة للمتقين غير بعيـــــد )	۳۰، ۳۰
440	(وكم أهلكنا قبلهم من قرن هم أشد منهم )	77: X7
	سورة الذاريــات	
179	(وَالْدَارِيات دَرُوا <del>٠ فَالْحَامَلَاتُ وَقَــر</del> ا ٠٠٠)	۱،۱
411.	(وفي الأرض آيات للموقنيين ٠٠٠)	۲.
TAI	( وفي السماء رزقكم وما توعــدون ٠٠٠)	77
777	(لنرسل عليهم حجارة من طيــــن )	44
277	( وما خلقت الجن والانس الاليعبدون )	70
	مـــورة الطــور	
777	( والطور ٠ وكتاب مسطور ٠ في رق منشـور ٠ )	A:1
707	(يوم يدعون الىنار جهنم دعـــا )	18

الصفحة	السور والآبات المستشهد بهــــــــــا	 رقــم الآيـــة
	سورة النجيم	
٤٢٠	(ما ضل صاحبكم وما غوى ، وما ينطق عن الهـوى)	٣ ، ٣
1-9	(وكم من ملك في السموات لاتغنيي ١٠٠٠)	۲٦
	سورة القمسر	
٤٠٣	(فدعا ربه اني مغلوب فانتصــر ٠٠٠)	1 -
171	(يوم يسحبون في النــار ٠٠٠)	£9, £X
	سورة الرحميين	
717	( والارض وضعها للا نــام)	1.
188	(فاذا انشقت السماء فكانيت ٠٠٠)	۲۷
	سورة الواقعية	
£78-188	( اذا رجت الأرض رجـــا )	٤
331-773	(وبست الجبال بسا • فكانت هباء منبشـا )	٦،٥
707	(فلولا اذا بلغت الحلقوم • وأنتم حينئذ تنظرون )	٨٠,٨٣
	ســورة الحديــــد	
700-187	(يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها ٠٠٠)	٤
<b>41-40</b>	(اعلموا انما الحياة الدنيا لعب ولهــو ٠٠٠)	۲.

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهـــــــا	رقــم الآيـــة
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	سورة الحشــــر	
٤٨	(وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ٠٠٠)	٧
777	(يا أيها الذين آ منوا اتقوا الله ولتنظــر )	۲۰:۱۸
<b>TYY</b>	( لو أنزلنا هذا القرآن على جبـل ٠٠٠)	۲1
	سورة الممتحنــــة	
181	(لن تنفعكم أرحامكن و لا أولادكــم٠٠٠)	٤،٣
	ســورة التغابـــن	
<b>£ £ Y</b>	( فأً منوا بالله ورسولـــه ٠٠٠)	٨
٤٣٠	( ان تقرضوا الله قرضا حسنا ٠٠٠)	17
·	ســورة الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
111	( واللائي يئسن من المحييض ٠٠٠)	٤
277	(لايكلف الله نفسا الا ما أتاهما )	٧
	سورة التحريــــم	
18.	(ضرب الله مثلا للذين كفسروا ٠٠٠)	1.
	سورة الملك	
77.7	(قل هو الذي أنشأكــــم ٠٠٠٠)	72,37

There's quite dept. Street spirits strike forms stilled street spirits dept. Street strike strike strike		====== رقــم
الصفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــــا	الآيــة
	ســورة القلــــم	
819	( وانك لعلى خلـق عظيـــم )	٤
	سورة الحاقـــة	
150	(فلا أقسم بما تبصرون ٠ ومالا تبصرون ٠٠٠)	አ <sub>ን</sub> ያ
180	(تنزیل من رب العالمـــین ۰۰)	٤٣
	ســورة المعـــــارج	
747	( ان الانسان خلق هلوعا ١٠٠٠ مسه الشر جزوعـا ١٠٠)	۲۰، ۱۹
	. =	
	ســـورة تـــــوح	
٤٠١	(قال رب اني دعوت قومي ليلا ونهارا)	9:0
	11 -	
	ســورة الجـــــن	
157	( وانه لما قام عبد الله يدعيوه ٠٠٠)	19
	1 . 11 3	
	سورة المزمسل	
707	( يوم ترجف الأرض والحبال ٠٠٠) ( فكيف تتقون ان كفرتالا ٠٠٠ )	18
409	سورة المدشر	
19111	(يا أيها المدثـــر ٠٠٠)	Y : 1
47	(لواحمة للبشــــر ٠٠)	79
	سورة القيامـــة	
188	( فاذا برق البصـــر )	٧ ، ٩

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رقــم الآيـــة
	سورة الاســـان	
178	(ويطعمون الطعام على حبـــه ٠٠٠)	٨
W-9	(انما نطعمكم لوجه الله ٠٠٠٠)	٩
<b>{ { }</b>	(واذا رأیت ثم رأیست ۰۰۰)	۲.
	ســورة المرســـلات	
٤٦٣	(فاذا النجوم طمست واذا السماء فرجست ٠٠)	۸ ، ۹
£7₹ ₹7•	سورة التكويـــــر ( اذا الشمس كورت ) ( والصبح اذا تنفـــــس ٠٠٠)	17 : 1 14
FA3	( وما تشاء ون الا أن يشاء الله ٠٠٠)	79
	سورة الانقطيار	
331-773	(اذا السماء انفطـــرت ٠٠٠٠)	٤:١
	سورة الانشقاق	
188	(اذا السماء انشقت • وأذنت لربها وحقت ٠٠٠)	0:1

المفحة	السور والآيات المستشهد بهــــــا	رقــم الآيـــة
	سورة الغاشيــة	
TOY	( هل أتاك حديث الغاشبة · وجوه يومئذ خاشعة )	٧:١
YoV	( وجوه يومئذ ناعمة · لسعيها راضيـــة ··)	ነገ :አ
	ســورة الفحـــر	
٣٦٠	( والليل اذا يســـر ٠٠٠)	٤
	سورة البلـــــد	
7.4	(فلا أقتحم العقبة • وما أدراك ما العقبة)	17:11
717	(ثم كان من الذبن آ منسوا ٠٠٠)	۱۷
	ســورة العلـق	
191	( اقرأ باسم ربك الذي خلـــق ٠٠٠٠)	0:1
	ســورة البينـــة	
8.4	( وما أمروا الا ليعبدوا الله ٠٠٠)	0
170	سورة الزلزلية 	۶ ۸،۷

الصفحة	السور والآيات المستشهد بهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رقــم <u>الإيـــة</u>
717	سورة الماعــــون ــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>Y</b> : {
	※ ※ ※	

Colow Colows

## فهرس الاحاديث والاتسار

*	أتبت على نهممر	77	
*	ان من أعظم الجهاد كلمة عـدل	107	
*	ان الله اذا أحب عبـــدا	108	1001
*	ان في الجنة مائة درجـــة	107	
*	اسقه عسللالا	104	
*	أن رسول اللـه عندما أوتي بسارق فقطع يــــده		
	من مفصل الكــــف	114	
*	الله الله في أصحابــــي	118	
*	اللهمم فقلهم في الدين وعلمه التأويسل	171	
*	ان رحمتي تغلب غضبـــــي	170	
*	ان من البيسان لسحسسرا	***	
*	انما الا عمال بالنبات وانما لكل امرىء مانوى ٠٠٠٠	۳1.	
*	ان الله لاينظر الى أحسادكـــم	٣١٠	
*	الرياء شـــرك	*1*	

.

414	ان أخوف ما أخاف عليكم الشرك	*
201	انما أنالكم مثل الوالنسسيد	*
207	اذا نسي أحدكم فأكل وشرب فليتم صومـه ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
£0Å	ان اللَّه خلق يوم خلق السموات والاُّرض مائة رحمة٠٠٠	*
808	اياكم والظــــن	*
<b>£00</b>	المسلم أخو المسلـــم	**
<b>१</b> 9.	انما بعثت لا تمم مكارم الا خـــلاق	*
٤٩٠	ان من أحمِكم التي وأقربكم مني مجلســـا ٠٠٠٠٠٠	*
<b>£</b> 9•	اتق الله حيث ماكنــــت ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
<b>१</b> ९٦	اذا أنفق المسلم نفقــــة	*
101	اذا عملت الخطيئة في الا رض مان من شهدها	*
٥٠٨	الراحمون يرحمهم الرحمن	*
٥٠٨	أخوانكم خولكــــم،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،	*
01.	ان الله كتب الاحسان على كل شــي، ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
212	ان المقسطين عند الله على مناب من نيو	30

077	آلا أخبركم بأفضل من درجة الصبام والصلاة والصدقة ٠٠٠	*
٥٢٣	ان اللَّه قد أُوجب لها بها الجنَّة	*
ooy	انصر أخاك ظالما أو مظلومــا	*
011	بينما رجل يمشي بطريــــق ٠٠٠٠٠٠٠٠	*
019	تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت	¥
717	تلك عاجل بشرى المؤمـــن ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
17.	جاء مشركوا قريش يخاصمون الرسول في القدر	*
0.11 177	جعل الله الرحمة مائة جـــيوء	*
<b>£9</b> £	حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينهه	*
0.9	خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين	*
£oY	دخلت امرأة النار في هرة٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
889	دعوني ما تركتكم فانما أهلك من كان قبلكم	*
<b>£01</b>	دعوه وهريقوا على بولسه ذنوبا من مـــاء	*

Y1.	دينار تنفقه في سبيل اللـه ودينار ٠٠٠٠	*
0+8	رغم أنفحه ، رغم أنفحه ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	*
TYI	زملوني فد شرونـــــي ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
170	سبقت رحمتي غضبـــــي	*
108	سددو وقاربــــوا ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	**
107	سيد الشهداء حمسيرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
	سحر رسول اللـه صلى اللـه عليـه وسلـم رجمل مــن	*
٥٣٥	بني زريــــق ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
201	صلوا گما رأیتموني أصلــــي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	**
01.	عذبت امرأة في هــــــوة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	**
६१९	عليكم بالسمع والطاعــــة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
144	فبينا أناأمشي اذ سمعـــت ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
	فقد مضى خمسة من الدخان والروم والقمر البطشـــة	*
١٦٠	واللــــــنام ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	

188	فليصم شهرين مثتابعيلسنن ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
1 \ E	فليطعم ستين مسكينــــا ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	**
1 🗸 1	فمن رغب عن سنتي فليس منسي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
140	قد أصبـت وأحسنت فاذهبي وتصدقي به عنه ٠٠٠٠٠	*
	قرأ رسول اللحه صلى اللحه عليحه وسلم هذه الا َية	*
70	( يومئند تحدث أخبارهــــا )٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
<b>££</b> A	كلأمتي يدخلون الجنة الا من أبىى ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
ፖሊበ	كنت رجلا قينا (حدادا) وكان لي على العاص ٠٠٠٠٠	*
110	كيف تقضــــي ؟ ٠٠٠٠٠٠٠	*
<b>Y</b> F1	لاحلف في الاســـلام ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
17.	لا تقوم الساعة حتى تروا عشر آيات ٠٠٠٠٠٠٠	**
777	لا ايمان لمن لا أمانة لــــه ٠٠٠٠٠٠٠٠	*
<b>٤</b> ٦٠	لايوّمن أحدكم حتى يحب لا ُخيه مايحب لنفسه ٠٠٠٠٠	*
777	لا طاعـة لمخلوق في معصية الخالـــق ٠٠٠٠٠٠	*

**	لايدخل الجنة قاطـــع	0.0
*	لايرحم الله من لايرحم الناس ٠٠٠٠٠٠	٥٠٨
*	لایحل دم آمری مسلم ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	010
*	لا يابنت الصديق ولكنه الذى يصلي ويصوم ٠٠٠٠	٨٢١
*	لعن الله اليبهود والنصــاري ٠٠٠٠٠٠	۱۷۳
*	لقد قف شعری مما قلـت ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	17.
**	لما وقعت بنو اسرائيل في المعاصبي ٠٠٠٠٠	101
*	ليسآحد يحاسب الا هليك	77
*	ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ٠٠٠٠	<b>£</b> 9+
<b>*</b>	مامن شيء أثقل في ميزان المؤمـــن ٢٠٠٠٠٠٠	٤٩٠
**	ما من مسلم يغرس غرســــا	٤٩٦
*	ما من ذنب أجمدر أن يعجل الله لصاحبــــه	0.0
*	ما من مسلم غرس غرسا فأكل منه ٠٠٠٠٠٠٠٠	01.
*	مریده فلیعتق رقبـــة	115

1.7	من سـره ان يبسـطله فـي رزقــه ٠٠٠٠٠٠٠	*
178	من قاتل لتكون كلمـة الله ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
10.	من رأی منگم منگرا فلیغــــره ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	*
٣١١	من سأل الله الشهــادة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
804	من فطر صائما كان لـه مثل أجــــره ٠٠٠٠٠	*
804	من نفس عن مؤمن ≥ربسسسة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
0.0	من أحب أن يبسط لـه في رزقــــه ٠٠٠٠٠٠٠٠	*
0.1	من كان يؤمن بالله واليوم الا ّخـــر	*
014	من عال جاریتیسن حتی تبلفسسسا ۰۰۰۰۰۰	*
011	من ابتلی من البنــــات ۰۰۰۰۰۰۰۰	*
101	والذى نفسي بيده لتأمرن بالمعروف ٠٠٠٠٠٠	*
177	واعدوا لهم ما استطعتمم من قصوة	*
<b>71.</b>	ومهما أنفقت فهو ليك صدقيية	**

\* لايرحم الله من لايرحم الناس ......
 \* يا محمد انهن خمس طوات كل يوم وليلة .....

\* \* \*

20 2 5 W) Fri

- ◄ ابراهیم بنزید أبواسماعیل الخوزی ، قال فیمه یحیی بن معین لیس بثقــة
   ولیس بشی ، وقال أبو زرعـة انه منكر الحدیث ، سكن مكة ، وهـــــو
   ضعیف الحدیث ۰۰۰ توفی سنة / ۱۵۱ . (۱)
- اسماعيل بن عمر بن كثير الحافظ عماد الدين أبو الفداء ، ولد بقرية شرقــــي بصرى سنة ٧٠١ه و كان قدوة العلماء والحفاظ ، وعمدة أهل المعانى والالفاظ صنف الاحــكام على أبواب التنبيه ، والتاريخ المسمى بـ " البداية والنهابــة " وكتاب تفسير القرآن العظيم ، وكتابا في جمع المسانيد العشرة وغيـــــر ذلك من المصنفـات ، مات سنة ٧٧٤ ه . (٢)
- أحمد تقى الدين بن عبد الحليم بن سلام بن تيمية ، ولد سنة ١٦١ ه . فـــــوة حران ، ثم انتقلت أسرته الى دمشق هربا من التتار ، وكان له من قـــوة الذكاء وجودة الحفظ وحضور البديهة أكبر عون له على ما هو بسيلــــه من تحصيل العلم ، درس الفقه الحنبلي ، وانتهت اليه رياسة المذهـــب الحنبلي ـ بعد وفاة والده ـ وهو ابن واحد وعشرين سنة فبعد صيته واشتهــر أمره ، ومن مؤلفات السنة ، والفرقان النيمان ، ومنها ألسنة ، والفرقان بين أوليا ، الله وأوليا ، الشيطان " ، توفى في دمشق سنة ٢١٨هـ (٣)

<sup>(</sup>۱) الجرح والتعديل ج ٢ ص ١٤٦ / ١٤٧ ، تهذيب التهذيب ج ١ ص ١٨٠ ٠

<sup>(</sup>۲) طبقات المفسريين للداوودي حدا ص ۱۱۱، ۱۱۳ •

<sup>(</sup>٣) الاعلام ج ١ ص ١٤٤ ، وكتاب الايمان لابن تيمية ص ٣

- ◄ الاسود بن يزيد بن قيس أبو عمرو النخعي كان فقيها زاهدا عابدا ، وعلي قدر كبير من العبادة والتقوى والورع ، وكان من أصحاب ابن مسعود توفى سنة ٧٥ ه . (1)
- \* الحسن بن بشر بن مسلم بن المسبب الهمداني البجلي روى عن المعافي ابن عمران الموصلي ، وعنه البخاري وروى له الترمذي والنسائي بواسط قال أبو حاتم: صدوق ، قال النسائي: ليس بالقوى ، قال ابن عدى أحاديث عقرب بعضها من بعض وليس بمنكر الحديث ، وذكره ابن حبان في الثقات مات سنة ٢٢١ ه . (٢)
- الحسين بن مسعود بن محمد أبو محمد البغوى الفقبه الشافعي ، بعرف بابن الفراء ، ويلقب بمحيى الدين وركن الدين أيضا ، كان اماما في التفسيس والحديث والفقه ، وله من التمانية معالم التنزيل في تفسير القيرآن وشرح السنة ، ومصابيح السنة في الحديث ، والتهذيب في الفقه ، وغير ذليك وكان علامة زمانيه ، وكان دينا ورعا زاهدا عابدا صالحا ، توفييت في شوال سنة ٥١٦ه . (3)
- الحسن بن يسار البصرى ، أبو سعيد تابعى كان امام أهل البصرة وحبر الامـــة في زمنه ، وهو أحـد العلماء الفقهاء الذمحاء الشجعان النساك ولد بالمدنـــة سنة ٢١هـ في عهد علـى بن أبي طالب ، وسكن البحرة وعظمت هينـــــه في القلوب وكان لا يخاف في الحق لومة لائم ، وكان فصبحا حكيما له كلمـــات سائرة وكتاب في فضائل مكة توفي بالبصرة سنة ١١٠هـ (٥)

<sup>(</sup>۱) تذكرة الحفاظ للذهبي حـ ١ ص ٥٠ ، ٥١

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب لابن حجر ج ۲ ص ۶۷۶

<sup>(</sup>٣) طبقات المفسرين للداوردي حـ ١ ص١٦١

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية لابن كثير حـ ١٢ ص ١٩٣

<sup>(</sup>٥) الاعلام ج ٢ ص ٢٢٢ .

- العرس بن عميرة الكندى ـ بضم أولـه وسكون الرا٠ ـ روى عن النبي على اللــه
  عليـه وسلم وقد ذكره أبو حاتم فقال لأهل الشام عرسان عرس بن عميرة لــه
  صحبـة ، وعرس بن قيس لا صحبـة لـه وذكر العسكرى أن عميرة أمه وان اسم
  أبيـه قيس بن سعيد ابن الأرقم ، ووقع في معجم ابن قانع العرس بن قيس بــن
  عميرة بن سعيــد بن الأرقم ، وهو يؤيـد ماذكــر العسكرى وان كان ظاهــره
  دخالفــه (١)
- الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر التيمي اليرسوعي أبو على الزاهد الخراساني قال عنه ابن عيينه: فضيل ثقة ، وقال النسائي : ثقة مأمون رجل صال (٢) وقال ابن سعد ، ولد بخراسان بكورة أبيورد وقدم الكوفة وهو كبير ، شحيد وقال ابن سعد وانتقل الى مكة فنزلها الى أن مات بها في أول سنة سبع وثمانيون ومائة في خلافة هارون ، وكان ثقة ثابتا فاضلا عابدا ورعا كثير الحديث . (٣) وذكره ابن حبان في الثقات وقال : أقام بالبيت الحرام مجاورا مع الجهال الشديد والورع الدائم ، والخوف الوافر والبكاء الكثير والتخلي بالوحدة ورفض الناس وماعليه أسباب الدنيا الى أن مات بها .
- ◄ القاسم بن أبي بزه بفتح الموحدة وتشديد الزاى ، المكي مولى بني مخزوم القارى، ،
   ثقـة ٠ مات سنة خمس عشرة وقبل قبلها ٠ (٤)

<sup>(</sup>۱) تہذیب التہذیب حـ ۷ ص ۱۷۵

<sup>(</sup>٢) تهذیب التهذیب لابن حجر ج ۸ ص ۲۹۶

<sup>(</sup>٣) الطبقات الكبرى لابن سعد حـ٥ ص٥٠٠

<sup>(</sup>٤) تقريب التهذيب لابن حجر حـ ٢ ص ١١٥٠

- المعافي بن عمران بن نفيل بن جابر الموصلي الأزدى ، أبو مسعود شيخ الجزيرة في عصره وأحد الثقات من حفاظ الحديث ، سمع هشام بن حسان وابن جريج ، وثور بين يزيد وخلقا من طبقتهم ، وحدث عنه بقية بن الوليد وابن المعارك ووكيع بن الجراح والحسن بن بشر وغيرهم صنف كتبا في السنن والزهد والأدب والفتن ، ما تعام ١٨٥ ه عن عمر نحو ٦٠ عاما (١)
- أويس بن عامر بن جزء بن مالك بن عمرو بن سعد ابن عصوان بن قرن بن ردمان بــن ناجيــة بن مراد وهو يحابر بن مالك بن أدد من مذحج ٠ كان من خير التابعين وكان به برص دعا الله أن يذهبه فبرأ منه الا موضع درهــم ، وله والدة كان بارا بها ، لو أقسم على اللــه لأ بره ، وكان ثقة وليس لـــــه حديث عن أحـــد ٠ (٢)
- باذام ، ويقال باذان أبو صالح صولى أم هاني، بنت أبي طالب روى عن على وابسن عباس وأبي هريسرة ومولاته أم هاني، ، روى عنه الأعمش واسماعيل السدى وسماك ابن حرب ، وأبو قلابة ومحمد بن جحادة والكلبي وسفيان الثورى وغيرهم قال أبو حاتم يكتب حديثه ولا يحتج به ، وقال النسائي ليس بثقة ، وقــــال ابن حبان : يحدث عن ابن عباس ولم يسمع منه (٣)
  - ثابت بن أسلم شيخ الاسلام أبو محمد البناني مولاهم البصرى وبناته هم بنو سعد ابن لؤى بن غالب ويقال هم بنو سعد بن ضبيعة بن نزار ولد في خلافة معاوية وكان من أئمة العلم والعمل رحمة الله عليه ، وكلل أعبد أهل زمانه ، وكان يدعو بأن يعطى الصلاة في قبره وكان ثقة في الحديث مأمونيا ، اختلف في وفاته فقيل سنة ثلاث وعشرين ومئة وقبل سنة سبيع وعشرين ومئة .

<sup>(</sup>۱) سير أعلام النبلاء ، ج ۹ ، ص ۸۰ ومابعدها ، وفيات الاعيان ، ج ۲ ، ص ١٠٠

<sup>(</sup>۲) الطبقات الكبرى لابن سعد ، ج ٦ ، ص ١٦١٠

<sup>(</sup>٣) تهذیب التهذیب لابن حجر ، ج ۱ ، ص ۶۱۲۰.

<sup>(</sup>٤) الطبقات الكبرى لابن سعد ، ج ٧ ، ص ٢٣٢ ، وسير اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ٢٢٠٠

- ◄ جرير بنعبد الحميد بنقرط ، بضم القاف وسكون الراء بعدها طــــاء مهملـة ـ الضبى الكوفـى، نزيل الرى وقاضيها ، ثقة صحيح الكتـــاب قيل : كان في آخــر عمره يهـم فيحفظـه ، مات سنة ثمان وثمانيـــن ولـه احدى وسبعون سنة ٠ (١)
- حسن البنا: ولد عام ١٩٠٦ حفظ نصف القرآن وأتم تعليمه للابتدائيـــة وشرط عليه والده للالتحاق بالمدرسة الاعدادية أن يتم حفظه للقـــرآن فلبى رغبته وقسم وقته لذلك ٠٠٠ ثم درس في دار العلوم بالقاهرة وحصـــل على الدبلوم سنة ١٩٢٧م وجاء تعيينه مدرسا في الاسماعيلية، وقـــد شكل عدة جمعيات في مراحل حياته الدراسية وأنشأ جماعة الاخــــوان المسلمين سنة ١٩٢٨ في الاسماعيلية ، وانتقل للقاهرة سنة ١٩٣٦ واستشهد اغتيالا سنة ١٩٤٩م٠ (٢)
- حيى بن أخطب رجل من أشراف بني النضير وواحد من أعداء الله من اليهود
   ممن حزّبوا الأحزاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠

وكان ممن أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتلهم بعد هزيمتهم وكان ممن أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتلهم بعد هزيمتهم ووقوعهم في أيدى المسلمين · (٣)

<sup>(</sup>۱) تقريب التهذيب لابن حجــر ج ۱ ص ۱۲۷ ٠

<sup>(</sup>٢) الفكر الاسلامي المعاصر ص ١٩٧ لغازى التوبة ط ٣ دار القلم ،بيروت ٠

<sup>(</sup>٣) السيرة النبوية لابن هشام م ٢ ص ٠٢٤١

- داود بن أبي هند ، واسم أبي هند دينار بن عذافر ، ويقال طهمان القشـــرى مولاهم أبو بكـر ، ويقال أبو محمد البصرى ، رأى أنس بن مالك وروى عن سعيد بن المسيب وعكرمة والشعبى وروى عنه شعبة والثورى كــــان من حفاظ البصريين ، وكان ثقة فقيها واختلف في وفاته عام ١٣٩ ه • أو سنة ١٤٠ ه ١٤٠
- رفيع بن مهران الرياحى البصرى أبو العالية ، أدرك الجاهلية وأسلم بعدد المحاود ا
  - « روح بن عبادة بن العلا ، بن حسان القيسي أبو محمد البصرى ثقة فاضـــــل منف الكتب في السنن والاحكام ، وجمع التفسير ، كان ثقة ، توفــــــى سنة ٢٠٥ هـ . (٤)
  - زيد بن أسلم العدوى كنيته أبو أسامة ويقال ابو عبد الله المدنسسي الفقيه مولى عمر بن الخطاب ، كان ثقة ومروياته مستقيمة ومحيحة وكانت له حلقة في مسجد رسول الله عليه وسلم ، كما كان ثقة في الفقه ، والعلم وكان عالما بتفسير القرآن ، توفى سنة ١٣٦ هـ (٢)

<sup>(</sup>۱) سير اعلام النبلا ، ج ٦ ص٣٧٦ ، تهذيب التهذيب ج ٣ ص ٣٨٨

<sup>(</sup>٢) طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٢٩

<sup>(</sup>٣) تہذیب التہذیب ح ٣ ص ٢٨٥

<sup>(</sup>٤) تهذیب التهذیب ج ۳ ص ۲۹۳ ، طبقات المفسرین للداوودی ۹ ص ۱۷۹ ۰

<sup>(</sup>٥) سير اعلام النبلاء ح ٥ ص ٣١٧ ، ٣١٧

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ج ٣ ص ٣٩٥٠

- زيد بن وهب الجهني ، أبو سليمان الكوفي مخضرم (١) ثقة جليل ، لميصب من قال : في حديثه خلل ، مات بعد الثمانين، وقيل سنة ست وتسعين ٠ (٢)
  - سعد بن ابراهیم بن سعد بن ابراهیم بن عبد الرحمن بن عوف الزهــــری،

    أبو اسحاق البغدادی ، ثقة ، ولی قضا و واسط و غیرها ، مات سنـــــة

    احدی ومائتین ، وهو ابن ثلاث وستین ۰ (۳)
  - العدد بنجبير بنهشام الاسدى الوالبي كان من اعلم أهل الكو فة فسي ذلك الوقت (ع) وهو المقرى الفقيه ومنجهابذة العلماء اشتهر بتقواه وورعه وعبادته (b) وكان حافظا مفسرا قرأ القرآن على ابن عباس رضي الله عنهما ، وقد أخرج حديثه أصحاب الكتب الستة (الم) وكان رضى اللسعة عنه ثقة اماما حجة على المسلمين قتله الحجاج في شعبان سنصحم خمس وتسعين وهو ابن تسع وأربعين سنة · (٧)

(۱) هو الذي أدرك الجاهلية وزمن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره ، ولا صحبة له ،

وفي اصطلاح أهل اللغة : هو الذي عاش نص عمره في الجاهلية ونصفه في الاسلام سواء أدرك الصحابة أم لا ٠

تدریب الراوی ج ۲ ص ۲۳۸ ۰

<sup>(</sup>۲) تقریب التهذیب ح ۱ ص ۲۲۷

<sup>(</sup>٣) تقریب التہذیب ج ۱ ص ۲۸٦

<sup>(</sup>٤) طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٣٨

<sup>(</sup>٥) تذكرة الحفاظ للذهبي ج ١ ص ٧٦

<sup>(</sup>٦) سير اعلام النبلاء ج ٤ ص ٣٢١/ ٣٢٤

<sup>(</sup>Y) تهذیب التهذیب ح ۶ ص ۱۱/ ۰۱۶

- سفيان بن عيينه بن أبى عمران الامام المجتهد شيخ الاسلام ومحدث الحسرم ولد سنة سبع ومائة للهجرة وطلب العلم في صغره ، وكان اماما حجسة حافظا واسع العلم كبير القدر (۱) وكان ثقبة ثبتا ، كثير الحديث حجسة توفى سنة ثمان وتسعين ومائة وهو ابن احدى وتسعين سنة . (۲)
- سفیان بن وکیع بن الجراح ، أبو محمد الرؤاسي الکوفی کان صدوقا الا أنـــه
   ابتلی بوراقة ، فأدخل علیه مالیس من حدیثه فنصح فلم یقبل ، فسقــط
   حدیثه . (۳)
- سلام بن أبي الحقيق ، وهو أبو رافع واحد من أعداء الله من اليهود ممن خزبوا الأحزاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وممن أمر النبسي صلى الله عليه وسلم ، ولما انقسمي صلى الله عليه وسلم باحلائهم عن المدينة فنزل في خيبر ، ولما انقسمي شأن الخندق استأذنت الخزرج رسول الله صلى الله لعيه وسلم في قتسل سلام بن أبي الحقيق وهو بخيبر فأذن لهم فتقلوه ، (٤)
  - سماك ـ بكسر أوله وتخفيف الميم ـ بن حرب بن أوس بن خالد الذهلي البكرى ، الكوفي أبو المغيرة صدوق (٥) أدرك ثمانيين صحابيا وروى له مسلم وأبوداود ، والترمذى والنسائي وابن ماجه والبخارى في التاريخ ، ذهب بصره ثم شفي وعـــاد اليـه توفي سنة ثلاث وعشرين ومائة (٦)
  - العدم أبو بسطام ، الحافظ العلم أبو بسطام ، الحافظ العلم أبو بسطام ، الحافظ العلم أحد أثمة الاسلام ، كان من سادات أهل زمانه حفظا واتقانا وورعا وفضلل والمؤمنيين فليسلم وللسلم من المؤمنين فليسلم وللسلم المؤمنين فليسلم وللسلم المؤمنين فليسلم وللسلم المؤمنين فليسلم وللمؤمنين فليسلم وللمؤمن وللمؤمن والمؤمن والمؤمن والمؤمن وللمؤمن ول

<sup>(1)</sup> طبقات المفسرين ج ١ ص ١٩٦

<sup>(</sup>٢) الطبقات الكبرى لابن سعد جـ ٥ ص ٤٩٨

<sup>(</sup>٣) تقریب التهذیب ج ۱ ص ٣١٢

<sup>(</sup>٤) السيرة النبوية لابن هشام تحقيق مصطفى السقا وابراهيم الابيارى وعبد الحفيظ شلبي، م٢ ص ١٩١ ، ٢١٤ ، ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٥) تقريب التهذيب ج1 ص ٣٣٢ (٦) الاعلام للزركلي ج٣ص١١٨ (٧) طبقات الحفاظ ص ٨٩، ٩٠

الحديث ، وهو أول من فتش بالعراق عن أمر المحدثين وجانب الضعفاء و المتروكين ، وصار علما يقتدى به وهو من تابعى التابعين واعلى المحدثين وكبار المحققين ومن آثاره تفسير القرآن الكريم • توفسي

- طاووس بن كيسان أبو عبد الرحمن الحميرى الجندى أدرك خمسين صحابيا قال ابن حبان هو من عباد أهل اليمن ، كما كان مفتيهم ، وهو من سادات التابعين كان عالما واسع العلم وقد حج أربعين حجة وخرج حديث أصحاب الكتب الستة ، مات سنة ١٠١ هـ وقيل سنة ١٠٦ ه ، وله بض وتسعون سنة ، (٣)
- طنطاوى بن جوهرى المصرى ، فاضل لـه اشتغال بالتفسير والعلوم الحديثة ولد في قرية عوض اللـه حجازى سنة ١٢٨٧ هـ مارس التعليم فى المــدارس الابتدائية ، وألقى محاضرات في الجامعة المصرية ، وناصر الحركــــة الوطنية ، ولـه مؤ لفات منها : الجواهر في تفسير القرآن ، وجواهــــر العلوم ، والنظام والاسلام ، والحكمة والحكماء ، توفى في القاهرة ســـنة العلوم ، والنظام والاسلام ، والحكمة والحكماء ، توفى في القاهرة ســـنة

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ج ٤ ص ٣٣٨/ ٣٤٦

۲۲۱ معجم المفسرين لعادل نويهض ج ۱ ص ۲۲۲ .

<sup>(</sup>٣) طبقات الحفاظ للسيوطى ، وتهذيب التهذيب ج٥ ص ١٠/٨ وتذكرة الحفاظ ج١ ص ١٦

<sup>(</sup>٤) الاعلام ج ٣ ص ٢٣٠٠

- العلم وروى عنجمع كبير من الصحابة مات سنة ١٠٩ ه. (١)
- عامر بنواثلة بنعبد الله بنعمر الليثى الكنانى القرشي أبو الطفيـــل شاعر كنانــة وأحــد فرسانها ومنذوى السيادة ولد يوم وقعـة أحــــــــــ سنة ٣ ه ٠ وروى عن النبي صلى الله عليـه وسلم تسعة أحاديـــــــــث وروى عن أبي بكــر فمن بعده ، وعمّــر الى أن مات سنة عشر ومائة علـــى الصحيح ، وهو آخــر من مات من الصحابــة (٣)
- عباس محمود بن ابراهيم بن مصطفى بن العقاد امام في الادب مصرى ، ولـــد سنة ١٣٠٦هـ ـ ١٨٨٩ م تعلم في مدرسة اسوان الابتدائية وشغـــف بالمطالعة وسعى للرزق ، ثم بعد فترة من الزمن انقطع الى الكتابـــة في الصحف والتأليف وظل اسمه لا معا مدة نصف قرن أخرج خلالهـــا من تصنيفة ٨٨ كتابا في انواع مختلفة من الادب الرفيع منها كتاب عبقرية محمد وخالد وعمر وعلى والصديق والمرأة في القرآن ، والتفكير فريضــة اسلامية وغيرها وكلها مطبوعة متداولة وكان من أعضاء المجامـــع العربية الثلاثة دمشق والقاهرة وبغداد ، توفى بالقاهرة ودفن بأســـوان عام ١٣٨٣ هـ . (3)

<sup>(</sup>۱) تذكرة الحفاظ للذهبي ج ۱ ص ٧٩

<sup>(</sup>٢) الاعلام ح ٣ ص ٢٥٥ / ٢٥٦

<sup>(</sup>٣) تقریب التهذیب ج ۱ ص ٣٨٩

<sup>(</sup>٤) الاعلام جـ ٣ ص ٢٦٦

- عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين السيوطى جلال الدين ما مام حافظ مؤرخ ومحدث ومفسر أديب ، ولد في القاهرة سنة ١٤٩هـ اشتغل بالعلم وعمل بالتدريس والاقتاء وله نحو / ٦٠٠ مصنف منها الكتاب الكبير ومنها الرسالة الصغيرة ، وأشهرها الاتقان في علوم القران والدر المنثور في التفسير بالمأثور ، ولباب النقول في أسباب النصول وغيرها من المؤلفات العديدة ، توفى عام ٩١١هـ (١)
  - عبد الرحمن بن محمد بن ادريس الحنظلى الرازى والمشهور بابن أبي حاتــــــــــم ولد سنة ٢٤٢ وهو عالم زاهد مفســر ومحدث وحافظ كان بحرا فــى العلـــــوم ومعرفة الرجال ، صنف في الفقـه وفي اختلاف الصحابـة والتابعين وعلمــــاء الامصار ، توفى سنة ٣٢٧ للهجــرة . (٢)

<sup>(</sup>۱) الاعلام للزركلي ج ٣ ص ٣٠١

<sup>(</sup>٢) سير اعلام النبلاء حـ ١٣ ص ٢٦٣ / ٢٦٩

<sup>(</sup>٣) الاعلام ج ٤ ص ٩

- عبد العزيز بن رفيع " بغاء " مصغرا الاسدى أبو عبد الملك المكى نزيل الكوفة ، ثقــــة ، مات سنة ثلاث ومائة وقيل بعدها ، وقـــد حاوز السبعين (١)
- عبد الفتاح عبده اسماعيل كان من خيرة شباب الاخوان المسلمين ، ومن صفوة رجالهم ، وأحبهم الى الامام الشهيد حسن البنا وكان موضع ثقة مطلق منه ، وكان له الفضل في توجيه الاخوان في الاسكندرية ، كما كان عابدا متبعا للسنة وحينما سجن في السجن الحربى كان من أصلب الاخوان ، وأكثره شجاعة في مواجهة الاصناف العديدة من التعذيب الذي تعرض له ، وكان يرنو بقلبه الى الشهادة ويتمناها من أعماق فؤاده حتى نالها وهوت ثابت محتسب أمره عند الله ، (٢)
- عبد الله بن عمر بن محمد بن على أبو الخير ناصر الدين البيضاوى كان اماما علامة عارفا بالفقه والتفسير نظارا صالحا متعبدا زاهدا شافعيا صنف كتبا عديدة منها مختصر الكشاف ، المنهاج في الاصطول والغاية القصوى في الفقه ٠٠٠٠ ولى قضاء القضاة بشيراز تبريز وناظر بها مات سنة خمس وثمانين وستمائة بتبريان .

<sup>(</sup>۱) تقریب التهذیب ج ۱ ص ٥٠٩

<sup>(</sup>٢) مذابح الاخوان لجابر رزق ص ١٤٥ / ١٤٩ .

<sup>(</sup>٣) طبقات المفسرين الداوردي ج ١ ص ٢٤٨

خلافـة عمر بن الخطاب ، كان فصيحـا كثير العلـم عظيم التقوى ، وكـان من أحسن الناس صلاة (1) وكان ثقـة فقيهـا عالما كثير الحدبث أدرك مائتى صحابـى • مات سنـة ١١٤ ه ، أو ١١٥ ه • ولـه ثمان وثمانـون سنـة ٠ (٢)

- \* عكرمـة أبو عبد الله المدنى من أهل المغرب مولى ابن عباس العلامـــة المفسر ، طلب العلـم أربعين سنة فكان أعلم الناس وأعلم التابعيـــن فيذلك الوقت ، مات سنة مائة وخمس أو ست أو سبع ، رحمه الله ، (٣)
- علقمة بن قيس بن عبد الله النخعى أبو شبل فقيه العراق ، كان فقيها إماما بارعا حسن الصوت بالقرآن ، ثبتا فيما ينقل صاحب خير وورع ، وكان يشبه ابن مسعود في هديه ، ودله وسمته وفضله مات سنسسة يشبه ابن مسعود في هديه ، ودله وسمته وفضله مات سنسسة ١٢ بالكوفية (٥)
- علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي أبو الحسين، ويقال أبو الحسن ويقال أبو الحسن ويقال أبو محمد ، ويقال أبو عبد الله المدنى زين العابدين قال الزهرى مارأيت قرشيا أفضل من علي بن الحسين ، ومار أيت أحدا كان أفقه منه ، ولكنه كان قليل الحديث وقال ابن سعد من تابعى أهل المدينة أمه أم وللسد وكان ثقة مأمونا كثير الحديث عاليا رفيعا ، ورعا ، مات بالمدينة سنسة أربع وتسعين وهو ابن ثمان وخمسين سنة •

<sup>(</sup>۱) تذكره الحفاظ للذهبي ح ١ ص ٩٨

٢) طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٤٦/٤٥

<sup>(</sup>٣) سير اعلام النبلاء حـ٥ ص ١٩/ ٣٦ وطبقات الحفاظ ص ٤٣/ ٤٤

<sup>(</sup>٤) والدلّ والهدى والسّمت عبارة عن الحالة التي يكون عليها الانسان من السكينة والوقار وحسن السيرة والطريقة واستقامة المنظر والهيئة •

النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير ج ٢ ص ١٣١٠

<sup>(</sup>٥) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٤٨ والاعلام ج ٤ ص ٢٤٨٠

<sup>(</sup>٦) تهذیب التهذیب لابن حجر ج ۷ ص ۳۰۶: ۳۰۷

<sup>(</sup>٧) الطبقات الكبرى لابن سعد ج٥ص ٢١١ ، ٢٢٢ .

- عنترة بن شداد بن عمرو بن معاوية العبسى أشهر فرسان العرب في الجاهلية ومن شعراء الطبقة الاولى من أهل نجد ، وكان أحسن العرب شيمة ، ومـــن أعزهم نفسا يومف بالحلم في شدة بطشه ، وفي شعره رقة وعذوبــــة اجتمع في شبابه بأمرى القيس ، وشهد حرب داحس والغبرا ، وعـــاش طويلا ، وقتله الاسد الرهيص سنة ٢٢ ق ٠ هـ ٠٠٠ م (٢)
- قتيبه بنسعيد بنجميل بفتح الجيم ـ بن طريف الثقفى أبو رجاء البغلانى بفتح الموحدة وسكون المعجمة يقال اسمه يحيىوقيل علي ، ثقه ثبات ومن أكابر رجال الحديث ، ولد في بغلان من قرى بلخ سنة ١٥٠ ه ، وسكن العراق ، روى عنه مسلم ٦٦٨ حديثـــا ، والبخارى ٣٠٨ أحاديث ، توفىي سنة ٢٤٠ ه ٠ ـ ٨٥٥ م ٠

<sup>(</sup>۱) تقریب التہذیب ج ۲ ص ۶۳

<sup>(</sup>٢) الاعلام ج٥ ص٩١، ٩٢

داحس: فرس كانت لقيس بن زهير من بني عبس تسابقت مع الغبرا، وهي فرس كانت لحذيفة بن بدر من بني فزارة فسبقتها فضرب وجهها ثم ردّت الضربة للغبرا، ثم ضرب الرجل الذى ضرب الغبرا، ثم انتقم للرجل المضروب بأن قتل واحد من القبيل المعادية فلم تسكت وثارت لقتيلها فوقعت الحرب بين عبس وفزارة وسمي حرب داحس والغبرا، بالسيرة النبوية لابن هشام م اص ٢٨٦٠

<sup>(</sup>٣) تقریب التهذیب ج ۲ ص ۱۲۳

<sup>(</sup>٤) الاعلام جـ ٥ ص ١٨٩

- لبيد بن ربيعة بن مالك أبو عقيل العامرى، أحد الشعرا، ، وواحد مسن أصحاب المعلقات الفرسان الاشراف في الجاهلية ، من أهل عالية نجد أدرك الاسلام ووفد على النبي صلى الله عليه وسلمويعد من الصحابة سكسسن الكوفة وعاش عمرا طويلا ، وكان كريما وترك الشعر في الاسلام توفسى سنة ٤١ هـ ١٦٦م (١)
- البيد بن الأعصم بفتح اللام وكسر الموحدة يهودى من يهود بني زريق ، قال ابن عيينة رجل من بني زريق حليف اليهود وكان منافقا ، وقال ابت حجر : الجوزى هذا يدل على أنه كان أسلم نفاقا ، وهو واضح ٠٠٠ وقال ابن حجر : يحتمل أن يكون قيل له يهودى لكونه كانه من حلفائهم لا انه كان على دينهم وبنو زريق بطن من الأنصار ، مشهور من الخزرج ، وكام بين كثير مسسن الأنصار وبين كثير من اليهود قبل الاسلام حلف واخاء وود ، فلما جساء الاسلام ودخل الانصار فيه تبرؤا منهم:

وقد بين الواقدى اضافة الىذلك كونه ـ أى لبيد ـ ساحرا جاءته رؤساء اليهـود في السنة السابعة وطلبت منه أن يسحر لهم النبي صلى الله لعيه وسلم فسحره فلما كشف المولى عن وجل السحر عن نبيه صلى الله عليه وسلم لم يقتله وانما تركه لحكم منها أن عذاب الله أشد ومنها حتى لايقال أن محمـدا يقتل أصحابـه ٠ (٢)

<sup>(</sup>۱) الاعلام ج٥ص ٢٤٠

<sup>(</sup>۲) فتح البارى شرح صحيح البخارى لابن حجر جـ ١٠ ص ١٩٢٠

- \* مجاهد بنجبر أبو الحجاج المخزومى مولاهم الدمكى المقرى، الحافظ المفســـر عرض القـــرآن علــى ابــن عبـــاس ثلاثيـــن مرة ، وكان عالما بتفسير القرآن الكريم واختلف في وفاته ســـنة الله ولا أو ١٠٢ أو ١٠٢ أو ١٠٢ ، مات وهو ساجد \_ رحمه الله ولـــه ٨٣ سنة . (١)
- محمد بن اسحاق بسن يسسار المدنسسى أحسسه الائمسة الاعلام قال ابن حبان: لم يكن أحد بالمدينة يقارب ابن اسحاق في علمسان أو يوا زيه في جمعه ، وهو من أحسن الناس سياقا للاخبار (۲) كسسان حسن الحديث صالح الحال صدوقا واستشهد مسلم بخمسة أحاديث لسه وقد احتج به أئمة ، مات سنة احدى وخمسين ومائة ، (۳)
- محمد بنجرير بن يزيد بن كثير الآملى الطبرى أبوجعفر الامام الجليل المفسر صاحب التصانيف الباهرة من كبار أثمة الاسلام المعتمدين قال فيه البغدادى كان حافظا لكتاب الله عارفا بالقراء ات ، فقيها في أحكام القرآن عالما بالسنن وطرقها من كتبه جامع البيان في تفسير القرآن ، تاريخ الطبرى ، الغرائب ، التنزيل ، الخفيف في أحكام شرائع الاسلام ، مولده أمل طبرستان في سنة أربع وعشرين ومائتين

<sup>(</sup>١) طبقات الحفاظ ص ٤٢ وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٩٢ وميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٣٩

<sup>(</sup>٢) الاعلام حـ ٦ ص ٢٨

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٧٥

- ووفاته ببغداد سنة عشر وثلاثمائة ٠
- \* محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين البغدادى الأصل الحسيني النسب صاحب مجلة المنار وأحد رجال الاصلاح الاسلامي من الكتاب العلماء بالحديث والأدب والتاريخ والتفسير ٠٠٠ لازم الشيخ محمد عبده وتتلمذ له ومن أشهر آثاره ، مجلة المنار ، تفسير القرآن ، ولكنه لم يكمل ، والوحي المحمدى وغيرها ، مولده كان بالشام سنة ١٣٨٢ ه ، ووفاته بمصر سنة ١٣٥٤ه(٢)
- محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد الحارث بن عبد العزى الكلبيي أبو النفر الكوفي ، روى عن اخويه سفيان وسلمة ، وأبي صالح باذام موليين أم هاني، ، وعامر الشعبي والأصبغ بن نباتة وغيرهم ، وروى عنه هشام والسفيانان وحماد بن سلمة وابن المبارك وابن جريج ، وابن اسحاق وأبو معاوية ، ومحميد ابن مروان السدى الصغير وغيرهم .

قال النسائي: ليس بثقة ولايكتب حديثه ، وقال ابن حبان: وضوح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج الى الاغراق في وصفه ، روى عن أبي صالح التفسيو، وأبو صالح لم يسمع من ابن عباس لا يحل الاحتجاج به ، وقد اتفق ثقات أهل النقل على ذمه وترك الرواية عنه في الأحكام والفروع ، وقال الحاكمم أبو عبد الله : روى عن أبى صالح أحاديث موضوعة .

مات بالكوفة سنة ست وأربعين ومائة ٠ (٣)

■ محمــدعبده بن حسن خير الله مفتي الديار المصرية ، ولد عام ١٢٦٦ه بقرية محلة نصر ٠٠٠ حفظ القرآن وجوده وبدأ العلم في الجامع الأحمدي بطنطا ، ثــم

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال، ج ٣، ص ٤٩٨، وطبقات المفسرين، ج ٢، ص ١١٧/١١٠، والاعلام، ح ٢، ص ٢٩٠

<sup>(</sup>٢) الاعلام ، جـ ٦ ، ص ١٢٦٠

<sup>(</sup>٣) تهذیب التهذیب لابن حجر ، ج ۹ ، ص ۱۷۸

انقطع عنه فترة ، ورجع اليه ، ثم اكمل تعليمه في الأزهر ، حتى نال العالميــة سنة ١٢٩٤ ه ، لازم الشيخ جمال الدين الأفغاني وتتلمذ عليه واستفاد من فكــره وأسسا جريدة " العروة الوثقى "بباريس بعد نفي كل منهما ولما سمحلـــه بالعودة الى مصر تولى منصب القضاء ، ثم صار بعد فترة مفتيا للديار المصرية ، ومن مصنفاته : تفسير القرآن ، ولكنه لم يتم ، رسالة التوحيد ، وشرح نهــــج البلاغـة ، توفى سنة ١٣٢٣ه . (1)

- محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني ، فقيه مجتهد ، من كبار علماء اليمن ، من أهل صنعاء ، ولد بهجرة شوكان سمة ١١٧٣ هـ ، ونشأ بصنعاء ، وولى قضاءها سنة ١١٢ ، ومات حاكما لها سنة ١٢٥٠ه له : ١١٤ مؤلفا منها:
  " نيل الاوطار من أسرار منتقى الاخبار " ، "الفوائد المجموعة في الاحاديات الموضوعة " ، " فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علم التفسير " ، وارشاد الفحول " في أصول الفقه ، وغير ذلك ، (٢)
- محمد بن علي بن محمد ابن العربي المعروف بمحي الدين بن العربي ، فيلسوف من أئمة المتكلمين في كل علم ، ولد في مرسية بالاندلس ، وانتقل الى أشبيلية وقام برحلة فزار الشام وبلاد الروم ، والعراق والحجاز ، وانكر عليه أهلل الديار المصرية شطحات صدرت عنه ، وحبس وسعى بعضهم في خلاصفف فنجا واستقر في دمشق ، وتوفي بها سنة ١٣٨ هـ ، وهو كما يقول الذهبي: قدوة القائلين بوحدة الوجود ، له نحو (٤٠٠) كتاب ورسالة ، وكتب عنه كثيرون قدحا ومدحا ومدحا . (٣)

<sup>(</sup>١) الاعلام ج ٦ ، ص ٢٥٢ ، الفكر الاسلامي المعاصر ، ص ١٣٠٠

 <sup>(</sup>۲) الاعلام للزركلي ، ج ٦ ، ص ٢٩٨٠
 ومعجم المفسرين لعادل نويهض ، ج ٢ ، ص ٥٩٣٠

<sup>(</sup>٣) الاعلام للزركلي ، ج ٦ ، ص ٢٨١٠

- \* محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن على الامام العلامة فخر الديــــن أبو عبد اللـه الرازى القرشى من ذريـة أبي بكـر الصديق رضي اللـه عنــــده الامام المفسر اتقن علومــا كثيرة ، وكان لـه مجلس كبير للوعظ يحضـــره العام والخاص ، ولد سنة أربع وأربعين وخمسمائة وترك مصنفات عديـــدة منها التفسير الكبير ، معالـم أصول الديـن ، النبوات ، شرح أسمـــاء اللـه الحسنى ، توفى سنة ٢٠٦ ه . (۱)
- محمد بن عمر بن محمد بن أحمد أبو القاسم الزمخشرى النحوى اللغووي اللغووي اللغووي اللغووي اللغووي اللغووي المعتزلي المعتزلي المفسر ، يلقب بجار الله لانه جاور مكة زمانا ، ولوية منة كال على منزليم ورية من قدم بغداد ، وكوواي واسع العلم متفننا في كل علىم معتزليما قويا في مذهبه علامة فوالدب والنحو ، منف الكشاف الفائق في غريب الحديث أساس البلاغ والمفصل في النحو ، مات ليلة عرفه سنة ٥٣٨ ه ، (٢)
- محمد بن عمار بن السر العنسى بالنون ، مولى بنى مخزوم مقبول ، وذكره
   ابن حبان في الثقات ، مات مابين ستين الى سبعين . (٤)

<sup>(</sup>۱) طبقات المفسريين للداوردي ج ٢ ص ٢١٥ ، والاعلام ج ٦ ص ٣١٣ .

<sup>(</sup>٢) طبقات المفسريسن للداوردي ج ٢ ص ٣١٤ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ٧٨ .

<sup>(</sup>٣) تقریب التهذیب ج ۲ ص ۱۹۳

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب لابن حجــر ج ٩ ص ٣٥٩ ٠

- \* محمد بن عمر بن يوسف أبو عبد الله القرطبي الانصارى المقرى، المالكـى الزاهـد كان اماما صالحـا زاهدا مجودا للقراءات عارفا بوجوههـا بصيرا بمذهب مالك حاذقـا بفنون العربية وله يد طولـى فــــ التفسير ، ولد بالاندلس ونشأ بفاس وجاور بالمدينة المنورة واشتهـر بالفضل والصلاح والورع ، ولـد سنة سبع أو ثمان وخمسين وخمسمائـــة ومات سنة احدى وثلاثين وستمائـة بمصـر ، (۱)
- ▼ محمد بنعيدروس بناحمد بن الجنيد أبو بكر المقرى، المفسر النيسابورى
   كان اماما فاضلا في القراءات والتفسير عالما بالحديث والرجـــــال
   توفى سنة ٣٣٨ ه (٢)
- محمد بن كعب بن سليم بن أسد القرظي أبو حمزة ، وقيل أبو عبد اللــــه المدنى من حلفا ، الاوس ، وكان أبوه من سبى قريظة سكن الكوفة شـــاس المدينة ، وكان محمد اماما علامة وكان له جلسا ، من أعلم النـــاس بالتفسير ، وكان ثقة عالما كثير الحديث ورعــا تقيا ، كان يقص فــــى المسجد فسقط عليه وعلى أصحابه سقفه ، فمات هو وجماعة معه سنــة المسجد فسقط عليه وعلى أصحابه «قوه ابن ثمان وسبعيسن سنة ، (٣)

<sup>(</sup>۱) طبقات المفسريين للداودي ج ٢ ص ٢٢٢

<sup>- (</sup>۲) طبقات المفسريين للداودي ج ٢ ص ١٩٣/ ١٩٤

 <sup>(</sup>۳) سير اعلام النبلاء ج ٥ ص ٦٥ / ٦٨ ، تهذيب التهذيب ج ٩ ص ٤٢٢ / ٤٢٢ ، الطبقات الكبرى ج ٦ ص ١٣٤ .

- محمد بن محمد بن محمد بن مصطفى العمادى المولى أبو السعود مفسر ، شاعسر من علماء الترك المستعربين ، ولد بقرب القسطنطينية سنة ٨٩٨ ، ودرس فى بلاد متعددة ، وتولى القضاء ، وأضيف اليه الاقتاء سنة ٩٥٢ هـ ، وكللا متعددة ، وتولى القضاء ، وأضيف اليه الاقتاء سنة ١٩٥٢ هـ ، وكللا من الذهن سريع البديهة له مصنفات منها ارشاد العقل السليلا الى مزايا الكتاب الكريم في تفسير ، القرآن ، وكتاب تحفة الطللا ورسالية في المسح على الخفين ، وشعره جيد ، خلص كثير من ركاكلة ورسالية في المسح على الخفين ، وشعره جيد ، خلص كثير من ركاكلا المعجمة ، توفى سنة ٩٨٢ هـ ، (١)
- \* محمد بن مروان بن عبد الله بن اسماعيل السدى بضم المهملة والتشديسيد وهو الاصغير مولى الخطابيين وليس بثقة ، وهو كوفى متهم بالكذب ، من الطبقة الثامنة وهو صاحب التفسير . (٢)

<sup>(</sup>۱) الاعلام ج ٧ ص ٥٩

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ج ٨ ص ٨٦ ، ميزان الاعتدال ج ٤ ص ٣٢ ، وطبقات المفسريين ج ٢ ص ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٣) تقریب التهذیب ج ۲ ص ۲۰۷ .

- محمد بن مصطفى بن محمد عبد المنعم المراغى : ولـد في بلدة مراغــــة من اعمال جرجــا بالصعيد سنة ١٢٩٨ ه حفظ القرآن والتحق بالازهــر وتتلمــذ على يد الامام محمد عبده ، ونال شهادة العالميـة سنة ١٩٠٤م ، وعين مدرسـا بالازهــر وهو من رجال الاصلاح الاجتماعـى والدينــــى في مصــر وهو مفسـر وكاتب بليغ وخطيب رائع ومن آثاره في التفسـير تفسير سورة الحجـرات ، وتفسير سورة الحديد وآيات من سورة الفرقــان وتفسير سورتى لقمان والعصــر توفى سنة ١٣٨١ه ودفــــــــن بالاسكندريــة (١)
  - محمد بن يوسف هواش بدأ نشاطه في جماعة الاخوان المسلمين في سنيسة 1908 م وحكم 1908 م وكان عضوا في فصيلة جنوب القاهرة ، قبض عليه سنة 1900 م وحكم عليه بالاشغال الشاقة لمدة / 10 سنة ، كان بينه وبين سيد قطب قصية حب في الله وحوكم معه في السجن وتعرضا لاصناف عديدة من التعذيب البحسدى والنفسى ، وقد حكم علبه بالاعدام مع أخيه ، ورفيق دربسه سيد قطب ونفذ عليهما الحكم في يوم واحد . (1)
  - ▼ محمود شلتوت فقیه مفسر مصری کان داعیة اصلاح نیر الفکری السه
     ۲۱ مؤلفیا مطبوعیا منها التفسیر لعشرة أجزاء من القرآن الکریشم

<sup>(</sup>۱) الاعلام ج ٧ ص ١٠٣ ومعجم المفسرين ج ٢ ص ٦٣٩ ٠

<sup>(</sup>٢) مذابح الاخوان في سجون ناصر لجابر رزق ص ١٣٩ / ١٤٥ باختصار ٠

<sup>(</sup>٣) الاعلام ج ٧ ص ١٧٣٠

ولد في مدينة بنى منصور عام ١٣١٠ ه وتعلم بمعهد الاسكندريــــة الدينى وتخرج من الازهـر سنة ١٩١٨ م وتنقل في التدريس من منصـــب لآخـر الى حين وفاتـه سنة ١٩٦٣ م - ١٣٨٣ ه . (١)

- \* مرة بن شراحبيل الهمدانى بسكون الميم، ويقال لـه الطيب، ويقال لـه مـرة الخير الكوفى المفسـر العابد، وثقه يحيى بن معين، يقال انه سجـــد حتى أكل التراب جبهتــه وكان بصيرا بالتفسيــر مات سنة ست وسبعيــن وقيل بعد ذلك وهو مخضرم روى لـه الجماعـة (٢)
- ◄ مسروق بن الاجدع الامام أبو عائشة الهمدانى الكوفى فقيه وأحد الاعللم
   كان تقيا ورعا ، عابدا ومن أكثر الناس طلبا للعلم ، أخذ عن عصر
   وعلى ومعاذ وابن مسعود توفى سنة ٦٣ هـ (٣)
- مصطفى صادقبن عبد الرزاق بن سعيد بن محمد الرافعى عالم بالادب وشاعر مسن كبار الكتاب أصله من طرابلس الشام ولد عام ١٢٩٨ هدرس في دمنه بمصر وعين كاتبا في محكمة طنطا الاهلية أصيب بصمم وكان يكتبب له ما يراد مخاطبته به ، شعره نقى الد يباجة على جفاف في أكثبره ونثره من الطراز الاول له مؤلفات عديدة منها ديوان شعر مطبوع ، واعجاز القرآن والبلاغة النبوية ، ورسائل الاحزان ، ووحى القلم وغيرها

<sup>(</sup>۱) معجم المفسريين ج ٢ ص ٦٦٣

<sup>(</sup>٢) طبقات المفسريين جـ ٢ ص ٣١٧

<sup>(</sup>٣) تذكره الحفاظ ج ١ ص ٤٩

توفى في طنط\_ا بمصر عام ٢٥٦ه . عام ١٩٣٧م . (١)

- \* معمر بن عبد الله بن حنظلة مدنى مقبول من الطبقة الخامسة قـــال
  الذهبى: كان في زمن التابعين ، لا يعرف ، وذكره ابن حبان في ثقاته:
- تنافع بن الازرق بن قيس الحنفى البكرى الوائلى الحرورى أبو راشــــد رأس الازارقة ، واليه نسبتهم ، كان أمير قـومه وفقيههم من أهـــل البصرة ، صحب ابن عباس في أول أمره وله أسئلة رواها عنـــــه ثمكان من أعيان الخوارج توفى سنة ٦٥ ه ، ٦٨٥ م. (٤)
- وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي بضم الراء وهمزة ثم مهملة \_ ورؤاسيطن من قيس عيلان، الامام الحافظ الثبت محدث العراق أبو سفيان الكوف أحد الائمة الاعلام، ولد سنة تسع وعشريين ومائة قال احمد: ما رأيت أوعى للعلم ولا أحفظ من وكيع مات سنة ١٩٧ه ه (٥)
- الدهبي: هو فني نفسه عدل حافظ من نظراء الزهرى وروايته عـــن زيــد بن سلام منقطعة لانهـا من كتاب وقعله ٠ (٢)

<sup>(</sup>١) الاعلام ج ٧ ص ٢٣٥ معجم المؤلفين ج ١٦ ص ٢٥٦ ط دار التراث العربي٠

<sup>(</sup>٢) تقريب التهذيب ج ٢ ص ٢٦٦ • والطبعة الخامسة بعد المائة الهجرية تقريب التهذيب ٦/١

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال للذهبي ج ٤ ص ١٥٥

<sup>(</sup>٤) الاعلام ج ٧ ص ٥٥٦ ، ٢٥٢ .

<sup>(</sup>o) تذكره الحفاظ ج ١ ص ٣٠٦ /٣٠٦ ، طبقات المفسرين ج ٢ ص ٣٦١/٣٥٨ ، ميزان الاعتدال ج ٤ ص ٣٣٥ .

<sup>(</sup>٦) تقریب التهذیب ج ۲ ص ۳۵٦

<sup>(</sup>٧) ميزان الاعتدال ج ٤ ص ٤٠٣

- عديى بن معين بن عون الغطفاني مولاهم أبو زكريا البغدادى ، ثقـة حافظ مشهـور ، امام الجرح والتعديل ، قال فيه الذهبى هو العلم الثبـت الحجة مات سنة ثلاث وثلا ثين ومائتين بالمدينة المنورة ، وله بضع وسبعـون سنة . (1)
- يزيد بن هارون بن زاذى الحافظ أبو خالد السلمي مولاهم ولـــــد
  سنة ١١٨ ه كان ذكيا فهما فظنا حافظا متقنا وكان يحضر
  مجلسه للعلم سبعون ألفا ، توفى سنة ٢٠٦ . (٢)

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) تقریب التهذیب ج ۲ ص ۳۵۸ ، میزان الاعتدال ج ۶ ص ٤١٠

<sup>(</sup>۲) تذكره الحفاظ ج ١ ص ٣١٧ والاعلام ج ٨ ص ١٩٠

<sup>(</sup>٣) تقریب التهذیب ج ۲ ص ۳۸۱

<sup>(</sup>٤) تهذیب التهذیب لابن حجر ج ۱۱ ص ۶۱۲

فاعمال

## قائمسة المراجسيع

- ◄ الاتقان في علوم القرآن لشيخ الاسلام جلال الدين السيوطـــى المتوفى سنة ٩١١هـ •
   الناشر: شركة ومكتبة ومطبعة البابى الحلبى وأولاده
  - بمصر ، الطبعة الرابعة ، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م ٠
  - ◄ أحكام القرآن لابى بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربى المتوفى سنة ٣٤٥هـ
     تحقيق محمد على البجاوى ـ طبعة جديدة فيهـا
     زيادة شرح وضبـــط الناشر دار الفكـــر
    - الاخلاق الاسلامية وأسسها: تأليف الدكتور عبد الرحمن حسن حبنك
       الميدانى الناشر: دار القلم ـ دمشق ـ الطبعـــة
       الثانية ١٤٠٧ه. •

تحقيق عبد القادر أحمد عطا • الناشر مكتبــــة الرياض الحديثة ـ الطبعة الثانية ١٤٠١ هـ ١٩٨١م •

- الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير للدكتور: محمد محمد أبى شهبــــة الناشر: القاهرة الهيئة العامة لشئون المطابع الاميريــة تاريخ الطبعة ١٣٩٣ هـ ١٩٧٣م٠
  - الاسلام ومشكلات الحضارة : تأليف الاستاذ سيد قطـــب .

الناشر : دار الشروق ـ الطبعة الخامسة ـ ١٣٩٩ه ـ ـ ١٩٧٩ م ٠

- الاصابة في تمييز الصحابة: تأليف شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بـــــــن حجـر العسقلانى ، المتوفى سنة ٨٥٢ ه ، وبهامشــه الاستيعاب في معـرفة الاصحاب لابن عبد البـــــر النمرى القرطبى ، المتوفى سنة ٤٦٣ ه ، طبعــــة النمرى القرطبى ، المتوفى سنة ٣٦٣ ه ، طبعــــة جديدة بالاو فست ، الناشر : مكتبة المثنى بغداد ،
- أصل الاعتقاد للدكتور عمر سليمان الاشقـر ٠٠٠ الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م
   الناشر : الدار السلفيـة ـ الكويـت ٠

- \* أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن: تأليف محمد الامين بن محمد المختار الجكنى الشنقيطي ـ الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ ١٩٧٩م طبع على نفقة الشيخ محمد بن عوض بن لادن ٠
  - الاطياف الاربعة تأليف سيد قطب \_ الناشر : دار الشروق •
  - اعلام الموقعين عن رب العالمين تأليف شمس الدين ابى عبد الله محمد بن أبي بكـر المعروف بابن قيم الجوزية ، المتوفـي سنة ٧٥١ ه ، راجعه وعلق عليه طه عبد الرؤوف سعـد ، الناشر : دار الجيل للنشر والتوزيـــع والطباعة ، بيروت ، لبنان ، تاريخ الطبعة ١٩٧٣م٠
- الاعلام قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العبرب والمستعربين والمستعربين والمستشرقين ، تأليف : خير الديب الزركلي ٠٠٠٠ الناشر : دار العلم للملايين ، الطبعة الرابعة ١٩٧٧ هـ ١٩٧٧ م٠
  - \* أنبيا الله تأليف احمد بهجت ، الناشر : دار الشروق القاهرة الطبعة الرابعة ، ١٩٧٧ م٠
  - الايمان للعلامة شيخ الاسلام أحمد تقى الدين بن عبد الحليم ابن عبد السلام بن تيمية ، صححه وعلق عليه محمد خليل هراس ٠٠٠٠ الناشر : دار الفكر ٠
  - الايضاح في علوم البلاغة للخطيب القزوينى شرح وتعليق د محمد خفاجى ، الناشر مكتبة محمد على صبيح وأولاده: تاريخ الطبعة ١٣٩٠ هـ ١٩٧١ م٠

- البرهان في علوم القرآن تأليف الامام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان ـ الطبعة الثانية ١٣٩١ هـ ١٩٧٢م تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ٠
- الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث : للحافظ ابن كثير ، تأليف أحمـــد محمد شاكر ، الناشر : دار الكتب العلمية ، بيــروت لبنان ، الطبعة الثانية ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م ٠
- ◄ البحر المحيـط تأليف أبى حيان ٠ المتوفى سنة ٧٥٤ ه ٠ الناشـــر مكتبة ومطابع النصر الحديثة ـ الرياض ـ المملكــة العربية السعوديـة ٠
- ◄ البدایة والنهایة للحافظ عماد الدین أبیالفدا اسماعیل بن کثیر القرشی ، الدمشقی ، المتوفی سنة ۷۷۶ ه الناشر مکتبة المعارف ـ بیروت ـ لبنان
  - البداية في التفسير الموضوعي للدكتور عبد الحي الفرمــــاوي •
- الترغيب والترهيب من الحديث الشريف للامام الحافظ زكى الدين عبد العظيم بن
   عبد القوى المنذرى ، المتوفى سنة ١٥٦ ه .
   ضبط أحاديثه وعلق عليه مصطفى عمارة ٠٠٠ الناشر
   دار الفكر .

- ◄ التشريع الجنائى الاسلامى مقارنا بالقانون الوضعى: تأليف عبد القادر عـــودة
   الناشر : دار الكتاب العربى ـبيروت ـلبنان ٠
- ◄ التصوير الفنى في القرآن للاستاذ سيد قطب الناشر: دار الشروق بيــروت لبنان الطبعة الرابعة ، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م٠
- التعريف السيد الشريف على بن محمد بن على السيد الزير السيد الشريف على بن محمد بن على السيد الزير السيد الشريف على بن محمد بن على السيد الزيراني البي الحسن الحسن الحسن الحرجاني المتوفى سنة ١٩٣٨هـ الناشر : شركة ومكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ـ تاريخ الطبعة ـ ١٣٥٧هـ ١٩٣٨ م٠

الناشر: مكتبة ومطابع النصر الحديثة ، الريـــان المملكة العربية السعو دية ·

- ◄ التفسير الواضح بقلم الدكتور محمد محمود حجازى ، الناشر: مطبعة
   الاستقلال الكبرى ، الطبعة الرابعة ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨م٠
- ◄ التفسير والمفسرون تأليف الدكتور محمد حسين الذهبي ، الناشيد والمفسرون تأليف الدكتور محمد حسين الذهبي ، الناشيد والمفسرون دار الكتب الحديثة ، الطبعة الثانية ، ١٣٩٦ هـ ١٩٧٦م
  - ☀ التفسير الموضوعـ د/ احمد الكومـي، د/ محمد القاسم •

- - الجامع لاحكام القرآن تأليف أبى عبد الله محمد بن أحمد القرطبي أو تفسير
     القرطبي الناشر : دار الشعب بالقاهرة •
  - الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ه الطبعة الاولى ، الناشر الكتب العلمية \_ بيروت \_ لبنان •
- الحدود في الاسلام ومقارنتها بالقوانين الوضعية : تأليف الدكتور محمد محمد أبى
   شهبة ، الناشر ، القاهرة الهيئة العامة لشئون
   المطابع الاميرية ، تاريخ الطبعة ١٣٩٤هـ ١٩٧٤).

- معجم لغوى عصرى أتيت مفرداته وفقا لحروفه العلم الاولى ، تأليف جبران مسعود ، الناشر : دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثالث ينايم معروب ، لبنان ، الطبعة الثالث العلم ينايم معروب المعروب ، لبنان ، الطبعة الثالث العلم ينايم معروب ، لبنان ، الطبعة الثالث العلم ينايم معروب ، لبنان ، الطبعة الثالث العلم ينايم معروب ، لبنان ، الطبعة الثالث العلم بنايم معروب ، لبنان ، الطبعة الثالث العلم بنايم معروب ، لبنان ، الطبعة الثالث العلم بنايم بنايم
- **\*** الرسال\_\_\_ة
- تأليف الامام المطلبى محمد بن ادريس الشافعـــــى المتوفى سنة ٢٠٤ ه ، تحقيق أحمد شاكر ٠٠٠٠٠٠٠٠ الناشر : المكتبة العلمية ، بيروت ، لبنان ٠
- السلام العالمي والاسلام
- للاستاذ سيد قطب · الناشر : دار الشروق الطبعة السابعة ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م · ·
- السنن الكبري
- لامام المحدثين ابى بكر أحمد بن الحسين بن علـــــى البيهقى المتوفى ٤٥٨ه، وفى ذيله الجوهر النقـــى للعلامة علاء الدين على بن على المارديني ٠
- الناشر : مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانيـــــة بحيدر أباد ٠٠٠ الهند ، ودار صادر بيروت ـ الطبعــة الاولى سنــة ١٣٥٤ ه ٠
- \* السنة قبل التدويس
- تأليف محمد عجاج الخطيب ، الناشر : دار الفكر الطبعة الثانية ١٣٩١ هـ ١٩٧١ م ·
- السيرة النبويـــة
- ابن هشام أبو محمد عبد الملك بن هشام المعافرى ، المتوفى سنة ٢١٣ ه تقديم وتعليق وضبط طمعبد الرؤو ف سعد الناشر مكتبة الكليات الازهرية لصاحبها حسيسن المنياوى طبعة جديدة ومضبوطة ومنقحة •

- ◄ الشهيد سيد قطب حياته وأثاره ومدرسته بقلم يوسف العظم ٠ الناشر : دار
   العلم دمشق بيروت الطبعة الاولى ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠م
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية تأليف اسماعيل بن حماد الجوهرى تحقيق احمد عبد الغفور عطار الناشر دار العلم للملاييسن بيروت لبنان ـ الطبعة الاولى ١٣٧٦ هـ ١٩٥٦
  - ۱ الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد البصرى ، المتوفى سنة ٢٣٠ ه ٠
     الناشر : دار بيروت للطباعة و النشر ٠
- - الفكر الاسلامى المعاصر دراسة وتقديم غازى التوبية •
- الناشر : دار القلم بيروت ـ لبنان ـ الطبعة الثالثـــة ١٩٧٧ م٠
  - القاموس المحيـط تأليف مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبـــادى الناشر ـ بيروت ـ الناشر ـ بيروت ـ الناشر ـ بيروت ـ لبنــان ٠

- \* القصص القرآني في منطوقه ومفهومه: تأليف عبد الكريم الخطيروت
  الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت
  لبنان \_ الطبعة الثانية ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م٠
- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التأويل: تأليف ابى القاســـم
  جار الله محمود الزمخشرى الخوارزمى، المتوفـــــى
  سنة ٥٣٨ه الناشر منشورات اقتاب نهران٠
- المجتمع الاسلامى المعاصر محمد المبارك الطبعة الثانيــــــة الناشر: دار الفكر ، بيروت لبنان ، الطبعة الثانيـــــة ١٣٩٢ م٠
- المستدرك على الصحيحين في الحديث: للحافظ الكبير أبى عبد الله المعـــروف بالحاكم النيسابورى وفي ذيله تلخيص المستدرك للامام الحافظ شمس الدين ابى عبد الله محمد ابن احمــــد الذهبى الناشر: دار الكتب العلمية ـ توزيــــع دار الباز للنشر والتوزيع ، مكة المكرمة والباز للنشر والتوزيع ، مكة المكرمة
  - المستقبل لهذا الدين تأليف الاستاذ سيد قطــــب •
- المعجم المفهرس اللفاظ القرآن الكريـــــــــم، وضعه محمد فؤادعبد الباقي
   الناشر: دار احيا، التراث العربي ـ بيروت ـ لبنان ـ ودار
   الكتب المصريـة ـ القسم الادبى ٠

الناشر: دار الشروق •

نشره د ۰ أ ٠ ى ٠ ونسنك استاذ العربية بجامعــــــة ليدن : الناشر : مكتبة بيرل في مدينة ليدن ١٩٣٦ م٠

- المعجم الوسيط تأليف ابراهيم مصطفى ، أحمد حسن الزيات ، حامــــد
   عبد القادر ، محمد على النجــار ٠

الناشر: مطبعة مصر ـ تاريخ الطبعة ١٣٨١هـ ١٩٦١م تأليف محمد بن عمر بن واقد ٠ المتوفى سنة ٢٠٧ه٠ تحقيق الدكتور / مارسدن جونـــس٠

الناشر : دار المعارف بمصر ـ القاهرة ، تاريخ الطبعـــة ١٩٦٥ م٠

المغنى في اصول الفقه تأليف جلال الدين أبى محمد عمر بن محمد بن عمـــر الخبازى ، المتوفى سنة ١٩١ه ، تحقيق د/ محمــد مظهــر • الناشر : مركز البحث العلمى واحيــا، التراث الاسلامى ـ جامعة أم القرى ، الطبعة الاولـــى ١٤٠٣ ه •

- المغنى في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم: للعلامة المحدث الشيخ محمد طاهر بن على الهندى المتوفى سنة ٩٨٦ ه ٠ الناشر: دار الكتاب العربي بيلسروت لبنان ٠

الناشر : دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ·

الناشر: الجفان والجابى للطباعة والنشر · الطبعــة الاولى ١٤٠٧ ـ ١٩٨٧ م٠

- المنسار الجامع بين صحيح المأثور وصحيح المنقول للاستاذ الشيخ محمد عبده " جمعه: محمد رشيد رضا " الشيخ محمد الميئة المصرية العامة للكتاب ـ تاريخ الطبعـة المعرية العامة للكتاب ـ تاريخ الطبعـة ١٩٧٢ .

الناشر : المكتبة التجارية الكبرى بأول شارع محمسد على بمصـر •

- ب المنهج الحركــي ، دكتور/ صلاح الخالدى ٠
- ◄ النبأ ألعظيم الدكتور محمد عبد الله دراز ، الناشر دار القلم الثالثة / ١٩٨٨ .
   الكويت \_ الطبعة الثالثة / ١٩٨٨ .
- النبوة والانبياء للشيخ محمد على الصابونـــــــى •
   الناشر : دار الارشاد للطباعـة والنشر ـ بيـــروت
   لبنان ، الطبعة الاولى ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م•
  - النقد الادبى أصوله ومنهجه تأليف الاستاذ سيد قطــــب ٠
     الناشر : دار الشروق ،ط ٢ ،١٤٠٠٨ ٠
    - خطرية التصوير الفني ، د / صلاح الخالدى ٠
- \* النهاية في غريب الحديث والاثر للامام مجد الدين ابى السعادات المبارك بــــن محمد الجزرى "ابن الاثير" المتوفى سنة ١٠٦ ه ، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ، محمود محمد الطناحـــى توزيع دار الباز للنشر والتوزيع ـ مكة المكرمة ،
- الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم للدكتور محمد محمود حجـــازى •
   الناشر: دار الكتب الحديثة ـ تاريخ الطبعة ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.
- \* تفسير آيات الاحكام بقلم فضيلة الاستاذ الشيخ محمد على السايس ·
  الناشر : مطبعة محمد على صبيح وأولاده بالازهــــر بمصر الطبعة ١٣٧٣ هـ ١٩٥٣ م ·

■ تذكرة الحف\_\_\_اظ للا مام أبي عبد الله شمس الدين الذهبي، المتوفى سنــة
 ■ ۷٤۸ ه الناشر: دار احياء التراث الاسلامي ٠٠

تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معانى التنزيل ، تأليـــف علاء الدين على بن محمد البغدادى الشهير بالخازن ، على بن محمد البغدادى الشهير بالخازن ، سنة ٧٢٥ هـ وبهامشه النسفى ، الناشر دار الفكر ٠

تفسير غريب القرآن لابي بكر السجستاني.

تفسير الفخر الرازى المشتهر بالتفسير الكبير ومفاتيح الغيب للامام محمد الرازى فخر الدين بن العلامة ضياء الديـــن عمر المشتهر بخطيب الرى • المتوفى سنة ٦٠٤ ه

الطبعة الاولى ١٤٠١/ ١٩٨١ م٠

الناشر : دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيسع •

\* تفسير القرآن العظيم للا مام الجليل الحافظ عماد الدين ابى الفداء اسماعيل المام الجليل القرشى الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ ه.

الناشر : دار احيا الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركياه •

تفسير القرآن الكريم "الاجزاء العشرة الاولى" للا مام محمود شلتوت • الطبعة
 الخامسة ١٩٧٣م الناشر دار الشروق •

- ▼ تفسير القرطبـــى الجامع لاحكام القرآن تأليف ابى عبد الله محمد بــن
   احمد القرطبى : الناشـــر دار الشعب ـ القاهــرة ٠
- تفسير النسفى للامام الجليل ابى البركات عبد الله بن احمد بــــن محمود النسفى : الناشر دار الكتاب العربى ، بيروت لبنان •
- ▼ تقریب التهذیب لخاتمة الحفاظ احمد بن علیبن حجر العسقلانییی المتوفی سنة ۸۵۲ ه ، الطبعة الثانیة : دار المعرفة للطباعة والنشر ، بیروت ، لبنان •
- تهذیب التهذیب الامانظ الحجة شیخ الاسلام شهاب الدین أبی الفضل احمد ابن علی بن حجر العسقلانی ، المتوفی سنة ۸۵۲ ه ، الطبعة الاولی ، طبع بمطابع مجلس دائرة المعارف النظامیة بحیدر أباد .
  - ◄ تهذیب الاخلاق وتطهیر الاعراق تألیف ابی أحمد بن محمد المعروف بابن مسكویـــه
     المتوفى سنة ٤٢١ هـ •

الناشر : مكتبة ومطبعة محمد على صبيح وأولاده بمصر تاريخ الطبعـة / ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م٠

- جامع البيان في تفسير القرآن ، تأليف الامام ابي جعفر محمد بن جرير الطبرى ،
   الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت لبنان ، الطبعة الثانية / ١٣٩٢ ه ١٩٧٢ م .
- \* جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثا من جوامع الدّام ـ تأليف زبن الديسين أبي الفرج ، عبد الرحمن بن شهاب الدين بن أحمد بن رجب الحنبلي من علما ، القرن الثامن الهجرى ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ٠

المتوفى سنة ٤٥٦ ه • تحقيق وتعليق عبد السللم محمد هارون •

الناشر : دار المعرفة \_ الطبعة الرابعة •

حاشية الشهاب المسماة عناية القاضى وكفاية الراضى على تفسير البيضـــاوى
تأليف أحمد بن عمر قاضى القضاة الملقب بشهاب الدين
الخفاجى المصرى الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٩ ه .
الناشر المكتبة الاسلامية ـ محمد أزميـر ديار بكـر

محمد الغزالي ، الطبعة الثامنة ١٩٧٤هـ ١٩٧٤م دار الكتب الحديثة بمصر لصاحبها توفيق عفيفــــى عامــر ٠

تركيــا ٠

خصائص التصور الاسلامي ومقوماته بقلم سيد قطب • الناشر : دار الشـــروق
 بيروت ـ لبنان الطبعة السادسة ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩م •

- \* دائرة المعارف تألیف محمد فریسید وجدی ٠
- الناشر : مطبعة الواعظ بمصر تاريخ الطبعــــــة ١٣٢٨ هـ ١٩١٠ م٠
- - \* ديسوان عنتسرة بن شداد ٠

الناشر: دار بيروت للطباعة والنشر - بيروت - لبنان، تاريخ الطبعة ١٣٩٨ه - ١٩٧٨م٠

- \* ديوان لبيد بن ربيعة العامرى منشورات دار القاموس الحديث ، بيروت ، الناشر ، مكتبة الناشر ، مكتبة
- - دار احياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان دروح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى: تأليف العلا مصلحة أبى الفضل شهاب الدين السيد محمود الالوسلسي

البغدادي المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ

الناشر : دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، طبعة جديدة ، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م٠

- ◄ سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الاحكام وهو شرح الامام محمد بن اسماعيـــل
   الكحلانى ثم الصنعانى المعروف بالامير ، المتوفــــى
   ۱۱۸۲ هـ ، على متن بلوغ المرام من أدلة الاحكـــام
   للحافظ العسقلانى ٠

الناشر: المكتبة العلمية \_بيروت \_ لبنان •

سنن الترمذى وهو الجامع الصحيح للا مام الحافظ ابى عيسى محمد بـــن عنبى بن سورة الترمذى جمعه وصححه عبد الوهـــاب عبد اللـطيف الاستاذ بكليـة الشريعة بجامعة الا زهــر الناشر: دار الفكر ـ الطبعة الثالثة: ١٣٩٨ هـ ١٣٩٨م سنن أبى داود للا مام الحافظ ابى داود سليمان بن الاشعث السحستانــي الازدى المتوفى سنة ٢٧٥ في البحرة • الطبعة الاولـــي الازدى المتوفى سنة ٢٧٥ في البحرة • الطبعة الاولـــي

سنن ابن ماجه

للحافظ ابى عبد الله محمد بن يزبد القزوينى، المتوفى سنة ٢٧٥ ه حقق نصوصه وعلق عليه محمد فؤ اد عبد الباقى: الناشر دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت لبنان ٠

- سيد قطب خلاصة حياته ومنهجه في الحركــة ـ النقد الموجه اليه بقلـــم
   محمد توفيـق بركـات ـ الناشر : دار التوحيـــد
   بيروت ـ الطبعة الثانيـة ٠
- ▼ سير اعلام النبلاء تصنيف الامام شمس الدين محمد بن عثمـــان
   الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ه ٠

الناشر: مؤ سسة الرسالة •

- \* شرح ديوان لبيد بنربيعة قدم له وشرحه ابراهيم جزينى ، المتوفى سنة ١٦١ هـ الناشر : منشورات دار القاموس الحديث بيروت لبنان . الناشر : مكتبة النهضة ـ بغداد ٠

  - \* شرح الجلال المحلى للشيخ شمس الدين محمد بن أحمد المحلى على متن جمح الجوامع للسبكى بحاشية البناني مطبعـــة مصطفى البابى الحلبى القاهرة ، الطبعة الثانية •
  - ▼ صحیح مسلم بشرح النووی طبع بتصریح من الاستاذ محمد محمد عبد اللطیـــف
     صاحب المطبعة المصریة ، الناشر : دار الفکــــر
     بیروت ـ لبنان ، الطبعة الثانیة۱۳۹۲هـ ۱۹۷۲م ۰
  - محيح ابن حبيان ترتيب الامير علاء الدين على بن بلبان الفارسيي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ قدم له وضبط نصه كمال يوسيف

الحوت " مركز الخدمات والابحاث النظامية " •

الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنــان

الطبعة الاولى ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م ٠

طبقات الحفاظ للا مام الحافظ الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بــــن أبى بكر السيوطى ، المتوفى سنة ٩١١ ه • الطبعـة الاولى ١٤٠٣ هـ ١٩٨٠ م٠

الناشر: دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ٠

- طفل في القريـــة بقلم سيد قطــب : الناشر : دار الشروق •
- طبقات المفسريين للحافظ شمس الدين محمد بن على الداوودى ، المتوفى سنة ٩٤٥ ه الناشر : دار الكتب العلمية ، بيــروت لبنان ، الطبعة الاولى •
- - ◄ علم أصول الفقــه للدكتور عبد الوهــاف خــلاف ٠
  - الناشر: دار القلم الكويت الطبعة التاسعة •

الناشر: محمد عبد المحسن صاحب المكتبة السلفيــة بالمدينة المنورة ـ الطبعة الثانية ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م٠

الناشر : دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان

- في الادب الحديث تأليف عمر الدسوقى استاذ الادب ورئيس قسم الدراسات الادبيسة الطبعة الناشر: دار الكتاب العربى، بيروت، لبنان، الطبعة السادسة ١٩٦٧م٠
  - **\*** في ظلال القرآن تأليف سيد قطــــبـ

الناشر: دار الشروق \_ الطبعة العاشرة ١٤٠٢ ه \_١٩٨٢م٠

- قصص الأنبياء تأليف المرحوم محمد احمد جاد المولى.
  - تاريخ الطبعة ١٩٧٣ م٠
- قصص الانبياء تأليف محمد عبد الوهاب النجــــار ٠

الناشر: دار احياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان الطبعة الثالثية .

- \* كتب وشخصيات بقلم الاستاذ سيد قطيب ، الناشير : دارالشروق
- ◄ لباب النقول في اسباب النزول تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطى الناشر :
   دار احياء العلوم ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثانيسة

- لسان العسرب تأليف العلاصة ابن منظور : الناشر دار لسسان
   العرب ، بيروت ، لبنان
  - ☀ لمحات في اصول الحديث للدكتور محمد أديسب صالح٠
- الناشر : المكتب الاسلامي ، الطبعة الثانية ١٣٩٣ ه .
- \* مجلة المجتمــع العدد / ٢٠٥ تاريخ ٢٧ أغسطس سنة ١٩٧٤ م صفحة/ ١٠٨٠
- عجلة المجتمسع العدد ٥٦٥ تاريخ ١٢ جمادي الآخر ١٤٠٢هـ، ص ٢١، ٢٦

الناشر : دار الكتاب العربى ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثالثية ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م٠

- \* مختار الصحاح للامام محمد بن أبى بكر ابن عبد القادر الرازى الناشر: مطبعة عيسى البابى الحلبي وشركاه \_ المكتبة المركزية مكة المكرمــة
  - \* مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة ، للا مام محمد بن أبى بكسسر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة ، للا مام محمد بن أبى بكسسر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ه .

الناشر: دار الفكسر ٠

\* مدارج السالكين بين منازل اياك نعبد واياك نستعين • لابى عبد الله محمد بن أبسى بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية ، المتوفى سنة ٧٥١ هـ تجقيق محمد حامد الفقى ،

الناشر : دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ٠

- عذابح الاخوان في سجون ناصر تأليف جابر رزق ٠
- الناشر : دار الاعتصــام •
- مذكرات سائح في الشرق للا مام أبي الحسن الندوى •
- مسند الامام أحمد بن حنبل وبها مشه منتخب كنز العمل في سنن الاقــــوال
   والاقعال الناشر : المكتب الاسلامي للطباعـــة
   والنشر دار صادر للطباعــة والنشر ، بيروت ، لبنان
  - مشاهد القيامة في القرآن سيد قطـــب الناشر: دار الشروق •
- \* معالم بلاد الحجاز تأليف المقدم عاتق عفيف البلادى ، الطبعة الأولـــى ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م الناشر : دار مكة للنشـــر والتوزيع
  - \* معالم في الطريــق سيد قطـــــب •

الناشر: دار الشروق ، بيروت ، لبنان الطبعة الشرعيسة العاشرة ، ١٩٨٣هـ ١٩٨٣م٠

- عمر رضا
   عمر رضا
   كحالة ٠

الناشر : دار احياء التراث العربى للطباعة والنشر

■ معرفة علوم الحديث تصنيف الحاكم ابى عبد الله محمد بن عبد اللــــه الحافظ النيسابورى تصحيح وتعليق الدكتور السيـــد معظم حسين ٠

منشورات المكتبة العلمية بالمدينة المنورة لصاحبها محمد سلطان النمنكاني، الطبعة الثانية ١٣٩٧هـ \_ ١٩٧٧ م٠

- معركة الاسلام والرأسمالية سيد قطـــب دار الشروق ، الطبعة الثامنة ١٤٠١ هـ
   ١٩٨١ م٠
  - ▼ معسيد قطب في فكره السياسي والديني لمهدى فضل الله •

- مقدمة في اصول التفسير تأليف الشيخ تقى الدين احمد بن تيمية ٠ منشورات دار مكتبة الحياة بيروت ، لبنان ، تاريـــخ الطبعة ١٩٨٠ م٠
- ت مناهل العرفان في علوم القرآن بقلم صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمصد عبد الله الزرقاني ، الناشر : دار احياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبي وشركاه ، الطبعة الثالثة ٠
  - موسوعـة أطراف الحديث النبوى الشريف ، اعداد أبو هاجر محمد السعيد بــــن
     بسيونى زغلول ٠
  - الناشر : عالم التراث للطباعة والنشر ، بيروت ـ الطبعة الاولى ، ١٤١٠ ه ٠
    - مهمة الشاعر في الحياة سيد قطـــب
    - الناشر : دار الشروق ، بيروت ، لبنان

الناشر: دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، توزيع دار الباز للنشر والتوزيع مكة المكرمة .

- \* نحو مجتمع اسلامي تأليف الاستاذ سيد قطــب٠
- الناشر دار الشروق ، بيروت ، لبنان ، الطبع\_\_\_ة السادسة ١٤٠٣ ـ ١٩٨٣ م ٠
- نظرية التصوير الفنى عندسيد قطب ، تأليف الدكتور صلاح عبد الفتاح الخالدى :
   الناشر : دار الفرقان \_ الطبعة الاولى ١٤٠٣ \_ ١٩٨٣م٠
  - ◄ فهاية الارب في معرفة انساب العرب : تأليف ابى العباس احمد القلقشندى ،
     تحقيق ابراهيم الابيارى ٠

الناشرون: دار الكتب الاسلامية ، دار الكتــــاب المصرى ، القاهرة ، دار الكتاب اللبنانى ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م٠

- الناشر : دار الشروق ، بيروت ، لبنــان ٠
- وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان لابي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر
   ابن خلكان ، المتوفى سنة ١٨١ ، حققه الدكتور احسان عباس
   الناشر : دار صادر ، بيروت ، تاريخ الطبعة ، ١٩٧٧م ...
   ١٣٩٧ه .



المفحة	 المو ضـــــوع
۲	الشكر والتقديــــر
0	المقدم
18	خطة البحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
10	* التمهيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱٦ *	<ul> <li>المبحث الأول : التعريف بالتفسيــــر</li> </ul>
45	<b>* المبحث الثاني:</b> اهتمام العلماء بالتفسير
	البــاب الأ ول
, w	<ul> <li>الغمل الأول: أحوال العصر الثقافية وبيئة المؤلف</li> </ul>
77	المبحث الأول: أحوال العصر الثقافيـــة
٦٥	المبحث الثاني: البيئة التي نشأ فيها المؤلــــف
٨٢	<b>* الغمل الثاني:</b> حياة المؤلـــــف
79	المبحث الأول: اسمه ونشأتــــه
٨٠	المبحث الثاني: حياته الاجتماءيـــة
٨٥	المبحث الثالث : ثقافته الفكريــــة
۹.	المبحث الرابع: جهوده العلمية ومؤلفاته
90	المبحث الخامس: وفاتـــــه
	* * *

المفحة	المو ضــــوع
	البـــاب الثانــــي
99	* اهتمام مؤلف الظلال بالتفسيــــر بالمأثــــور
1	<ul> <li>الفصل الأول: تعريف التفسير بالمأثور وألو انه واهتمام المؤلف به</li> </ul>
1.1	المبحث الأول : تعريف التفسير بالمأثـــور
1.7	المبحث الثاني: ألوان التفسير بالمأثـــور
1.4	☀ تفسير القرآن بالقــرآن
118	⊯ تفسير القرآنبالسنـــة
114	₩ تفسير القرآن بأقوال الصحابة
177	➤ تفسير القرآن بأقوال التابعين
174	المبحث الثالث : استعانة المؤلف بالتفسير بالمأثــور
179	* تفسير القرآنبالقــــرآن
189	☀ استعانته بالسنة الشريفة في تفسير القرآ ن
177	☀ استعانته بأقوال الصحابة في التفسيــــر
147	☀ اهتمامه بسبب النــــزول
199	<ul> <li>* طريقة المؤلف في عرضه للواقع التاريخي</li> </ul>
717	<ul> <li>الفصل الثاني : الوحدة الموضوعيــة</li> </ul>
718	المبحث الأول: مفهوم الوحدة الموضوعيـــة
Y1A	المبحث الثاني: أنواع سور القرآن بالنسبة لوحدة الموضوع
777	المبحث الثالث: تعدد الموضوع الواحد بحسب دواعيـــه

الصفحة	المو فــــــوع
757	المبحث الرابع: مقارنة بين السور في مجال الوحدة الموضوعية
754	* مقارنة بين سورتي الانعام والاعـــراف
171	<ul> <li>مقارنة بين سورتي يونس وهود وربطهما بالانعام والاعراف</li> </ul>
770	☀ مقارنة بين سورتي الرعد وفاطـــر
7.7.4	▼ مقارنة بين سورتي التكوير والانفطــار
190	<ul> <li>مقارنة بين سورتي الضحى والانشراح والكوثـــر</li> </ul>
773	المبحث الخامس: الفرق بين الوحدة الموضوعية والتفسير الموضوعي
414	<ul> <li>الغصل الثالث: اعتماده على التصوير الغني ودلالاته البيانيــة</li> </ul>
711	المبحث الأول: بيان معاني بعض المصطلحات المستخدمة في التصوير
44.	* الجــــرس
***	·
475	₩ الصورة والتصوير
77.7	* النــــــــــق
777	☀ التجــــيم
***	* الظـــــل
444	☀ الايقـــاع
778	المبحث الثاني: سيد قطب رائد فكرة التصوير ومكتشفــه
45.	المبحث الثالث: أمثلة من التصويـــــر
٣٥٠	المبحث الرابع: خصائص التصوير في القـــرآ ن

الصفحة	المو ضــــــوع
474	<ul> <li>الفصل الرابع: العبر المستفادة من الآيات والقصيص</li> </ul>
4.18	المبحث الأول: بيان المعاني اللغوية لكل من: العبر _ الآيات _ القصص
۳٧٠	المبحث الثاني: اهتمامه بالعبر المستفادة من الآيــات
ХРЧ	المبحث الثالث: اهتمامه بالعبر المستفادة من القصص
£1£	<ul> <li>الفصل الخامـــس: الاهتمام بالاصلاح الاجتماعـــــي</li> </ul>
110	المبحث الأول : مفهوم الاصلاح الاجتماعـــي
£19	المبحث الثاني: مبادئ الاصلاح الاجتماعـــي
٤٢٠	■ أولا: القــرآن الكريــم
133	▼ ثانيا : السنة النبويــة
173	☀ ثالثا : العقيـــدة
٤٧٠	<ul> <li>التشريع وحكمته وتعليل الاحكام</li> </ul>
£AA	* خاصا: الاخلاق
370	<ul> <li>الشبه التي وجهت للظلال وصاحبـــه</li> </ul>
. 070	■ أولا: شبهة تكفيـــر المسلمين
٥٣٣	■ ثانيا : موقفه من خبر الآحــاد
۸۳٥	<ul> <li>شالثا: موقفه من الفقه الاسلامـــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
010	* نتائــج البحـــــث
970	■ الفہـــارس العامـــة
٥٦٤	فهرس الآيات القرآنيـــة

المفحة	المو ضـــــوع
۰۸۷	فهرس الأحاديست والآئسسار
०९८	فهرس الاعــــــلاه
٦٢ <b>٢</b>	فهرس المصادر والمراجسيع
ሊያፓ	فهرس الموضوعـــــات
	TA (F) 26
,	